

Realeza

Muere Irene de Grecia, hermana de la reina Sofía, a los 83 años —P44

CRISIS POLÍTICA EN VENEZUELA

Trump apuntala a Delcy Rodríguez frente a Machado

- El presidente de Estados Unidos mantiene una reunión discreta con la líder opositora
- La Casa Blanca sostiene al chavismo y destaca la cooperación del régimen con EE UU

IKER SEISDEDOS
Washington

Estados Unidos certificó ayer que su apuesta para Venezuela pasa de momento por Delcy Rodríguez, presidenta encargada del país, frente a María Corina Machado, la principal líder de la oposición al régimen chavista. Machado se reunió ayer con Donald Trump en la Casa Blanca, pero no hubo ni comparecencia conjunta ni foto de ambos juntos.

Todos los detalles del encuentro mandaron la señal de que Trump parece haber decidido relegar a la oposición venezolana a un papel secundario. Horas antes de la recepción, el republicano ya había declarado que la jerarca chavista Delcy Rodríguez es una "persona estupenda". Y la Casa Blanca reiteró ayer que al mandatario estadounidense le "está gustando" la cooperación de Rodríguez. Sobre la decisión de relegar a Machado en el proceso de cambio en Venezuela, la portavoz, Karoline Leavitt, subrayó que se trata de "una postura realista". —P2 Y 3

—EDITORIAL EN P10

Venezuela ensaya la normalidad con la consigna del silencio



Machado salía ayer de la Casa Blanca tras la reunión con Trump. PABLO MARTÍNEZ MONSIVÁIS (AP/LAPRESSE)

España se abre a sumarse a la misión militar europea en Groenlandia

Los aliados envían soldados a la isla ante las amenazas de Trump

M. GONZÁLEZ / S. AYUSO
Madrid / Bruselas

España se ha abierto a sumarse a la misión militar en la que ya participan varios países europeos para enviar tropas a Groenlandia, una gigantesca isla codiciada por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump. Fuentes de De-

fensa explican que se trataría de una misión de vigilancia, no de disuasión.

Hasta el momento, al menos siete países europeos aliados —Francia, Alemania, Noruega, Suecia, Finlandia, Países Bajos y el Reino Unido— han respondido al llamamiento de Dinamar-

ca, que quiere realizar ejercicios militares en la isla a lo largo del año. Los socios han enviado ya a Groenlandia, que solo tiene unos 55.000 habitantes, un primer contingente de tropas o de oficiales de enlace como avanzadilla, al que seguirán también otros equipos militares. —P4 Y 14

La NASA culmina la primera evacuación médica de un astronauta

Uno de los cuatro tripulantes tiene un problema de salud grave

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
NUÑO DOMÍNGUEZ
Washington / Madrid

Los cuatro astronautas de la misión Crew-11 regresaron ayer a la Tierra tras abandonar la Estación Espacial Internacional. El retorno, previsto para marzo, se adelantó por la enfermedad de uno de los tripulantes, en lo que ha sido la primera evacuación médica de la NASA. Se desconoce cuál es el problema de salud y el astronauta afectado. La NASA es extremadamente celosa con la privacidad de sus cosmonautas, especialmente en casos de problemas médicos. —P30

Sánchez destina 10.500 millones a un fondo soberano para inversiones

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer la creación de un fondo soberano (un vehículo de inversión respaldado por el Estado) que nacerá con 10.500 millones de euros de préstamos de la UE y con el que persigue movilizar hasta 120.000 millones. —P22 Y 23

S



S Moda, una mirada universal pero femenina



EL PAÍS

Trump recibe con perfil bajo a Machado tras ensalzar a Delcy Rodríguez

La líder opositora entrega una medalla del Nobel al presidente de EE UU, que sigue dudando de la idoneidad de la política para suceder a Maduro, según la Casa Blanca

IKER SEISDEDOS
Washington

Ni comparecencia conjunta con la prensa, ni foto para mostrar la sintonía entre ambos. La esperada reunión entre Donald Trump, presidente de Estados Unidos, y la líder opositora venezolana María Corina Machado, un encuentro crucial para descifrar el futuro de Venezuela tras la intervención militar de hace 12 días que acabó con la captura a Nicolás Maduro y su esposa, Cilia Flores, adoptó ayer un perfil bajo en la Casa Blanca.

Todos sus detalles —la ceremonia a puerta cerrada, una rareza viniendo de Trump, tan dado al espectáculo, la elección del comedor adyacente al Despacho Oval, y el hecho de que la reunión, un almuerzo de trabajo, se programara para coincidir parcialmente con la conferencia de prensa de la portavoz, Karoline Leavitt— mandaron señales preocupantes a la oposición venezolana. Y dieron de nuevo la impresión de que Trump relega a Machado, de cuya idoneidad para suceder a Maduro expresó dudas el mismo día de la intervención en Caracas, a un papel secundario en la transición.

No solo: la recepción de la líder opositora, que accedió al recinto al mediodía sola, vestida de blanco y por una puerta lateral, dado que no es una jefa de Estado, se produjo pocas horas después de que Trump declarara en un encuentro con la prensa que considera a la jerarca chavista Delcy Rodríguez una “persona estupenda”, y de añadir que Estados Unidos “trabaja muy bien con ella” desde que esta, vicepresidenta con Maduro, tomó los mandos de Venezuela con la bendición de la Casa Blanca.

La reunión con Machado terminó algo más de dos horas después de su llegada a la Casa Blanca. Esta se acercó a unos simpatizantes concentrados en las inmediaciones, y les dijo: “Contamos con el presidente [de Estados Unidos] para la liberación de Venezuela”. Después, fue al Capitolio a reunirse con un grupo de senadores. A la salida, confirmó que le había entregado a Trump una medalla del Nobel de la Paz, que recibió en diciembre en Oslo. “Se la di”, afirmó en inglés y en español. “Y le dije que hace 200 años, el general Lafayette le entregó una medalla con la efigie de George Washington a Simón Bolívar, que él siempre atesoró. También le subrayé que 200 años después, la gente de Bolívar le está devolviendo a Washington una medalla en reconocimiento a su labor en favor de Venezuela”.

Si el mismo día del ataque por sorpresa que acabó con el autócrata chavista y su esposa ante un tribunal federal de Nueva York acusados de delitos de “narcoterrorismo” y tráfico de cocaína y armas el presidente de EE UU dejó claro que no la considera idónea para liderar la transición, la portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, vertió ayer un nuevo jarro de agua fría. Aseguró en una comparecencia ante los medios que el mandatario sigue dudando

de la capacidad de Machado para suceder a Maduro: “Es una postura realista y no ha cambiado”.

“[Trump] estaba deseando que se celebrara esta reunión y esperaba que fuera una conversación buena y positiva, porque [ella] es una voz verdaderamente notable y valiente para muchos venezolanos”, añadió acerca del encuentro con la líder opositora. Sobre Rodríguez, recordó que “[Trump] habló directamente con ella esta semana”. “Y el secretario de Esta-

La recepción fue a puerta cerrada y sin encuentro ante la prensa

Venezuela ha cumplido con todas las demandas de EE UU, según Leavitt

do [Marco] Rubio y la Administración han estado en constante comunicación con Rodríguez y con otros miembros del Gobierno interino en Venezuela. Han sido extremadamente cooperadores. Hasta el momento, han cumplido con todas las demandas y solicitudes de Estados Unidos y del presidente”.

El carácter del encuentro a puerta cerrada y la caótica intervención de Machado ante los medios no permitieron saber esta había logrado hacer valer en el cara a cara el papel de la oposición en los planes de Washington de tutelar el país sudamericano y de hacerse cargo de su petróleo.

Machado lleva días poniendo buena cara a los desplantes y trabajando por propiciar la reunión de ayer, en la que se jugaba mucho: necesitaba convencer al republicano de que no es una buena idea permitir a Rodríguez, su gran enemiga, seguir en el poder tras



María Corina Machado, ayer a su llegada al Capitolio para reunirse con senadores estadounidenses, en Washington. ELIZABETH FRANTZ (REUTERS)

El Senado bloquea una ley para limitar los ataques de EE UU en Venezuela

I. S.
Washington

El cambio de idea de dos senadores republicanos evitó este miércoles por la noche (hora de Washington) que saliera adelante en el Capitolio una ley que habría impedido al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ordenar nuevas acciones militares en Venezuela. La iniciativa se presentó a votación en el Capitolio después que el pasado 3 de ene-

ro el ejército, siguiendo las órdenes de su comandante en jefe, se llevara de Caracas en una fulminante operación militar al presidente del país sudamericano, Nicolás Maduro, y a su esposa, Cilia Flores, para juzgarlos en Nueva York por delitos de narcotráfico y terrorismo.

Josh Hawley y Todd Young habían roto la semana pasada la disciplina del Partido Republicano para unirse a la totalidad de los demócratas y a otros tres senado-

res conservadores y apoyar el trámite de la ley, introducida por el demócrata Tim Kaine. La marcha atrás de Hawley y de Young, obtenida tras días de presiones de la Casa Blanca, dejó la votación en tablas (50-50) y obligó a intervenir al vicepresidente, J. D. Vance, para forzar un desempate.

La medida, conocida como Resolución sobre Poderes de Guerra, solo requería una mayoría simple, 51 votos, para quedar aprobada. De haber salido

adelante, la Administración de Trump habría tenido que dirigirse primero al Congreso para recibir autorización antes de poder dar luz verde a cualquier operación militar en territorio venezolano. La Constitución estadounidense establece que el poder ejecutivo necesita el permiso del legislativo para poder emprender actos de guerra. Trump no recabó esa autorización en el caso del secuestro de Maduro porque considera que se trató de una operación policial, no militar.

Los senadores republicanos Lisa Murkowski, Susan Collins y Rand Paul votaron en contra de la maniobra de sus compañeros de bancada, que, guiados por su líder, John Thune, logra-

meses en los que Machado abogó por una intervención militar y prefirió no criticar las ejecuciones extrajudiciales de tripulantes (más de 100) de supuestas narco-lanchas en el Caribe. Sus deseos se cumplieron el 3 de enero, pero vinieron acompañados de la decepción de escuchar la siguiente frase al republicano: "[Machado] No cuenta con el apoyo ni con el respeto dentro del país".

Esta, según su oficina de prensa, llegó a Washington para trasladar a Trump la "gratitud del pueblo venezolano por su apoyo inquebrantable a la democracia y la justicia en el país", así como para pedirle que "abogue por la liberación de todos los presos políticos". En una entrevista con Reuters, el republicano definió el miércoles a su invitada como una "mujer agradable", y auguró que durante la reunión hablarán "de lo básico".

Machado ya se había mostrado dispuesta hasta a compartir con Trump el Nobel de la Paz, quien vive obsesionado con la idea de que se merece el galardón, pues considera que ha acabado con "ocho o nueve guerras", aunque esa apreciación sea otra prueba de su conflictiva relación con la verdad.

Sobre la posibilidad de recibir ese agasajo de Machado, a la que rara vez llama por su nombre, Trump había declarado que cuenta con que la política opositora venezolana le ofrezca su galardón. También, que planea aceptarlo, pese a que el Comité Nobel ya ha advertido a ambos de que no es transferible.

La decisión de Trump de relegar a Machado sugiere que la Casa Blanca ha optado por pasar la página de los resultados electorales de las presidenciales venezolanas de 2024, que según una mayoría de informes internacionales ganó ampliamente Edmundo González Urrutia, candidato de Machado (que no se pudo presentar porque estaba inhabilitado). Maduro se negó a reconocer esa derrota.

A estas alturas, no está claro si Estados Unidos cuenta con convocar una nueva cita con las urnas, ni cuándo o cómo podría tener lugar. Todas esas preguntas quedaron de nuevo sin responder ayer tras la visita de Machado a la Casa Blanca.

ron bloquear la tramitación de la ley, con el argumento de que no podía darse prioridad a esa votación porque EE UU no está en este momento "en guerra" con Venezuela: "No tenemos tropas sobre el terreno. No estamos lanzando operaciones militares allí".

El líder de la mayoría conservadora salvó así los muebles, y pudo enviar a Trump un mensaje de que tiene controlado al partido en el Senado, donde cada vez se hace más evidente el desacuerdo de algunos con las decisiones y los modos de la Casa Blanca. La fuga de cinco de sus miembros la semana pasada fue recibida por el presidente con un mensaje airado en su red social, Truth, y con amenazas.



Un vendedor callejero en el centro de Caracas, el martes. LEONARDO FERNÁNDEZ VILORIA (REUTERS)

Tras el ataque estadounidense, el país caribeño calla y espera mientras el chavismo se resiste a perder la calle

Caracas ensaya una normalidad forzada tras la captura de Maduro

ALONSO MOLEIRO
Caracas

El lunes, poco más de una semana después de la operación militar estadounidense para capturar a Nicolás Maduro que estremeció a Caracas, los niños de Venezuela regresaron a la escuela tras el asueto navideño. De lo ocurrido en la madrugada del pasado 3 de enero no se habló mucho en las aulas, pero sí ha sido un tema recurrente durante los recreos. Los adolescentes venezolanos ya tienen claro que pueden meterse en problemas por hablar de más: en los últimos meses, varios han sido llevados a la cárcel acusados de terrorismo.

La nueva normalidad en Venezuela encierra una paradoja impuesta por las circunstancias. La captura de Maduro, el hombre más poderoso del país, en una operación digna de un guion de Hollywood, ha provocado asombro en todo el mundo y abierto un capítulo del que se hablará durante décadas. Sin embargo, dentro de Venezuela el acontecimiento queda en suspenso. No es momento de análisis ni de debates sobre responsabilidades: la consigna es el silencio, la cautela y el regreso a las rutinas básicas para garantizar la subsistencia diaria.

Sobre esta paradoja, aunque resulte extraño, existe un consenso tácito tanto entre los jerarcas del régimen como en la po-

blación. El chavismo —un movimiento herido, pero consciente de que no puede agravar sus tensiones con Washington— necesita proyectar la idea de que mantiene el control político y territorial del país. La sociedad venezolana, por su parte, descontenta y exhausta, aguarda mientras enfrenta urgencias económicas y arrastra un largo historial de contingencias, represión y carencias después de años de crisis.

Tras unas primeras horas de compras nerviosas y filas en los supermercados, el abastecimiento de productos se ha normalizado por completo, al igual que el suministro de gasolina. Los cuerpos de seguridad del Estado están apostados en las cabeceras de los cinco municipios del área metropolitana de Caracas, instalando controles, revisando el aspecto de las personas e inspeccionando automóviles y teléfonos en busca de material considerado subversivo. Una afirmación destemplada sobre el destino de Maduro en una conversación privada puede ser motivo suficiente para un arresto.

Cada día, a las nueve de la noche, la policía política y los funcionarios de contrainteligencia militar se adueñan de la ciudad. Muchos ciudadanos los ignoran y permanecen indiferentes ante lo que ocurre, pero las calles han vuelto a adquirir, como en otras crisis pasadas, un aspecto fantasmal al filo de la medianoche.

Cada mañana, al salir a trabajar, la gente se informa por chats de WhatsApp sobre la ubicación de los controles para evitarlos.

"He rodado mucho por la ciudad en estos días, resolviendo asuntos personales antes de que empiece el trabajo", cuenta Enrique Camero, profesor de música y residente de la urbanización Los Caobos. "La gente se está comportando como si no hubiera pasado nada. Tiendas abiertas, personas comprando en una ferretería, un tipo reparando un carro en la calle, la junta de condominio de mi edificio deliberando sobre una mano de pintura que necesita el inmueble", explica.

El llamado a esa "normalidad" lo hizo el propio ministro de la Defensa, Vladimir Padrino López, uno de los pilares del régimen chavista, apenas un día después de la captura de Maduro. El general manifestó el respaldo de la Fuerza Armada Nacional Boli-

"Aquí todo el mundo está intrigado", cuenta un taxista de la capital

Una afirmación destemplada sobre el chavismo aún puede ser motivo de arresto

variana a la presidenta interina, Delcy Rodríguez, y pidió a la población que retomara "sus actividades normales, laborales y educativas" en los días siguientes. El ministro del Interior, Diosdado Cabello, hizo un llamado similar poco después.

La militancia chavista ha salido en varias ocasiones a manifestarse para exigir el regreso de Maduro, condenar la agresión y denunciar el imperialismo estadounidense. El oficialismo está empeñado en no "perder la calle", como suelen admitir en privado muchos de sus dirigentes. Las concentraciones a favor del Gobierno suelen ocupar avenidas del centro y del oeste de la capital, reforzadas por enjambres de motorizados que buscan amplificar cada convocatoria. En cada protesta hay personas genuinamente indignadas, pero la asistencia se exige a toda la Administración pública, sin margen para la indiferencia. Pese al despliegue, son concentraciones relativamente modestas, lejos de los tiempos de arrastre popular del chavismo.

"Aquí se monta gente de todos los estratos sociales. Apenas agarran confianza, comienzan a hablar de Maduro, a chismear de política para tratar de enterarse de algo. No he visto a nadie molesto. Más bien todo el mundo está intrigado", cuenta Jairo, un taxista que pide que no se publique su verdadero nombre por miedo.

Desde las elecciones de 2024, el miedo a expresar opiniones se ha asentado entre la gente. Ahora el temor es mayor porque el decreto de "conmoción" en vigor desde el 3 de enero promueve detenciones ante cualquier signo de alegría o de protesta. "Ya no hay nada más que hacer sino esperar. ¿Qué puede hacer la gente si por cualquier cosa que digas te pueden meter preso?", comenta un contable que pide el anonimato.



Un buque militar danés patrullaba ayer las costas de Nuuk, la capital de Groenlandia. EVGENIY MALOLETKA (AP/LAPRESSE)

Los aliados elevan la presencia militar en Groenlandia ante la amenaza de Trump

Francia, Alemania, Noruega, Suecia, Finlandia, Países Bajos y el Reino Unido envían fuerzas a la isla ártica

SILVIA AYUSO / MARC BASSETS
DANIEL VERDÚ
Bruselas / Berlín / París

El deseo aparentemente insaciable de Trump de hacerse con Groenlandia sigue activando resortes en Europa: al menos siete países europeos aliados —Francia, Alemania, Noruega, Suecia, Finlandia, Países Bajos y el Reino Unido— han respondido al llamamiento de Dinamarca, que quiere realizar ejercicios militares en la isla a lo largo del año. Los socios enviaron al territorio, de unos 55.000 habitantes, un primer contingente —reducido, pero altamente simbólico— de tropas o de oficiales de enlace de avanzada al que seguirán equipos militares. La idea, adelantó ayer Copenhague, es que este equipo internacional de “reconocimiento”, al que podrían unirse más países, como España, explore la posibilidad de crear una misión militar más amplia, prolongada y rotatoria —idealmente bajo supervisión de la OTAN— capaz de contener las ansias anexionistas de Washington,

respondiendo a sus pretendidas inquietudes en materia de seguridad en esta zona estratégica del Ártico. Todo ello contaría con la presencia de tropas de países aliados, aunque esta primera misión no esté aún formalmente organizada bajo el paraguas de la Alianza, de la que también es miembro el país que amenaza a Groenlandia: Estados Unidos. Tras el anuncio del Ministerio de Defensa de Dinamarca de un aumento inmediato de la presencia militar danesa en la isla, desde última hora del miércoles y a lo largo de ayer se fue conociendo la aportación —por el momento simbólica— de cada vez más países. Francia ha enviado a una quincena de soldados especialistas en alta montaña. Según el presidente Emmanuel Macron, —“los próximos días”— le seguirán refuerzos con “medios terrestres, aéreos y marítimos”, adelantó ayer desde la base de Istres (Bocas del Ródano). Sus palabras estaban muy enfocadas en EE UU y sus amenazas, aunque no mencionase al país de forma explícita. “Francia debe estar disponible ante la evaluación de la amenaza, saber adaptarse. Y estar al lado de un Estado soberano para proteger su territorio”, remarcó el presidente francés, que advirtió de que hay “un nuevo colonialismo en marcha por parte de algunos”.

La cuestión legal de si Groenlandia, que es territorio autónomo, está bajo el paraguas de la Alianza y/o de la cláusula de defensa mutua de los tratados de la UE lleva días causando dudas en Bruselas. La Comisión Europea contestó ayer: “Groenlandia forma parte del territorio del Reino de Dinamarca y en principio está cubierta por la cláusula de solidaridad mutua del artículo 42.7 del Tratado de la UE. Sin embargo, actualmente la cuestión no se plantea”, dijo la portavoz comunitaria de Exteriores, Anitta Hipper. Alemania también ha mandado un contingente de 13 miembros de la Bundeswehr, las Fuerzas Armadas federales, que participarán en este primer “equipo de reconocimiento” que buscará “explorar las condiciones para posibles contribuciones militares en apoyo de Dinamarca para garantizar la seguridad de la región”. En un comunicado, Alemania cita las amenazas sobre la isla ártica. Pero no las de Estados Unidos, sino las de China y Rusia, que “utilizan el Ártico cada vez más militarmente y de este modo cuestionan la libertad de tráfico, comunicaciones y comercio”, según el ministro de Defensa, Boris Pistorius. La Embajada rusa en Bruselas, donde tiene su cuartel general la OTAN, emitió una nota en la que califica de “mito” la amenaza rusa y china sobre el Ártico. “Pode-

Rutte se reunirá con el ministro de Defensa danés el próximo lunes

Macron mandará más refuerzos con “medios terrestres, aéreos y marítimos”

mos ver que la Alianza está utilizando declaraciones de alto perfil de Washington sobre el problema de Groenlandia únicamente para promover una agenda antirrusa y antichina”, dice el comunicado, remitido al diario ruso *Izvestia*. Con el mismo objetivo de estudiar “opciones para un ejercicio militar conjunto” en la región ártica, Países Bajos ha enviado por su parte a un oficial de la Armada Real. “Basado en este reconocimiento, se planificará y organizará” el futuro ejercicio militar, explicó el ministro holandés de Defensa, Ruben Brekelmans, en un comunicado, en el que agregó que como “posible siguiente paso” podría concretarse lo que lleva ya también días hablándose a puerta cerrada: una misión más amplia ya bajo paraguas de la OTAN, bajo el nombre de Arctic Sentry, que sin embargo “tendrá que ser más discutida” en el seno de la Alian-

za, puntualizó Brekelmans, quien, no obstante, manifestó el apoyo de su país a una operación de vigilancia de este tipo similar a las que ya realiza la OTAN en otras regiones amenazadas, como en el Báltico. El secretario general de la OTAN, Mark Rutte, evitó en los últimos días pronunciarse sobre un conflicto que pone a prueba a la alianza transatlántica, aunque el próximo lunes recibirá —a puerta cerrada— al ministro danés de Defensa, Troels Lund Poulsen, para informarse de la situación tras la reunión entre los jefes de la diplomacia danesa, groenlandesa y estadounidense del miércoles, confirman fuentes de la OTAN.

Una señal “fuerte”
Además, Suecia ha enviado tres oficiales y Noruega dos a Groenlandia, hasta donde también se desplazaron un oficial militar británico y dos finlandeses. Pese a que se trata por ahora de una cifra reducida de militares desplegados, la idea, más allá de explorar las posibilidades de una misión más amplia, es enviar una “señal” fuerte, coincidieron Berlín y París. La señal de los europeos a Trump, con el despliegue militar, es doble. Le dicen, por un lado, que no puede atacar a un aliado y que este está presente en Groenlandia. Del otro, que se toman en serio la seguridad del Ártico, en contra de lo que afirma el presidente estadounidense. “Se trata de vigilancia, de patrullas, de mirar qué ocurre bajo el agua, sobre el agua y en el aire”, dijo Pistorius, según el diario *Süddeutsche Zeitung*. Se trata de “mostrar a EE UU que la OTAN está presente y que Dinamarca ha incrementado de forma considerable sus capacidades de vigilancia”, señaló el embajador francés para los Polos y los Océanos, Olivier Poivre d’Arvor, en la cadena Franceinfo. Estos primeros gestos fueron apreciados por Dinamarca: “Quiero agradecer que una serie de países aliados contribuyan estos días a las maniobras conjuntas en y alrededor de Groenlandia”, declaró la primera ministra, Mette Frederiksen. “La defensa y la protección de Groenlandia es un asunto común para toda la OTAN”, recalcó. Al contingente internacional ya presente o en camino podrían unirse más fuerzas europeas, incluidas españolas. Así lo indicó la ministra de Defensa, Margarita Robles, a su llegada en el Congreso, aunque pidió “no adelantar acontecimientos” hasta que se tome una decisión en firme. “Reforzar la vigilancia en Groenlandia sí sería una opción, pero creo que no hay que precipitar acontecimientos”, declaró ayer Robles, quien la víspera también había criticado la “tibieza” de la UE ante las amenazas de Trump. También Bélgica se declaró lista y “a la espera” de una solicitud formal de Copenhague, según declaró al diario *Le Soir* una portavoz del ministro de Defensa, Theo Francken.

MÁS INFORMACIÓN EN PÁGINA 14

Von der Leyen respalda a los groenlandeses sin enfrentarse a Washington

MANUEL V. GÓMEZ
Limasol

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, persiste una y otra vez en su estrategia de apaciguamiento con Donald Trump. La siguió durante la guerra comercial del pasado verano y la mantiene en medio de la tensión creciente por las amenazas de Estados Unidos sobre Dinamarca para hacerse por la fuerza con Groenlandia, la gran isla del Atlántico norte.

“Groenlandia puede contar con nosotros política, económica y financieramente”, proclamó, en Limasol (Chipre), donde viajó para reunirse con el Gobierno que preside este semestre el Consejo de la UE. Von der Leyen, sin embargo, evitó comprometerse más: “El debate sobre la seguridad del Ártico es, ante todo, una cuestión que compete a la OTAN”.

En los últimos días, varios países europeos han dejado las palabras y empezado a demostrar el apoyo a Dinamarca con hechos. A Suecia y Noruega, países nórdicos tradicionalmente muy cercanos a su vecino, se han unido en las últimas horas Francia y Alemania. Los cuatro han enviado militares a Groenlandia para participar en las maniobras que ha organizado Dinamarca.

Todos estos movimientos estarían en línea con la cláusula de solidaridad mutua que hay en los tratados de la Unión Europea, el artículo 42.7. Fuentes de la Comisión apuntan que Groenlandia, al formar parte del Reino de Dinamarca, estaría cubierta por esa cláusula, aunque la isla en concreto no forme parte de la UE. A pesar de esto, Von der Leyen no acaba de dar el paso que sí están dando varias capitales y evita mostrarse más contundente. “Continuaremos nuestro trabajo sobre la seguridad del Ártico con nuestros aliados y socios, incluido Estados Unidos”, señaló.

La disputa entre Washington y Copenhague ha escalado por las amenazas de Trump de anexionarse Groenlandia. La última vez fue horas antes de que los máximos responsables de Exteriores de Dinamarca y Groenlandia acudieran el miércoles a la Casa Blanca para reunirse con el vicepresidente, J. D. Vance, y el secretario de Estado, Marco Rubio. Al concluir, la delegación danesa sacó una conclusión desoladora: “Está claro que quiere conquistar Groenlandia”.



Un hombre aplastado contra el suelo por agentes del ICE, ayer en Minneapolis. JOHN LOCHER (AP/LAPRESSE)

Trump amenaza con aplicar la Ley de Insurrección en Minneapolis tras un segundo tiroteo del ICE

El Departamento de Seguridad Nacional señala que un agente disparó a un venezolano que se resistió al arresto

PAOLA NAGOVITCH
Minneapolis

El caos se desató nuevamente en Minneapolis durante la noche del miércoles, cuando se cumplía una semana de la muerte de Renee Good por los disparos de un agente del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE, por sus siglas en inglés). Otro tiroteo a manos de los agentes federales desplegados en Minnesota derivó en varias horas de protestas y enfrentamientos entre manifestantes y las fuerzas del orden, quienes lanzaron gases lacrimógenos y bolas de gas pimienta contra la multitud.

En respuesta, el presidente Donald Trump amenazó ayer con invocar la Ley de Insurrección para controlar la situación. “Si los políticos corruptos de Minnesota no obedecen la ley y detienen a los agitadores profesionales y a los insurrectos que atacan a los patriotas del ICE, que solo intentan hacer su trabajo, aplicaré la Ley de Insurrección, como han hecho muchos presidentes antes que yo, y pondré fin rápidamente a la farsa que está teniendo lugar en ese Estado que en su día fue grande”, escribió en su red social Truth.

Esta ley, de 1807, permite que el mandatario despliegue a las Fuerzas Armadas estadounidenses en territorio nacional o tome el control de la Guardia Nacional, que normalmente está a las órdenes de los Estados, para combatir un levantamiento armado interno. La última vez que esta norma fue invocada fue en 1992. Trump ya ha amenazado con recurrir a la ley; lo hizo en octubre pasado en respuesta a protestas en contra de su agenda migratoria en Chicago y Portland.

Según el Departamento de Seguridad Nacional, sobre las siete de la tarde del miércoles (hora local), un grupo de agentes intentó llevar a cabo “una parada de tráfico selectiva” para detener a un venezolano que se encontraba en el país de forma ilegal, pero el hombre intentó evadir el arresto. Huyó en su vehículo pero chocó contra otro coche aparcado, así que siguió su huida a pie. Cuando uno de los agentes lo alcanzó, el migrante “comenzó a resistirse y a agredir violentamente” al oficial.

“Mientras el sujeto y el agente del orden forcejeaban en el suelo, dos individuos salieron de un apartamento cercano y también atacaron al agente del orden con una pala para nieve y el mango de una escoba”, añade el departamento en un comunicado. En esos momentos, el venezolano logró zafarse y comenzó a golpear al uniformado, por lo que “temiendo por su vida y su seguridad”, este disparó su arma y le dio en la pierna. El individuo, identificado

como Julio Cesar Sosa-Celis, fue trasladado a un hospital cercano con heridas que no ponían en peligro su vida, informó la ciudad de Minneapolis.

La secretaria de Seguridad Nacional, Kristi Noem, indicó ayer a los periodistas que el agente implicado en el incidente “recibió una paliza y está herido”.

“Situación imposible”

Tras el segundo tiroteo, el alcalde de Minneapolis Jacob Frey repitió su exigencia de que los 3.000 agentes desplegados en la ciudad, en lo que el Gobierno de Trump llama “la mayor operación de inmigración jamás realizada”, se marchen. “Esta es una situación imposible en la que actualmente se está colocando a nuestra ciudad y, al mismo tiempo, estamos tratando de encontrar una salida, de mantener a la gente a salvo, de proteger a nuestros vecinos y de mantener el orden”, señaló durante una rueda de prensa el miércoles.

El migrante fue llevado al hospital con una herida en la pierna

El gobernador Waltz llama a grabar las “atrocidades” de las autoridades

La zona del tiroteo, que tuvo lugar en el norte de la ciudad, pronto se convirtió en otra escena de protestas en el día que marcó una semana de la muerte de Good, ciudadana estadounidense, madre de tres hijos y poeta, que recibió tres disparos de un agente del ICE durante otro operativo migratorio en un barrio sureño de la urbe más poblada de Minnesota.

Desde entonces, se han celebrado protestas diarias en las llamadas Ciudades Gemelas, como se conoce la zona de Minneapolis y St. Paul, mientras que los agentes migratorios continúan realizando redadas y detenciones, a la vez que reprimen las manifestaciones. Los líderes estatales y locales, manifestantes, vecinos y organizaciones pro migrantes denuncian constantemente las tácticas violentas de los agentes.

El miércoles, en un breve discurso, el gobernador del Estado, el demócrata Tim Walz, hizo un llamamiento a la población a ayudar a las autoridades “a dejar constancia exacta de lo que está ocurriendo en nuestras comunidades”. “Ustedes tienen el derecho absoluto de grabar de manera pacífica a los agentes del ICE mientras realizan estas actividades. Así que lleven su teléfono con ustedes en todo momento y, si ven a estos agentes del ICE en su vecindario, saquen ese teléfono y presionen grabar. Ayúdenos a crear una base de datos de las atrocidades contra los habitantes de Minnesota”, dijo.

Por su parte, la Administración de Trump acusa a los funcionarios del Estado y la ciudad de alentar “activamente una resistencia organizada contra el ICE y los agentes federales del orden”. “Su retórica de odio y su resistencia contra hombres y mujeres que simplemente intentan hacer su trabajo deben terminar”, señaló el Departamento de Seguridad

El apoyo a la monarquía autoritaria ha subido en Irán desde el inicio de las protestas pero esta no ofrece una alternativa clara

La nostalgia impulsa a Reza Pahlevi, heredero del shah

TRINIDAD DEIROS BRONTE
Madrid

Una investigación del diario israelí *Haaretz*, publicada el pasado 3 de octubre, reveló que una entidad privada con financiación del Gobierno de Benjamín Netanyahu llevó a cabo una campaña de influencia digital a gran escala. Su objetivo era engrandecer la imagen de Reza Pahlevi, el príncipe de la derrocada dinastía homónima, la de su padre, el último shah de Irán, Mohamed Reza Pahlevi, cuyo derrocamiento dio paso a la proclamación de la República Islámica en febrero de 1979.

La campaña no solo impulsaba la imagen de este príncipe que se prodigó más en las revistas del corazón que en los cenáculos de poder, sino que amplificaba falsamente el apoyo del que gozaba en Irán, mediante "avatares", perfiles falsos en línea que se hacían pasar por ciudadanos iraníes. Cuando el pasado jueves el régimen iraní cortó el acceso a internet para ocultar la represión de las protestas, muchos usuarios que se presentaban como iraníes dentro del país siguieron divulgando mensajes en favor de Pahlevi.

Esos sospechosos mensajes se hacían eco de un hecho cierto y de otro dudoso. El primero es que, en algunas de las manifestaciones, junto a los gritos de "Muerte al dictador" (el líder supremo Alí Jameini), se corearon los lemas "Larga vida al shah" o "Pahlevi volverá". El dudoso es que los iraníes que el pasado jueves salieron a protestar, de forma más masiva que en días anteriores, obedecían a un llamamiento que el príncipe había hecho horas antes a sus compatriotas para que continuaran.

Los lemas en favor del hijo del shah son una novedad que, ex-

cepto en casos anecdóticos, no se habían oído en oleadas previas de protestas en Irán. Tampoco se habían visto tantas banderas monárquicas con el sol y el león.

Sin embargo, para Karim Emile Bitar, investigador asociado sobre Oriente Próximo del Instituto de Relaciones Internacionales y Estratégicas de París (IRIS), ese hecho no es significativo. Cree que esa "visibilidad" refleja "el vacío que caracteriza a la oposición iraní actual", que ha hecho que Pahlevi sea quizás la única figura disidente a la que los ciudadanos pueden apelar en un país en el que "la mayoría de los opositores creíbles han sido encarcelados, puestos bajo arresto domiciliario, vigilados o asesinados por el régimen". El príncipe es un "lienzo en blanco", asegura el his-

Se le ha criticado por pedir a los manifestantes que arriesguen sus vidas

Se negó a condenar los bombardeos de Israel sobre el país el pasado junio

toriador iraní Rouzbeh Parsi, en el que unos iraníes "desesperados" proyectan sus ansias de cambio y, de paso, molestan al régimen.

Los iraníes tienen de media 34 años y más del 70% no había nacido cuando, al final de su reinado, el último shah se desplazaba en helicóptero por Teherán, o hablaba en público metido en una urna de cristal antibalas. Menos iraníes aún habían visto la luz en

1971, cuando el monarca organizó una megafiesta en Persépolis para conmemorar los 2.500 años de la fundación del Imperio Persa. Esos fastos con champán francés y platos del exclusivo restaurante Maxim's de París, costaron, calculó la BBC, 30 millones de dólares de la época. El grueso de los iraníes tampoco existía —o no tenía edad suficiente para acordarse ahora— cuando, en 1975, Amnistía Internacional consideró que la monarquía iraní fue uno de los regímenes que más había violado los derechos humanos de la mano de la Savak, su policía política.

Reza Pahlevi nació en 1960 en esa corte de pieles de armiño y coronas de diamantes que hacía las delicias del papel cuché. A los 17 años marchó a Estados Unidos para formarse como piloto de aviones de guerra. Nunca ha vuelto a Irán. Algo más de un año después, la revolución popular, luego cooptada por su facción islamista, derrocó a su padre y forzó el exilio de los Pahlevi en enero de 1979. El príncipe que ha vivido 48 de sus 65 años fuera de su país afirmó el domingo estar preparado para regresar a su tierra natal, en una entrevista con la cadena conservadora estadounidense Fox News.

Según un cálculo del periodista Robert Graham en su libro *Iran: the illusion of power* (Irán, la ilusión del poder), cuando los Pahlevi marcharon al exilio, su fortuna ascendía a 4.000 millones de dólares en bancos suizos. Ese dinero, producto del latrocinio de los recursos del país, permite aún al clan mantener un lujoso tren de vida y financiar unas actividades opositoras al régimen iraní que hasta hace poco habían tenido un éxito limitado. Un informe de 2009 del centro de investigación Brookings aseguraba que el movi-



miento monárquico no tenía apenas implantación en Irán. Durante mucho tiempo, añade Karim Emile Bitar, la popularidad de Pahlevi "fue mayor en Los Ángeles o Neuilly-sur-Seine [un barrio para millonarios de la periferia de París] que en Irán". Tras las últimas manifestaciones, señala el investigador del IRIS, la legitimidad del heredero de la dinastía iraní sigue siendo "limitada".

Pahlevi ha asegurado apoyar la instauración de una democracia liberal y de una monarquía constitucional, pero nunca ha criticado el régimen de su padre. No pocos iraníes lo perciben como un títere de Israel —se negó a condenar los bombardeos de ese país de junio— y de EE UU, a cuyo presidente insta de forma recurrente a intervenir en Irán. El pasado sábado, cuando llamó a los iraníes a

Irán reabre su espacio aéreo tras cerrarlo unas horas por temor a un bombardeo estadounidense

J. C. V.
Beirut

Las autoridades de Irán reabrieron su espacio aéreo a primera hora de la mañana de ayer, tras varias horas clausurado por las amenazas de Estados Unidos de atacar el país. La reapertura se produjo en paralelo a unas declaraciones del presidente estadounidense, Donald Trump, que asegura haber recibido garantías de Teherán de que "las matanzas"

en Irán "han terminado", en lo que parece un gesto de desescalada en un momento en el que el estallido de una acción militar parecía inminente.

Después de que Trump indicara el martes que algún tipo de agresión sobre Irán "estaba en camino", Washington ordenó el miércoles la retirada del personal no esencial que tiene desplegado en la base estadounidense de Al Ubeid, en Qatar. El movimiento, según contó a la agencia Reuters

un representante estadounidense, era un gesto preventivo ante un posible acción militar inminente de EE UU sobre Teherán que pusiera en peligro la base, a la que las tropas iraníes ya atacaron en 2025 como respuesta al bombardeo de la Casa Blanca sobre plantas nucleares iraníes.

El cierre del espacio aéreo sugería un incremento de la tensión en la zona. La Organización de Aviación Civil de Irán emitió la restricción sin ningún aviso previo

sobre todos los vuelos comerciales, que tuvieron prohibido volar por encima del país desde las 1.45 de la madrugada hasta las 4.00, y de nuevo desde las 4.44 hasta las 7.00 hora local (las 4.30 de la madrugada en la España peninsular), según la Administración Federal de Aviación de los EE UU (FAA, por sus siglas en inglés).

"No hay planes de llevar a cabo ejecuciones", añadió el mandatario después de asegurar que las matanzas han terminado, en una

rueda de prensa el miércoles en la Casa Blanca. Trump había advertido de un ataque en un supuesto gesto de ayuda a los manifestantes, si la República Islámica disparaba contra ellos o los ejecutaba.

En casi tres semanas de protestas en Irán, la cifra de muertos roza ya los 2.600 (2.400 de ellos, manifestantes), según la organización de defensa de derechos humanos HRANA, con sede en EE UU. La ONG Iran Human Rights, de Noruega, eleva la cifra a 3.428. Funcionarios del Gobierno han reconocido a los medios, bajo condición de anonimato, que hay más de 2.000 fallecidos.

La portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, aseguró ayer en rueda de prensa que se han lleva-



El príncipe heredero Reza Pahlevi en París, el 23 de junio.
ABDUL SABOOR (REUTERS)

Raffaele Mauriello es profesor de la universidad Allameh Tata-bata'i de Teherán. Este iranólogo explica desde Italia que la perspectiva de Pahlevi como una alternativa a la República Islámica era vista como "ridícula" hasta hace muy poco. Si reconoce que la nostalgia del régimen del shah ha crecido en los últimos años, sobre todo entre los jóvenes.

Lo percibe en sus estudiantes, que "a veces postean algo del shah y, cuando les preguntas, te das cuenta de que no saben nada de ese periodo". Mauriello compara a esos jóvenes con sus coetáneos españoles nostálgicos de la dictadura franquista.

Mariam, el nombre falso de una iraní exiliada en España, es una de las que ha vuelto sus ojos al pasado. "No me considero monárquica", dice, aunque ve con buenos ojos al príncipe. Luego añade que, durante años, Pahlevi era "la única figura opositora que había", pero apostilla que sus conciudadanos quieren "un Gobierno secular, no una monarquía".

"Sin oposición alguna, ni dentro ni fuera de Irán, capaz de proponer una alternativa creíble y viable a la República Islámica, Pahlevi está imponiéndose como una figura potencial que podría asegurar una transición", asegura Karim Emile Bitar. Sus posibilidades de éxito son, en su opinión, limitadas.

El príncipe puede ser visto "como una figura catapultada al poder por el extranjero, apoyada por Donald Trump y Netanyahu, lo que suscita desconfianza entre los iraníes, que son muy nacionalistas". Además, destaca el investigador, "es dudoso" que el heredero pueda ganarse "el apoyo de las minorías étnicas o resolver la crisis económica y social en un país que ya no conoce".

Sobre todo porque, como indica el analista Ali Terrenoire en un documento divulgado el lunes en X, este aristócrata no tiene detrás un partido político ni tampoco una estructura ni una jerarquía. Su figura solo esconde "simbolismo y fantasías de liderazgo".

salir de nuevo a la calle y "tomar las ciudades", algunos de sus compatriotas criticaron en redes sociales que pidiera a los manifestantes que arriesgaran sus vidas, desde su cómodo exilio en EE UU. En otra entrevista, con el canal CBS, cuando le preguntaron por los muertos en las protestas —al menos 2.600, según la ONG Hrana— afirmó: "Es una guerra y en la guerra hay bajas".

do a cabo 800 ejecuciones en Irán desde el inicio de las protestas. También añadió que están "monitoreando la situación sobre el terreno", advirtiendo de que "todas las opciones están encima de la mesa". "Habrá graves consecuencias si continúan las muertes relacionadas con las manifestaciones".

Esto contrasta con las afirmaciones del republicano el miércoles, donde aseguró que habían recibido "una muy buena declaración de gente que está al corriente de la situación", sin aportar más detalles.

Varios analistas señalan la imprevisibilidad de las acciones del inquilino de la Casa Blanca. En junio, antes de lanzar un triple bombardeo contra las plan-

tas nucleares iraníes de Fordow, Natanz e Isfahán que requería de una gran planificación previa, aseguró que no decidiría si lanzar o no un ataque hasta las siguientes "una o dos semanas". E inmediatamente lo hizo.

Las fuerzas de seguridad iraníes han empleado la fuerza letal sobre las manifestaciones, que estallaron a finales de diciembre a raíz del enfado por la devaluación de la moneda local —que destruye el poder adquisitivo de la ciudadanía— y por la enorme inflación. Desde entonces, y especialmente desde que Teherán inició un corte a la conexión a internet que mantiene desde el pasado jueves, cientos de manifestantes han muerto a tiros.



Varios palestinos caminaban ayer por una zona bombardeada en Gaza. JEHAD ALSHRAFI (AP/LAPRESSE)

EE UU anuncia el inicio de la fase definitiva de la tregua en Gaza

La Casa Blanca evita hablar de la retirada de tropas israelíes de la Franja

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

Estados Unidos asegura que Gaza ha entrado en la segunda y última fase de la tregua que debe convertir en permanente el cese de las hostilidades que el Gobierno de Israel y el grupo islámico Hamás acordaron el pasado octubre. El enviado especial de Washington en Oriente Próximo, Steve Witkoff, emitió el miércoles un comunicado en el que dio la bienvenida a ese segundo tramo del frágil alto el fuego con el que el presidente estadounidense, Donald Trump, pretende terminar con el conflicto que ha destruido la Franja desde octubre de 2023. "Anunciamos el lanzamiento de la segunda fase del plan de 20 puntos del presidente para poner fin al conflicto de Gaza, pasando del alto el fuego a la desmilitarización, la gobernanza tecnocrática y la reconstrucción", dijo Witkoff.

El plan de Trump sobre el que se edifica la tregua prevé en su segunda fase la estabilización del territorio mediante el desarme de Hamás y la retirada total de las tropas israelíes. Pero el comunicado de Witkoff, un magnate inmobiliario reconvertido en diplomático, solo menciona los deberes que el acuerdo prevé para los milicianos palestinos y no los que comprometen a las autoridades

israelíes. La declaración evita aludir a la obligación del ejército israelí de seguir replegándose hasta desaparecer de Gaza, después de haber retirado sus tropas del 47% del territorio en la primera fase, y tampoco menciona un posible horizonte que incluya la creación de un Estado palestino, como sí hacía el plan original de Trump.

Por ahora, el anuncio estadounidense de cambio de fase no va acompañado de ninguna acción concreta, aunque sugiere que se está trabajando para instaurar los pilares de ese nuevo escenario. Entre ellos está la creación de un modelo de gobernanza que excluya a Hamás y el despliegue de una fuerza de estabilización internacional (ISF, por sus siglas en inglés) que tome el control del territorio a medida que las milicias palestinas se desarmen y el ejército de Israel desaparezca de la Franja.

La Casa Blanca rompe así con el silencio y el aparente estancamiento que ha envuelto en las últimas semanas el avance de la tregua. La primera fase entró en vigor el 10 de octubre y ha tenido como mayores éxitos la libe-

ración de los 48 rehenes vivos o muertos en manos de Hamás — todos menos un cadáver, que la milicia alega no encontrar— y el fin de los bombardeos masivos por parte de Israel.

El acuerdo, sin embargo, ha pendido de un hilo en todo momento. Israel ha continuado abriendo fuego a diario, especialmente en el perímetro de la Línea Amarilla —una frontera interna que divide Gaza, supuestamente temporal— que delimita la presencia de sus tropas. También ha mantenido las restricciones sobre el flujo de ayuda humanitaria y ha seguido impidiendo el tráfico por el paso que conecta Gaza con Egipto. Israel justifica estos incumplimientos como respuesta a la supuesta violación de la tregua por parte de Hamás, a quien acusa de retener el cuerpo del último rehén.

Desde el inicio de la tregua hace tres meses, las tropas israelíes han matado a 451 palestinos en Gaza, según informaron ayer las autoridades sanitarias de la Franja. La cifra de víctimas mortales desde 2023 supera las 71.400 según recogen esas mismas fuentes y asume la ONU.

Además, el bloqueo parcial sobre los suministros básicos hace que una de cada cuatro familias coman solo una vez al día, según denuncian ONG sobre el terreno, y que al menos seis bebés hayan muerto de frío este invierno. La Franja atraviesa un temporal de lluvias y viento al que un millón y medio de personas —de los dos millones que residen en Gaza— están expuestos, al vivir en tiendas de campaña precarias o en refugios improvisados.

El pacto tampoco menciona la posible creación de un Estado palestino

451 gazatíes han sido asesinados desde la firma del acuerdo en octubre

El Kremlin intensifica los ataques a los sistemas energéticos en ciudades donde las temperaturas bajan de los -20°C

Rusia castiga a los ucranios sin agua ni luz en el invierno más frío de la guerra

CRISTIAN SEGURA
Brovari

"He intentado aguantar, pero esto es demasiado deprimente", dice Alina Sorochka, una mujer ucraniana de la provincia de Kiev. El lunes tuvo en su casa tan solo cuatro horas de luz. Desde noviembre sufre apagones diarios similares, pero el termómetro marcó aquella noche -22° . De día, la temperatura media esta semana es de -12° . Sorochka volvió a su país tras tres años residiendo en el Levante español. Quería permanecer en Ucrania hasta marzo, para cuidar de sus padres. Pero este enero volverá a hacer las maletas con sus hijas de 6 y 11 años: "Las niñas me piden constantemente que marchemos, por las explosiones, por el frío". La campaña rusa de bombardeos contra el sistema energético hace de su vida un suplicio.

Volodimir Zelenski, presidente de Ucrania, avisó a la población el pasado noviembre de que este podía ser "un invierno extremadamente difícil". No le faltaba razón. Los misiles y los drones rusos han dejado este enero a millones de personas sin luz, ni agua caliente, ni calefacción, sobre todo en ciudades densamente pobladas como Kiev, Dnipró, Odesa, Zaporizhzhia y Kriví Rih.

El momento es tan difícil en Kiev que su alcalde, Vitali Klitschko, insiste en que Vitali Klitschko abandone la ciudad durante los meses de frío, que lo haga. Pero no todo el mundo tiene una alternativa en lugares más seguros, o la opción de salir de Ucrania como Sorochka y otros seis millones de ucranios que se han desplazado a Europa. Ella tiene familia en España y le espera un empleo en el sector turístico a partir de la Semana Santa. Svitlana Melnikova no tiene recursos para emigrar, también tiene un marido al que no quiere dejar solo en Brovari, su ciudad, colindante con Kiev. Los adultos en edad de servicio militar no pueden cruzar la frontera.

Melnikova pasaba el lunes junto a su hija de dos años y la abuela en un compartimiento de unos vagones de socorro que la empresa estatal de ferrocarriles, Ukrzaliznytsia, ha fletado en varias de sus estaciones de la pro-

vincia de Kiev. Estos vagones sirven para que la población pueda tener electricidad, cargar sus aparatos electrónicos, beber y comer caliente (gracias a la ONG World Central Kitchen del chef español José Andrés) e incluso dormir.

"Para la niña es mejor estar en el tren, en casa es demasiado duro porque no hay luz y no tenemos agua caliente, la cisterna sin electricidad no funciona", explica Melnikova. Las cuatro últimas noches hubo bombardeos rusos y Miroslava, la hija, empieza a entender que la situación no es normal. "Cuando suenan las alarmas antiaéreas le digo que es música, pero luego vienen las explosiones", cuenta con lágrimas en los ojos.

"Este invierno estamos bien jodidos, pero yo seguiré aquí", afirma Katerina, otra mujer que aprovecha para almorzar en el tren. Es empleada en un supermercado y su marido es soldado. "No voy a dejarlo aquí solo", añade esta mujer de 36 años. "¿No me pregunta por la guerra?", añade, "le diré qué opino de la guerra, que también estamos bien jodidos".

Por los pasillos de los vagones corren niños que han salido de la escuela y que juegan allí en vez de quedarse en casa a oscuras (el sol se pone antes de las cinco de la tarde). "Solemos brindar por una mejor vida cuando empieza un nuevo año, pero ya me falta el ánimo", dice Melnikova. Su deseo para 2026 es que su marido no sea llamado a filas en el ejército.

El Servicio de Emergencias de Ucrania está desplegando miles de tiendas de campaña de primeros auxilios energéticos por todo el país. Una de estas se ubica ante el estadio municipal de Brovari. Dentro pasa las horas la familia Kisilichin. La esposa de Mijailo, que no quiere facilitar su nombre, trabaja con su ordenador abrigada de pies a cabeza. Sobre la mesa tienen un calentador de agua, té y galletas. Los Kisilichin son de Bajmut. Ella era funcionaria y huyó con sus dos hijos de esta ciudad de Donbás en 2022, cuando estalló la invasión rusa. El marido esperó hasta la primavera de 2023, cuando la vida allí ya era insostenible y Rusia estaba cerca de conquistar las ruinas de la



Un experto trabajaba ayer en Lviv, en una zona atacada con drones por Rusia. ROMAN BALUK (REUTERS)

ciudad. En Bajmut lo perdieron todo menos la vida.

Los Kisilichin se han instalado en la tienda porque en su casa no hay suficientes horas de electricidad para recargar sus generadores eléctricos. Tampoco tienen agua caliente. La desventaja de los edificios de altura de las ciudades, comparados con una casa rural, una vivienda unifamiliar o los comercios, es que no pueden instalar generadores de electricidad con motor de gasolina.

El padre y los hijos pasan el rato distraídos con el teléfono. "Hemos empezado una nueva vida en Brovari y aquí seguiremos, esto es seguro", afirma Mijailo. Media hora más tarde, una explosión sorprende en el exterior. A unos 300 metros, desde un parque industrial, se levanta una columna de humo. Las alarmas antiaéreas

habían sonado por la llegada de drones bomba de largo alcance Shahed. "Pese a todo, Brovari es seguro", insiste. Son las palabras de alguien que sobrevivió ocho meses en el asedio sobre Bajmut.

Sarcófagos de hormigón

Una solución que han encontrado las empresas eléctricas para proteger sus subestaciones es cubrir con sarcófagos de hormigón la maquinaria más fundamental, como los transformadores. Estos sarcófagos han demostrado ser útiles para evitar el daño de un Shahed, pero no el de los misiles balísticos que dispara periódicamente Rusia.

Zelenski ha mostrado en más de una ocasión su malestar con el Ministerio de Energía por la incapacidad de proteger mejor la red eléctrica de los ataques rusos. El ministerio, salpicado también por casos de corrupción, ha tenido cinco ministros diferentes solo en el último año. El elegido este enero por Zelenski para ser el nuevo titular de esa cartera es el exprimer ministro Denis Shmihal.

La Rada, el Parlamento, votó el martes en contra del nombramiento de Shmihal, prueba del momento político convulso. La crisis energética ha provocado las

primeras protestas públicas en Ucrania. El 11 de enero, tras cuatro días de completo apagón, vecinos de varios municipios de la provincia de Kiev se coordinaron para cortar el tráfico de carreteras. Querían mostrar su malestar por lo que consideraban desidia de la Administración pública para darles una solución.

"Cortar las carreteras no hará que la reparación llegue antes", dijo en un comunicado Mikola Kalashnik, jefe del servicio de emergencias de la región de Kiev. Kalashnik pidió "unidad": "Estos ucranios nos permitirá salir de esta". Zelenski y Klitschko se enzarzaron este miércoles en una agria discusión sobre la crisis. Zelenski acusó al Ayuntamiento de Kiev de "haber hecho muy poco para preparar a la ciudad". Klitschko replicó que está haciendo lo imposible y que él no se preocupa "por quedar bien en las encuestas".

Causó revuelo el 7 de enero Oleksi Kuleba, ministro de Fomento, cuando en una entrevista en el diario *Pravda* describió así la fragmentación que detecta en el país: "Lo único que ahora mismo une a nuestro país es el cementerio". Kuleba precisó posteriormente que se refería a que, pese a todas las diferencias, la violencia rusa continúa siendo el problema de todos.

El alcalde de Kiev pide que su población abandone la ciudad en los meses de frío

El país ha tenido cinco ministros de Energía en el último año

El país elige este domingo un nuevo presidente tras dos mandatos del carismático político de centroderecha

Marcelo Rebelo de Sousa, el fin de una era al frente de Portugal

TEREIXA CONSTENLA
Lisboa

El portugués José Mota tenía 106 años cuando cumplió varios sueños de una tacada. El primero fue visitar al presidente de la República, Marcelo Rebelo de Sousa, en el palacio de Belém, residencia oficial. En la conversación, Mota explicó que su compañía cotidiana era la cadena TVZ. El jefe del Estado se las arregló con facilidad para que una periodista del canal donde él mismo había triunfado con un comentario semanal sobre actualidad y libros acudiese al palacio a cubrir el encuentro. “¿Hay algo más que quiera hacer?”, inquirió el presidente. “Ir en avión, nunca he ido”, confesó Mota. “Tenemos que solucionar eso”, respondió Rebelo de Sousa. Y lo hizo: aquel portugués de vida longeva voló de Oporto a Lisboa en compañía del presidente.

Esta historia, recogida en el libro *Marcelo. Presidente todos os dias*, de Felisbela Lopes y Leonor Botelho, es una de las decenas de anécdotas protagonizadas por Rebelo de Sousa durante su década al frente de Portugal (2016-2026). Ahora, a punto de concluir su etapa —el domingo se celebra la primera vuelta de las elecciones para elegir a su sustituto—, no hay duda de que ha sido la personalidad más singular que ha pasado por Belém desde 1976, cuando se votó por vez primera al jefe del Estado.

Después de la presidencia de Aníbal Cavaco Silva, hierático y hermético, la personalidad de Rebelo de Sousa deslumbró. “Entró en Belém con una actitud radicalmente opuesta, quiso ser el presidente de los afectos, muy cercano a la gente y disponible para hablar con los periodistas. Fue una ruptura en la forma de ejercer la presidencia”, explica Lopes, investigadora en comunicación política en la Universidad do Minho.

Podía subirse a su coche particular y conducir hasta los lugares que se habían achicharrado en el centro del país para abrazar a las víctimas. Podía aparecer en el funeral de la madre de un empleado de la presidencia. Podía ir a comer a casa de un hombre que había pasado 27 años durmiendo en la calle y devolverle la invitación para cenar en su casa. Podía hacerse selfies con todos y cada uno de los diez millones de portugueses si se lo hubieran pedido.

En su primer mandato (2016-2021) fue un hombre donde llorar y el leal compañero de viaje del Gobierno más izquierdista que ha tenido la democracia. Rebelo de Sousa, hijo de un ministro de la dictadura que le bautizó con ese



Rebelo de Sousa, el pasado julio en Lisboa. HORACIO VILLALOBOS (GETTY)

nombre en homenaje al último líder del régimen, Marcelo Caetano, fundó la formación de centroderecha que luego derivaría en el actual Partido Social Demócrata (PSD) pocos días después del inicio de la Revolución de los Claveles en 1974.

“Marcelo encarna esa última generación de políticos que hicieron la transición. Es un representante de la nueva derecha moderada posterior al 25 de Abril, muy cercana al centro político”, señala el politólogo António Costa Pinto.

“Fue extremadamente popular, bastantamente intervencionista en el discurso del día a día sin herir nunca los principios constitucionales y también fue un presidente culto y cosmopolita que tuvo un papel importante en las relaciones con Brasil y los países africanos”, resume.

En su último lustro, disolvió el Parlamento en tres ocasiones

Asistir al crecimiento de la ultraderecha es una de las tinieblas de su legado

Es probable que Rebelo de Sousa prefiera ser más recordado por su primera legislatura que por la segunda. “Si en el primer mandato fue un factor de estabilidad política, en el segundo lo fue de inestabilidad al convocar elecciones anticipadas”, plantea Costa Pinto. En su último lustro, ha disuelto la Asamblea de la República en tres ocasiones (2021, 2023 y 2025) por la incapacidad del Gobierno de aprobar los Presupuestos de 2022, por la dimisión de António Costa debido a una investigación de la Fiscalía que sigue en nada dos años después y por la pérdida de confianza parlamentaria de Luís Montenegro, el sucesor de Costa, tras el escándalo sobre su empresa familiar.

En cada votación, el partido ultra Chega avanzó hasta convertirse en la segunda fuerza parlamentaria, por delante de los socialistas. Asistir al crecimiento de la extrema derecha es una de las tinieblas de su mandato y sus relaciones con su líder, André Ventura, están llenas de choques. Frente a quienes le imputan la inestabilidad política que ha engordado a Chega, la politóloga Marina Costa Lobo cree que hizo una lectura “correcta” de los hechos: “Cada vez que hubo una crisis decidió devolver la palabra a los portugueses”.



Migrantes a la deriva en el Mediterráneo, en agosto. J. GALVEZ (GETTY)

Las llegadas de migrantes irregulares a Europa caen al nivel más bajo desde 2021

La ruta canaria registra un desplome del 63% por el fuerte descenso de las salidas desde Marruecos, Mauritania y Senegal

CLAUDI PÉREZ
Bruselas

Cruzar la frontera para entrar en Europa sigue siendo hoy más atractivo que cualquier utopía: multiplica hasta por 12 los ingresos de quienes lo consiguen, según los cálculos que hace ya años realizó el politólogo David Miller. Aunque lo consiguen —o lo intentan— cada vez menos: las llegadas de migrantes irregulares a las fronteras de la Unión Europea cayeron el año pasado un 26%. Entraron en el territorio comunitario 178.000 personas, según el último informe de Frontex, la agencia europea de fronteras, conocido ayer.

Se trata del nivel más bajo desde 2021. Son la mitad de entradas que en 2023. A pesar de las soflamas de los políticos populistas, las cifras muestran que no hay nada parecido a una crisis migratoria en Europa. Pero dato no mata relato: la ultraderecha sube en las encuestas con ese discurso al entorno del 25% de los votos en el continente.

“La situación sigue siendo incierta”, apunta Frontex. “Los riesgos no han desaparecido”, señaló el director ejecutivo de la agencia, el holandés Hans Leijten, a pesar de que hay caídas generalizadas en todas las rutas salvo en el Mediterráneo occidental, hacia las costas españolas desde Argelia, con un repunte del 14%. La ruta canaria registró el mayor desplome, del 63%, por el fuerte descenso de las salidas de cayucos desde

las costas de Marruecos, Mauritania y Senegal. Cruzar el Mediterráneo entraña un riesgo enorme. La Organización Internacional de Migraciones (OIM) estima que el año pasado murieron 1.878 personas en el mar: muere una persona por cada 100 que llegan, si esas dos estadísticas son fiables.

2026 será un año muy destacado en esta agenda. El Pacto europeo de Migración y Asilo, con un enfoque volcado en la seguridad, entrará en vigor plenamente en junio. A pesar de que Frontex espera que la tendencia a la baja se mantenga este año, subraya que la presión migratoria puede cambiar rápidamente de una ruta a otra por conflictos en el vecindario, inestabilidad geopolítica —el signo de estos tiempos— y las redes de tráfico ilícito de personas. En 2025, a pesar de las caídas, esos cambios súbitos se vieron, por ejemplo, en las llegadas a Creta desde Libia, que se triplicaron desde el año anterior.

Las dos rutas que afectan a España experimentaron tendencias opuestas. Por la del Mediterráneo occidental llegaron algo más de 19.000 personas, básicamente por un repunte de las salidas desde Argelia. En cambio, la ruta canaria, que ha dado enormes quebraderos de cabeza en los últimos tiempos, experimentó la mayor caída, del 63%, con algo más de 17.000 entradas.

España tiene acuerdos con los países cercanos de África, singularmente Marruecos, Mauritania y Senegal, y ha mantenido por lo general una política migratoria marcadamente distinta de la de la UE (que es más restrictiva), al menos sobre el papel: no es así, sin embargo, en Ceuta y Melilla, ni lo fue en la gestión de la ruta canaria cuando hubo un repunte de las entradas.



Transacción sin transición

La Casa Blanca no da ninguna señal de querer avanzar en las condiciones necesarias para un cambio real en Venezuela

DOS SEMANAS después de la operación militar estadounidense que culminó con la detención del presidente Nicolás Maduro y su esposa, Cilia Flores, Venezuela permanece inmersa en una fase de incertidumbre que no da ninguna señal de estar encaminada a una eventual transformación democrática del régimen chavista. Más que el inicio de un cambio, lo que se percibe es una acumulación de decisiones inconexas, difíciles de leer como parte de una estrategia coherente. Sin embargo, la Casa Blanca reiteró ayer mismo su satisfacción con el actual Gobierno venezolano al mismo tiempo que Donald Trump recibía a la opositora María Corina Machado para almorzar.

Venezuela continúa siendo un país sin legitimidad política en el Gobierno. Quien ocupa el poder nunca lo ganó en las urnas, es más, participó en un enorme fraude electoral para quitarle el triunfo a la oposición. Tampoco existe un compromiso con la celebración de elecciones libres y supervisadas, ni con la liberación plena de los presos políticos, ni garantías reales para que la oposición pueda hacer política sin amenazas, persecución o exilio. Las excarcelaciones recientes, presentadas por el Gobierno como señales de apertura, han sido insuficientes. Organizaciones de derechos humanos advierten de que cientos de personas siguen privadas de libertad o sometidas a formas encubiertas de control. Los gestos alivian tensiones momentáneas, pero no sustituyen un proceso político legítimo.

La imagen de la presidenta Delcy Rodríguez flanqueada por figuras centrales del chavismo como Jorge Rodríguez y Diosdado Cabello tampoco debería leerse únicamente como una demostración de cohesión interna, sino también como un intento calculado de equilibrar legitimidad con continuidad del poder establecido. La hoy presidenta encargada es una figura que, teledirigida por la Casa Blanca, ofrece señuelos de cambio sin alterar sustancialmente las estructuras que han mantenido a Venezuela en una crisis perpetua y sin democracia real.

Del otro lado, la oposición está fragmentada entre quienes permanecen dentro del país y quienes lideran desde el

exilio, lo que dificulta la articulación de un proyecto común. Esa dispersión no solo debilita su capacidad de presión interna, sino que alimenta la percepción de vacío político, un terreno fértil para que actores externos interpreten, o impongan, soluciones desde fuera.

El futuro de Venezuela no se resolverá con el reemplazo de un liderazgo por otro, ni con la imposición externa de un desenlace. La verdadera transformación exige condiciones claras: elecciones creíbles, garantías de seguridad para el regreso de los exiliados, la liberación incondicional de todos los presos políticos y un entorno en el que la prensa

Ni la soberanía ni la dignidad de los venezolanos pueden convertirse en moneda de cambio geopolítico

y la sociedad civil puedan operar sin miedo. Sin esos pilares, la supuesta transición no es más que una transacción, poder a cambio de recursos, en la que quienes controlan el petróleo o el aparato burocrático terminan consolidando un *statu quo* disfrazado de cambio.

La historia reciente ofrece suficientes ejemplos de intervenciones que prometieron libertades y terminaron profundizando conflictos: desde Centroamérica hasta Irak, el cambio por la fuerza ordenado desde un despacho de Washington ha demostrado ser un experimento fallido con demasiada frecuencia. Nada indica ahora mismo que Venezuela pueda ser una excepción. La comunidad internacional debe insistir en una premisa básica: ni la soberanía ni la dignidad de los venezolanos pueden convertirse en moneda de cambio geopolítico. La salida no está en líderes providenciales ni en gestos unilaterales, sino en un proceso político genuino que devuelva a la sociedad venezolana la capacidad de decidir su propio destino. Sin legitimidad interna no hay democracia, ni futuro en libertad.

CARTAS AL DIRECTOR



La voz de Europa

En términos de *mise en scène*, poco puede reprocharse al equipo de Trump. La presión previa a la rueda de prensa, la imagen viral mirando hacia la ventana de Groenlandia, el gesto medido: anhelo y capricho convertidos en mensaje político. En el terreno del espectáculo, EE UU se mueve con soltura. En el de la narrativa, no todo está perdido. Europa nace, según Ovidio, de un raptor. La joven fenicia, aterrada, se aferra al cuerno del toro (Zeus) mientras intenta llamar a los suyos. El viento arrastra su voz y ninguna orilla responde. No hay elección posible. En ese mito fundacional, Europa no tiene voz. Hoy, EE UU se presenta como actor hegemónico, armado de poder militar y político, para proyectar su influencia sobre Groenlandia. Pero esta vez la respuesta ha sido clara. Desde Nuuk se ha afirmado que, de tener que elegir, elegirían el Reino de Dinamarca; elegirían mantener su vínculo con Europa. La voz de quien tiene gobierno y voluntad propia. Así se revisita y actualiza el mito. Ahora, donde hubo raptor, hay palabra. Donde hubo silencio, hay decisión. Porque las batallas políticas contemporáneas se libran, cada vez más, en el terreno de las narrativas.

Alex Tiraplegui Garjón. Pamplona

Privilegiados del primer mundo. Salgo de casa de noche, por suerte he podido ver a mi hijo de un año un ratito despierto y a mi marido. Cuando vuelva será de noche otra vez. Probablemente mi hijo esté ya dormido y mi marido preparado para salir por la puerta para hacer un poco de deporte. Cuando él vuelva, yo ya estaré dormida, apurando cada segundo para descansar. Y aun así, no me da para ahorrar nada al mes. Cada día me pregunto: ¿Es así? ¿De quién es la culpa? ¿Hice algo mal en el proceso de construir mi vida o la vida es esto? Para colmo, soy consciente de que formo parte del 1% más privilegiado del mundo.

Casilda Machado de la Piza. Madrid

Para sorpresa de nadie. Lo raro era que no hubiera salido nada de Julio Iglesias. Es Julio Iglesias. Lo que pasa es que antes se llamaba ser un donjuán a ser un baboso atractivo. Para ellos era un modelo aspiracional. Y a nosotras se nos enseñaba a aceptar y normalizar la atención de este tipo de hombres para validarnos sexualmente. Por eso muchos y muchas aún les defienden. Por ejemplo, Isabel Díaz Ayuso.

Almudena Ruiz de las Heras. Madrid

Mejorar el sistema arbitral. En el fútbol actual, el sistema arbitral sigue generando serias dudas sobre su eficacia, pese al auxilio ofrecido por el VAR. De la decisión del árbitro dependen títulos, permanencias en la división e incluso la misma historia de clubes de fútbol. En un deporte similar, mucho menos seguido como es el fútbol americano, se cuenta con un equipo de varios árbitros, cada uno encargado de una zona específica del campo, lo que reduce errores. Además, el uso de la tecnología es más claro y decisivo. Resulta extraño que el deporte más seguido del mundo no tenga varios árbitros principales encargados cada uno de una zona concreta, para garantizar que faltas, penaltis, tarjetas y fueras de juego lo son realmente y haya mucha más tecnología para evitar equivocarse.

Luis Mariano Moreno Eñija. Getafe (Madrid)

Fuego en el restaurante

LA RÁPIDA actuación de un empleado con un extintor evitó en la madrugada del domingo que un conato de incendio en un restaurante de moda de Madrid acabase en tragedia. Los responsables del local habían repartido bengalas a los clientes y una de ellas prendió unas plantas junto a la entrada. Llama como mínimo la atención que a alguien le pareciera una idea divertida encender bengalas cuando estaban aún frescas en las espantosas imágenes de la tragedia de Año Nuevo en un club nocturno de Crans-Montana. Esa noche, el fuego provocado por una bengala mató a 40 personas, la mitad de ellas menores.

En los últimos años, han proliferado los restaurantes y locales de ocio nocturno que, de la mano de un público sobre todo juvenil y ávido de llenar sus redes de fotos, convierten las cenas en espectáculos con bengalas y otros elementos pirotécnicos, incluso antorchas. No es raro que se combine con una abigarrada decoración. Como otras veces, una moda crecida en internet se convierte en un nicho de negocio al que rápidamente responden promotores y grupos empresariales. Completamente legítimo, siempre que existan todas las medidas de prevención y seguridad necesarias. La normativa, en este asunto municipal, suele ir retrasada con respecto a las modas, pero es algo que debería ser de sentido común para empresarios y clientes.

Ya antes de Navidad, la Comunidad de Madrid había recomendado a todos los restaurantes y establecimientos de ocio no usar pirotecnia o bengalas en su interior. El Ayuntamiento anunció que analizará restringir lo más posible el empleo de pirotecnia en recintos cerrados. La normativa ya acota la utilización de material inflamable y limita las bengalas, salvo con autorización. Endurecer la regulación es la respuesta acertada para afrontar esta moda. Pero a cualquier Administración hay que pedirle que intente anticiparse a los problemas, y no solo reaccionar a la conmoción ciudadana. En abril de 2023, tres personas murieron en un incendio en un restaurante madrileño cuando las llamas de un plato flambeado alcanzaron la decoración de plástico del techo. Seis meses después, 13 personas perdieron la vida en otro incendio en una discoteca de Murcia. Ambos siniestros siguen bajo investigación judicial.

Son suficientes precedentes, sumados a la tragedia de Suiza, para no poner en riesgo a los clientes del ocio nocturno solamente por imitar una moda que se extiende gracias al vacío normativo y la dispersión de competencias y regulaciones. Los propios clientes deberían empezar a pensarse si les merece la pena estar en un local donde se encienden bengalas. El interés económico o las tendencias digitales no pueden prevalecer sobre la sensatez y la seguridad.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yacza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Casi una carta de amor a Mariano Rajoy

IGNACIO PEYRÓ

No es solo una tradición española, pero es una tradición muy española la no concederle nada al adversario político. El refrán “Al enemigo, ni agua” no se inventó en Canadá. Un punto de desencuentro muy visible ha sido siempre el del callejero, tantas veces usado con el propósito de honrar a los tuyos y, mucho más interesante, chingar a los demás. En su portentoso libro sobre Palma, Valentí Puig cuenta cómo actuaban los gobiernos del XIX con las esfinges del paseo del Born: los conservadores les cubrían los pechos y los progresistas volvían a descubiérselos en cuanto regresaban al poder. Así una vez tras otra. Hoy, la cizaña continúa y, por ejemplo, hay una estación de AVE —la de Burgos— que honra a la socialista Rosa Manzano, mientras que sería impensable una estación dedicada a la popular Loyola de Palacio. En cicatería compiten izquierdas y derechas, pero las sensibilidades políticas se escoraron a la izquierda apenas hecha la Transición. Y eso explica en parte que hoy cierta derecha se ponga tontorrón con Felipe González, mientras que hay que hacer espeleología en los archivos hasta ver que la izquierda reconoce algo a, pongamos, un Aznar. Ignacio Sotelo, socialista oveja negra, le otorga “una leve reducción del paro” y “una Administración un poco más eficiente”.

Con estos precedentes, voy a hacer una de esas cosas por las que parece que ha-

bría que pedir perdón a medio país: hablar bien —o un poco bien— de Mariano Rajoy, quien, tras fingir durante décadas que solo le interesaban el fútbol, los *whiskies* y la prima de riesgo, está dedicando la larga digestión de su presidencia a la escritura. ¡Y qué dedicación! Tres libros en seis años es una productividad que, por usar una expresión que quizá le gustara al propio Rajoy, no se veía desde los tiempos de El Tostado. Una trabajadora suficiente, en todo caso, para replantearse la galbana existencial de un personaje cuya caricatura ha estado siempre cerca de la del casinista amodorrado. Ha querido la casualidad, además, que un clásico de la literatura política de todos los tiempos, los *Ricordi* de Guicciardini, coincida en las mesas de novedades con *El arte de gobernar*, de Rajoy, quizá para que así podamos comparar quién es el más florentino de los dos. *Boutades* aparte, la de escribir no es mala labor en un expresidente ahora que tenemos a alguno en labores, allá por esos mundos, mucho más opacas.

Ante un título como *El arte de gobernar*, solo caben dos opciones: o Rajoy se ha vuelto loco, o en la editorial le dijeron: “Tranquilo, presidente, esto son cosas del *marketing*”. No solo porque tuviera siempre un sentido del pudor ante la grandilocuencia, sino, ante todo, porque en su carrera nunca ha buscado lo que muchos buscan al escribir: apuntarse los tantos cortoplacistas de la vanidad. Rajoy no *molaba* tanto como Rato, no apretaba tanto como Cascos y no rezaba tanto como Mayor Oreja. Todos se creyeron me-



QUINTATINTA

El cansancio de un viejo mundo ha dado paso a este nuevo, pero aquel mundo en el que el líder popular fue presidente ofrecía aún algunas cosas buenas

jores que él, y él, paciente como pizarra galaica percutida por la lluvia, los vio pasar a todos. Salisbury, uno de los políticos que más se le parecen, lo dejó dicho: “Lo importante es aplazar”. Y de hecho, el gran éxito de Gobierno de Rajoy sería, si no aplazar, sí evitar: a los *hombres de negro*, en concreto. Pero no todo fue —llámenlo como prefieran— manejo de los tiempos o postergamiento. Cuando leemos a Wolfgang Münchau que “España está conectada al 81,5% en fibra óptica y Alemania al 10%”, Mariano tiene algo que decir. Cuando Sánchez saca pecho por los buenos vientos de la economía española, olvida prudentemente citar a un gallego. Y cuando pensamos en España y Venezuela, quizá haya que recordar al señor de Pontevedra que por primera vez recibió a líderes opositores. Hay puntos que concederle al Rajoy presidente, y no solo al Rajoy expresidente.

La política española ha cambiado más entre 2018 —cuando Rajoy pierde el poder— y 2026 que en todo lo que media entre el primer Felipe y el último Aznar. Los años más movidos nos resultan más extensos, y al pensar en Rajoy, que ya tenía el aire de un señor de otro tiempo, ahora nos parece que hubiera compartido tribuna con Segismundo Moret. Sus carencias en el Gobierno y en el partido se han glosado generosamente: la corrupción, Cataluña, la ausencia de esa voracidad, de esa hambre de hacer, que ya entonces empezaba a caracterizar a la política. Yo mismo me he demorado en esas carencias en otras ocasiones y alguna la vi —por haber trabajado en el gabinete de Moragas— desde dentro.

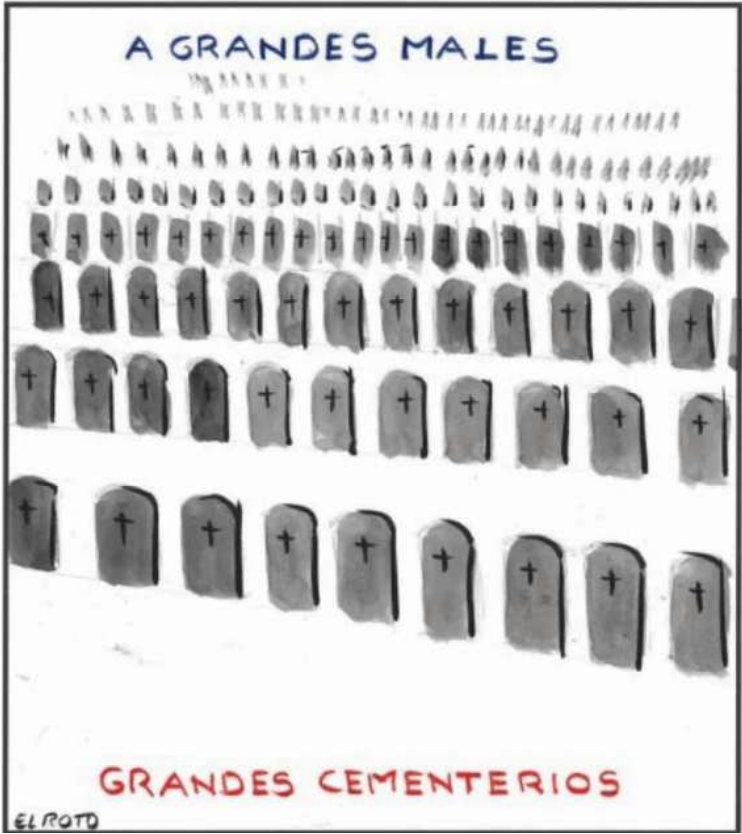
El cansancio de ese viejo mundo ha contribuido al paso a este nuevo. Sin embargo, ese mundo de Rajoy ofrecía aún algunas cosas buenas. La política no busca-

mocracia— han tenido que ver Rajoy y también Feijóo: hoy que todo se extrema, el partido no se ha encanallado.

Algo tendrá Rajoy que hasta Rodríguez Zapatero va proclamando en público —quizá con un punto de pasmo del gallego— su amistad con él. Tal vez sea que representa el último momento de un cierto respeto antiguo frente a unos años más obvios y más crudos, en los que uno puede, por ejemplo, considerar que eso de los Presupuestos Generales del Estado es materia opcional, política viejuna. Sí, el último momento de unas deferencias y pudores que hoy pueden parecer risibles, pero que estaban basados en un sentido de la ambigüedad, de la ironía, de la imperfección del mundo, y que sin duda no aguantarían ya un minuto ante el *tumbao* de Sánchez, el *pecholobo* de Abascal o la mezcla de grandilocuencia y chulería de Rufián. Cuando Edmund Burke ve llegar la novedad radical de la Revolución Francesa, se espanta de los “sofistas, economistas y calculadores” que van a llevar las riendas del mundo: hoy podríamos hablar de los tuiteros, consultores e *influencers* que buscan y viven de infartar nuestra vida pública. Última floración sofisticada —o quizá fruto demasiado maduro— de nuestro orden liberal, ni Rajoy pudo ni nadie hubiera podido parar lo que venía. Los escitas, escribe Renan, han conquistado el mundo. Y quizá esto no sea irreversible, pero no está tan lejos el día en que nos digamos que quien no ha conocido el Gobierno en funciones de Mariano Rajoy no ha conocido la alegría de vivir. Y esta, me temo, es una broma solo a medias.

Ignacio Peyró es periodista y escritor. Su último libro es *El español que enamoró al mundo* (Libros del Asteroide).

EL ROTO



EL ROTO

El mejor antidepresivo está en los bancos de las plazas

SARA BERBEL SÁNCHEZ

La comunitaria es nuestra forma natural", afirmaba el guionista Eduard Sola en un artículo publicado por este periódico el pasado noviembre. Y no puedo estar más de acuerdo con él porque, en una época en que se recetan ansiolíticos más rápido de lo que se hacen amigos, hemos olvidado algo esencial: el bienestar mental no es solo un asunto de química cerebral, sino de vínculos humanos.

La salud mental cotidiana depende tanto del afecto y la comunidad como de la terapia o la medicación. Pero algo no estamos haciendo bien, puesto que vivimos una epidemia de soledad. Los datos son elocuentes. España, el país famoso por su mediterraneidad, extroversión, fiestas y relaciones sociales, ostenta el récord de mayor consumo de psicofármacos: casi uno de cada cuatro adultos ha tomado ansiolíticos o antidepresivos en los últimos años (Ministerio de Sanidad, 2023). Paralelamente, la mitad de la población afirma sentirse sola, especialmente jóvenes y personas mayores. Pero lo más inquietante es que esta soledad no siempre se debe a la falta de gente alrededor, sino a la falta de vínculos significativos. Vivimos rodeados y, al mismo tiempo, desolados.

No hay mente sana en un entorno hostil o indiferente. El psicólogo social Julian Rappaport ya lo advertía en los años setenta: "Los problemas personales son, con frecuencia, el reflejo de problemas sociales mal resueltos". El malestar cotidiano —ese cansancio vital, la desigualdad, la sobrecarga, la sensación de vacío o de no tener a quién contarle lo que nos pasa— no se cura con pastillas, sino con reconocimiento de las causas, políticas públicas contundentes y relaciones personales. Y aquí es cuando entra en juego el poder de la conversación.

En Zimbabue, el psiquiatra Dixon Chibanda decidió hace más de una década que, en un país con apenas una docena de profesionales de salud mental para millones de habitantes, la solución no podía ser esperar más psiquiatras. De modo que pidió ayuda a mujeres mayores que

quisieran colaborar altruistamente en su proyecto. Nacieron así los Friendship Benches, o "bancos de la amistad". Las 14 voluntarias se formaron en escucha activa y técnicas conductuales de apoyo emocional, y a partir de ahí, se sientan cada día en bancos públicos a conversar con personas que sufren ansiedad o tristeza. El programa ha ido creciendo hasta incluir a miles de "escuchas mayores" (*grandmothers*) que han atendido a cientos de miles de personas.

El resultado ha sido sorprendente. Estudios publicados en *JAMA Network Open* (2019) mostraron que quienes participaron en el programa redujeron sus síntomas depresivos de forma más significativa que los tratados con métodos

En tiempos de prisa, algoritmos y desconfianza, escuchar y ser escuchado se ha vuelto un acto político

convencionales. Un hallazgo clave es que, tras unas pocas sesiones, la intervención contribuyó a que el 98% de las personas con ideación suicida ya no fueran suicidas seis meses después (según datos del programa en 2021). El modelo se ha replicado en otras comunidades vulnerables y países, incluso en Nueva York. Su esencia sigue siendo un banco en un parque donde sentirse escuchado con afecto y sin juicio.

FLAVITA BANANA



La falta de vínculos sociales aumenta el riesgo de muerte tanto como el tabaquismo o la obesidad, según demostró la psicóloga Julianne Holt-Lunstad, en *Perspectives on Psychological Science* (2015). Así que se están desarrollando otras iniciativas similares en el mundo. Colocar "bancos de la amistad" en centros educativos fue también la propuesta de una niña de nueve años en Burgos en 2019. Su objetivo era crear espacios solidarios de conversación para combatir el acoso escolar: conversar para prevenir.

En España, diversas comunidades han incorporado la "prescripción social" a través de sus departamentos de Salud: profesionales de la medicina que recetan actividades comunitarias en lugar de fármacos para el malestar leve. Puede ser un club de lectura, un grupo de jardinería o una clase de canto y baile. La evidencia muestra que reducen la ansiedad, mejoran la autoestima y disminuyen el uso de servicios médicos, aunque todavía no es suficiente.

Todas estas prácticas comparten algo fundamental: transforman la soledad en pertenencia y el aislamiento en apoyo mutuo. Son espacios donde la comunidad vuelve a ejercer su función protectora. Saber que se cuenta con otros amortigua el impacto del estrés y refuerza la autoestima. No es casual que las culturas con mayor tejido comunitario reporten menores tasas de depresión. Simplemente, la amistad es un bien de salud pública.

Quizá la escena más sencilla —dos personas que conversan sentadas en un banco— sea también la más revolucionaria. En tiempos de prisa, algoritmos y desconfianza, escuchar y ser escuchado se ha vuelto un acto político. Los bancos de la amistad nos recuerdan que el afecto y la comunidad no son un lujo, sino un sistema inmunitario colectivo. Porque, al final, el mejor antidepresivo puede que no esté en la farmacia, sino en el banco del parque donde alguien nos espera para hablar, sin mirar el reloj.

Sara Berbel Sánchez es doctora en Psicología Social y asesora estratégica.

JOSÉ ANDRÉS ROJO

Otra canción para Europa

Por puro azar, de pronto una canción de Roxy Music de un disco de 1973, *A Song for Europe*. Aquí en este café vacío estoy pensando en ti, canta Bryan Ferry, y le dice que se acuerda de esos momentos en que estuvieron perdidos en el asombro, deslumbrados. La vieja y hermosa Europa, la de una góndola que se desliza elegante sobre las aguas; la del Sena y la larga sombra que proyecta Notre-Dame. Pero está también la herida (el dolor), que la música y la cadencia de la voz vienen recogiendo desde el principio, eso de que solo hay tristeza, de que no hay ya mañana para nosotros, ni siquiera presente, "no hay nada" —salvo el pasado—. De todo hace ya más de 50 años. Bryan Ferry canta el tema con

un tono medio decadente que remite a la República de Weimar, donde los estallidos de vida y los excesos podían empujarte al final de la noche a un café vacío. Afuera, cuando asoman las primeras luces, se escuchan las pisadas o el barullo que arman unos retoños que lucen sus esvásticas como si fueran a hacerse con el mundo entero.

Hay en la canción algunas palabras en latín, otras en francés. El saxo irrumpe con la discreción y el toque melancólico que impone asumir una larga historia llena de vicisitudes, cargada de matanzas, de guerras de religión, de enfrentamientos entre hermanos. Y, también, de ese reguero de maravillas ante las que resulta tan fácil asombrarse: las ciudades de Europa, sus gentes, sus pensadores, sus artistas y lite-

ratos. En 1973, de pronto, Bryan Ferry dice que no hay ya presente, que no queda nada. Solo pasado. Son muchos a los que hoy les pasa lo mismo: se están desangrando por esa Europa apartada de una pata a los márgenes por un líder matón que quiere armar un nuevo mundo fuera de los carriles de la razón y la piedad, de la democracia, de los normas internacionales.

Tras la guerra de Yom Kippur, los países árabes redujeron en 1973 la producción de petróleo y subieron así su precio. Aquello se notó en Europa, y de qué manera. Aumentó la inflación, y se frenó el pujante crecimiento económico que había arrancado tras la posguerra y que permitió que en distintos países se construyera el Estado de bienestar. Déficits presupuestarios, descontrol en las balanzas de pagos, largas colas de desempleados, malestar social. En los años anteriores, explica Tony Judt en *Postguerra* (Taurus), Europa occidental "había sufrido una tercera revolución industrial". Los obreros siderúrgicos, los mineros, los del sector de la automoción, los

trabajadores fabriles estaban perdiendo sus trabajos. "La venerable economía de la manufactura de Europa occidental estaba desapareciendo", escribe Judt. A la crisis del petróleo se le añadieron las transformaciones que se estaban produciendo en el modelo económico del continente. Un mundo se iba a pique, y Roxy Music recogió aquello en *A Song for Europe*.

Ahora, como hace 50 años, las bravuconadas y desmanes de Trump han pillado a Europa en medio de un proyecto ambicioso de transformación con la revolución verde y la digital. Y la están obligando a revisar sus debilidades, justo cuando se escuchan de nuevo las bravatas de una ultraderecha fascinada por el falso brillo de los autócratas. Esa melancolía de *A Song for Europe* es un invento europeo. Y ha producido prodigios de belleza y conocimiento (ir al fondo de las cosas, a su máxima negrura). Pero Europa tiene también la otra veta, la peleona y optimista, la alegre y que es capaz de luchar. Esa es la que necesita otra canción: con una pizca de esperanza.

EXPOSICIÓN / ANTONIO LÓPEZ DÍAZ
'NICOSIA' (5/6)



Los colonos turcos viven aferrados a la patria que dejaron atrás, manteniendo viva una frontera artificial.

RED DE REDES / ALICIA GONZÁLEZ

¿Cuánto cuesta comprarse Groenlandia?

Donald Trump es un visionario, lleva dentro un magnate inmobiliario, no lo puede evitar. En su caso, es casi una cuestión genética porque heredó la condición —de magnate— de su padre, Fred Trump, y eso siempre deja huella. De hecho, cambió el negocio de la promoción inmobiliaria, de la compra y venta de propiedades y terrenos, de la financiación de las obras y la gestión del suelo por el negocio de la política cuando llegó a la Casa Blanca por primera vez, en enero de 2017. Y ahí sigue nueve años después. Seguramente por eso cuando el presidente de Estados Unidos mira el mapa del mundo ve algo distinto de lo que vemos el resto de los mortales, algo más parecido a un catálogo inmobiliario, lleno de oportunidades de inversión. Como cuando se propuso hacer de la Gaza bombardeada y masacrada por Israel un *resort* turístico de lujo y difundió un dossier con imágenes creadas por inteligencia artificial para recrear la futura Riviera de Oriente Próximo. Hay que ponerle mucho empeño y tener madera de magnate para ver la oportunidad de negocio entre tanto escombros y tanto campamento de refugiado. De ahí que ahora le haya resultado tan fácil poner precio a la última propiedad a la que le ha echado el ojo: Groenlandia.

Trump ya venía semanas advirtiéndolo a los groenlandeses de que quiere quedarse con su isla, lo quieran ellos o no. Por las buenas o por las malas, por la fuerza o con

la chequera. La propia Casa Blanca se ha lanzado a una campaña en las redes sociales para dejar claro que la actual Administración no contempla otro futuro para la isla que bajo bandera estadounidense. Sitúa, por ejemplo, un trineo tirado por perros a elegir entre dos escenarios, uno soleado bajo el amparo de la Casa Blanca o en medio de una tormenta bajo la égida del Kremlin y la bandera china. Hasta crea sus propios memes con Trump mirando el mapa de una Groenlandia nevada desde la cristalera del Despacho Oval. No cabe duda de que la comunicación de esta Casa Blanca juega en otra liga.

El caso es insistir. No importa que Dinamarca o que el Gobierno de Nuuk hayan rechazado la ofensiva estadounidense de todas las formas posibles. El estadounidense no se arredra ante un no y debe compartir la máxima de un fallecido banquero español que aseguraba que el secreto del negocio está en saber que todo tiene un precio. Trump se ha puesto a hacer números y ya tiene una cifra encima de la mesa: 700.000 millones de dólares por la isla, según fuentes cercanas a la negociación citadas por la cadena NBC News.

Hay quien mira la cifra con escándalo y quien se pone a hacer sus propias cuentas. Con los activos que gestiona, Blackrock tiene para comprarse 20 Groenlandias, por ejemplo. Solo al pago de intereses de la deuda, EE UU destinó en 2025 1,2 billones de dólares. Es decir, estamos hablando de

cifras manejables para según quién. La cuantía supera con creces los cálculos de los últimos días en las redes. Los más generosos proponían dar a cada groenlandés un millón de dólares (frente a los 10.000 dólares de los más agarrados) y 100 años de exención fiscal a cambio de una isla con una extensión de poco más de dos millones de kilómetros cuadrados. Total, entre 570 y 57.000 millones de dólares de coste.

Trump es un magnate y seguramente cuando mira el mapa ve algo más parecido a un catálogo inmobiliario

Una auténtica ganga inmobiliaria, a la vista de cómo están los precios de la vivienda por aquí.

Bien es cierto que Trump enlaza así con una tradición histórica, porque Estados Unidos se ha hecho con el 40% de su territorio a golpe de talonario, de Alaska a la Luisiana, de Florida a la isla de Manhattan. Ahora con la reapertura de las rutas del Ártico, Trump ha visto la oportunidad de crear un nuevo Mar-a-Lago, pero esta vez con osos polares en lugar de flamencos. ¿Quién se puede resistir? ¿Cómo pensar que alguien pueda ofenderse si la jugada ha salido bien tantas veces?

NAJAT EL HACHMI

Más truhan que señor

Yo querría no tener que hablar de violencia sexual nunca más, poder escribir sobre cualquier otra cosa y olvidarme de la náusea, el asco infinito que embarga todo mi cuerpo al leer los testimonios de las víctimas. Querría olvidarme de esos autoproclamados señores que de caballeros nunca tuvieron nada, que se comportaron siempre más como depredadores que como seductores, lo que los convierte en impotentes de la verdadera erótica. La gran frustración vital de Julio Iglesias será la de haber fracasado estrepitosamente como buen amante porque para follar bien hay que reconocer el deseo de la deseada en tanto que ser humano, hay que prestarle más atención de la que uno presta al propio colgajo hiperactivo. Lo que vemos en las imágenes de estos días, el trato dado a las periodistas, no es sexo sino ejercicio de poder. Sus fervientes defensores quitan importancia hasta a lo que vemos con nuestros propios ojos, profesionales de la comunicación agredidas ante las cámaras, zafándose como pueden de los besos ni deseados ni consentidos. Si esto les hacía a las que lo recibían en los platós en público, ¿por qué deberíamos creer que en privado era más comedido, más respetuoso? Como siempre que un

Cuando un famoso es acusado de maltrato machista, aparecen los defensores del orden

famoso es acusado de maltrato machista, no tardan nada en salir en tromba los defensores del orden establecido. Ponen en duda el testimonio de las víctimas, que mienten siempre, resentidas, envidiosas, interesadas, frías y calculadoras. La maldad intrínseca de la mujer sigue bien viva y más si es pobre y es de uno de esos países paradisíacos que tan bien les vienen a los millonarios colonizadores. ¿Qué ganan ellas enfrentándose a una todopoderosa estrella mundial?

Un amigo del cantante, de cuyo nombre espero no acordarme nunca, salió en el programa de Sonsoles Ónega a decir algo así como que si te violan cada día ya nos es violación, que si no lo has denunciado la primera vez después no te quejes. Esos truhanes aduladores de los patéticos machos alfa más deleznable formen parte del problema, de la estructura de impunidad que se establece alrededor de esos dioses tan mundanos. Si hay que sacrificar a las vírgenes en su honor, sean sacrificadas. Pero claro, no son solo hombres los que hablan por Iglesias y desprecian a las denunciantes, también algunas señoras mostraron su falta de empatía alzando la voz a favor del tótem nacional. Será que no saben lo que es ser agredidas sexualmente o creerán que sumándose a las filas del supremacismo machista a ellas no les pasará, que ellas no serán nunca como esas pobres criadas: víctimas.



Margarita Robles, en un acto de entrega de condecoraciones a militares con motivo de la dana, anteayer en Madrid. A. MARTÍNEZ VÉLEZ (EP)

Robles plantea que España participe en la misión militar europea en Groenlandia

La ministra de Defensa descarta un choque armado pero avisa de las consecuencias que tendría que Estados Unidos violase la soberanía de un país de la OTAN

P. CHOUZA / V. MARTÍNEZ
M. GONZÁLEZ
Madrid
La ministra de Defensa, Margarita Robles, abrió ayer la puerta a la participación de España en una misión militar de vigilancia en Groenlandia tras las amenazas del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, de anexionarse este territorio autónomo dependiente de Dinamarca. "Reforzar la vigilancia en Groenlandia sí sería una opción", declaró por la mañana Robles en el Congreso, donde compareció ante la Comisión de Secretos Oficiales.

Fuentes de Defensa explican que se trataría de una misión europea de vigilancia, no de disuasión, siempre a invitación de Dinamarca, con un sentido político —mostrar la solidaridad con Copenhague— más que militar. Como han hecho otros países, España podría enviar un puñado de oficiales para que preparese la eventual participación de tropas españolas en maniobras en la isla, cuya extensión es cuatro veces la de España y cuenta con poco más de 55.000 habitantes. Esta mayor presencia militar demostraría, además, que los aliados europeos se toman en serio la seguridad del Ártico, que es el argumento esgrimido por Trump para pretender anexionarse el territorio.

Las declaraciones de la ministra se produjeron después de que Francia, Suecia, Alemania, Noruega, Finlandia o Países Bajos anunciaran el envío de militares al territorio autónomo danés para estudiar de forma conjunta posibles formas de cooperar para incrementar la seguridad en la región. Estos países aliados europeos anunciaron su participación tras el fracaso de las conversaciones del miércoles entre Trump y las autoridades danesas y groenlandesas, en las que el presiden-

te estadounidense insistió en su pretensión de anexionarse la isla alegando razones de "seguridad" frente a China y Rusia. Robles explicó que el papel de una eventual participación española consistiría en "reforzar la vigilancia" en Groenlandia y dio a entender que la decisión podría ser inminente, aunque pidió no precipitar acontecimientos. "Vamos a ver a lo largo de hoy y mañana por la mañana [...]. Estos días hay reuniones y vamos a ver cómo avanza todo y en función de eso

tomaremos decisiones", señaló la titular de Defensa. Por la tarde, en el foro Spain Investors Day, la ministra recordó que Washington tiene ya una "potente base" en Groenlandia, aunque llegó a contar con siete durante la Guerra Fría. "Por tanto, no se plantea el tema de que vaya a haber una invasión. Lo que se plantea es si realmente, vulnerando el derecho internacional, Estados Unidos decidiera incrementar su presencia y tomar la soberanía de Groenlandia. [En ese caso] se-

ría un problema no tanto militar, porque no nos vamos a engañar, no hay competencia militarmente hablando entre Estados Unidos y cualquier otro país que pudiera tener presencia allí, sería más bien un tema jurídico y de soberanía". En su opinión, no se trata tanto de un contencioso militar sino político. Es decir, "cómo podría afectar a la OTAN el que un país aliado pudiera hacer un acto que sin duda sería una agresión a la soberanía de otro país de la OTAN", concluyó, dejando la pregunta sin respuesta.

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, también se pronunció desde la tribuna del Congreso. Sobre las amenazas de Trump, consideró que representan "una peligrosísima escalada". "La seguridad del Ártico es clave para Europa, pero Groenlandia pertenece a su gente: groenlandeses y daneses", defendió Albares. "Las reglas del orden internacional y los valores de paz, de cooperación entre Estados, de diálogo y de seguridad en los que se sustenta, se encuentran en riesgo en estos momentos", afirmó.

Yolanda Díaz, vicepresidenta segunda del Gobierno y máxima dirigente de Sumar, evitó posicionarse sobre el hipotético envío de militares españoles, pero reclamó a la UE mayor contundencia frente a las "vulneraciones del derecho internacional" que comete Trump. Hace tiempo que su formación defiende que la Unión debe trazar una estrategia de defensa autónoma, no supeditada a EE UU. "No somos vasallos ni un protectorado suyo y lo que defiende es que reaccionemos (mi país ya lo está haciendo) y Europa también".

La posición del Ejecutivo no ha tenido eco por el momento en el principal partido de la oposición. La dirección del Partido Popular no se pronunciará sobre Groenlandia al menos hasta el próximo lunes, tras la reunión con Pedro Sánchez en La Moncloa sobre política, que se celebrará a las seis de la tarde. Alberto Núñez Feijóo pretende preguntar al jefe del Gobierno sobre Ucrania, pero también sobre Groenlandia, Venezuela, China o las relaciones con Estados Unidos. Desde Podemos, Ione Belarra dijo sobre el hipotético envío de tropas españolas a Groenlandia: "Es una medida inútil. ¿Qué van a hacer esas tropas, combatir cuerpo a cuerpo con el ejército de Estados Unidos? Solo cabe decir la verdad, que Trump ha roto la OTAN y que la OTAN está muerta". Para la secretaria general del partido, Europa debe construir su soberanía "cerrando las bases estadounidenses en suelo europeo" y "aislando" a Trump.

El portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, terció: "Me sorprende que se hable de enviar tropas a Ucrania, que no forma parte de la OTAN, y no a Groenlandia, que sí forma parte de la OTAN, es una contradicción". Preguntado sobre si es partidario del envío de militares españoles al territorio autónomo danés, respondió escuetamente: "Diplomacia".

PERIDIS



Venezuela reaviva en el Congreso el enfrentamiento entre el Gobierno y el PP

Los populares acusan a Albares de "postrarse ante la torturadora" Delcy Rodríguez

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El Congreso interrumpió ayer sus vacaciones parlamentarias para celebrar un pleno extraordinario sobre Venezuela, pero, lejos de buscar un mínimo consenso, la crisis del país caribeño volvió a convertirse en arma arrojadiza de la refriega política. El hemisclio se dividió entre una derecha, PP y Vox, que aplaude sin ambages la intervención que culminó con la captura del mandatario *de facto*, Nicolás Maduro, para trasladarlo a Nueva York y ser juzgado allí por narcotráfico, y el resto de los grupos, que condenan la vulneración del derecho internacional, aunque la mayoría denunciara también el carácter dictatorial del régimen chavista.

"Venezuela no es un hecho aislado", su objetivo es "cambiar el orden internacional", advirtió el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares. "Todo está conectado", subrayó, desde la operación militar de EE UU en el país sudamericano el 3 de enero, hasta las "inaceptables presiones" a Groenlandia, las guerras de Ucrania, el genocidio de Gaza o la amenaza de intervención militar en Irán. "Estamos en un partear de la historia", subrayó. "Están cambiando las coordenadas políticas y estratégicas".

El Grupo Popular no hizo el menor amago de entrar en ese debate. Eligió como representante a una de sus voces más incisivas contra el Gobierno, Cayetana Álvarez de Toledo, quien subrayó que Washington "no ha secuestrado a un presidente legítimo, sino que ha puesto fin a la impunidad de un criminal", obviando las dudas jurídicas sobre la legalidad de la operación militar expresadas por dirigentes de su propio partido, como Cuca Gamarra.

La diputada reprochó al ministro que critique el ataque estadounidense, pero, "a la vez, se arroge sus efectos", en alusión a la liberación de ocho españoles presos en las cárceles venezolanas. Y reconoció que, como le afea el Gobierno, el PP plantea la discusión sobre Venezuela como un asunto de política interna. "Sí, lo hacemos, porque no hay fronteras morales", dijo, "y también porque el mismo [José Luis Rodríguez] Zapatero que inició la demolición de la Transición española hoy intenta impedir la transición real en Venezuela; y el mismo [Pedro] Sánchez que blanquea la dictadura chavista traba-



Alberto Núñez Feijóo saludaba a Cayetana Álvarez de Toledo, ayer en el Congreso. CLAUDIA ÁLVAREZ

ja para vaciar la democracia española".

Frente a la voluntad de que la UE levante el veto a la presidenta encargada, Delcy Rodríguez, adelantada por Albares en entrevista con EL PAÍS, la portavoz popular subrayó que esta "no es una moderada, sino la cara b de Maduro". Tras asegurar que "el Gobierno quiere salvarla para salvarse a sí mismo", manifestó que su partido luchará para que Europa no la saque de la lista de sancionados. "No lo vamos a permitir", proclamó. Cuando regresó a su escaño, el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, la saludó con dos besos, mientras desde la bancada del PP se le dedicaba una larga ovación, que luego se dirigió a los exiliados venezolanos que seguían el debate desde la tribuna de invitados.

Albares recordó a Álvarez de Toledo que "a Delcy Rodríguez no la ha puesto [al frente de Venezuela] el Gobierno de España, sino el presidente de Estados Unidos", quien anteayer la definió como una "persona fantástica" y se mostró dispuesto "a trabajar con ella en el largo plazo". Gabriel Rufián, de ERC, fue más allá al descalificar la posición de la diputada popular. "Ha dicho que no van a permitir que Delcy Rodríguez sea la presidenta de Venezuela. ¿Qué van a hacer? ¿Qué van a hacer?", repitió entre risas antes de preguntarse si los elogios de la diputada del PP a la premio

Nobel María Corina Machado se dirigían al Gobierno español o a Trump, que la ha ninguneado.

El debate alcanzó momentos de gran tensión. El ministro tachó de "vergonzoso" el discurso de la portavoz del PP, un partido al que reprochó que desprecie y utilice a los venezolanos "sin ningún tapujo", tras recordar que ha sido el Gobierno de Sánchez y no el de Rajoy el que ha dado refugio en España a quienes huían del régimen chavista. "No quieren exportar unidad a Venezuela, sino importar la división y la polarización de Venezuela a España", recriminó a Álvarez de Toledo, mientras esta le acusaba de volver a "postrarse ante una torturadora", en alusión a Delcy Rodríguez.

Albares situó al PP "fuera del derecho internacional y de la Carta de Naciones Unidas", por no condenar el ataque a Venezuela, y le emplazó sin éxito a responder

“

No quieren exportar unidad a Venezuela, sino importar la división y la polarización de Venezuela a España"
José Manuel Albares

Ministro de Asuntos Exteriores

si Washington ha vulnerado el derecho internacional; aunque él mismo evitó calificar de "secuestro" la captura de Maduro, como le reclamaron sus aliados. Álvarez de Toledo insistió en que Trump sacó de Venezuela a un usurpador del poder, en alusión a Maduro, mientras que el Gobierno español participó en una "maniobra sórdida" para "extraer al presidente legítimo", en referencia al candidato de la oposición Edmundo González Urrutia, exiliado en Madrid, con quien ayer se reunió Feijóo.

El choque entre Albares y Álvarez de Toledo relegó a un segundo plano a los demás grupos. Pepa Millán, de Vox, acusó a Pedro Sánchez de "querer convertir a España en la Venezuela de Europa" y recordó al PP que Mariano Rajoy, cuando presidía el Gobierno, avaló la mediación de Zapatero en Caracas. Agustín Santos, de Sumar, denunció la conversión de Venezuela en un "protectorado" de Washington y reclamó "la liberación de todos los presos políticos, incluido Maduro", recluido en una prisión estadounidense. Ione Belarra, de Podemos, pidió "cerrar las bases de Estados Unidos en suelo español"; mientras que Marta Madrenas, de Junts, se quejó de la debilidad de organizaciones internacionales como Naciones Unidas y Jon Iñárritu, de Bildu, de la falta de respuesta de Europa a la Administración de Trump.

La Fiscalía se opone a la querrela de Hazte Oír contra Zapatero

J. J. G.
Madrid

La Fiscalía Antidroga ha planteado al magistrado Antonio Piña, instructor de la Audiencia Nacional, que rechace la querrela presentada por Hazte Oír contra el expresidente socialista José Luis Rodríguez Zapatero, a quien el grupo ultracatólico acusó de participar en una trama de narcotráfico y blanqueo gracias a sus supuestos vínculos con Nicolás Maduro, exjefe de Estado de Venezuela. Tras recibir la denuncia, el juez pidió el pasado 8 de enero su opinión al ministerio público, que se ha pronunciado en contra de iniciar una causa contra el exdirigente del PSOE, que ha mediado para liberar a presos políticos que permanecían encarcelados por el régimen del país sudamericano. Antidroga considera que no existe el más "mínimo" indicio contra Zapatero y que la querrela se basa en "conjeturas, suposiciones y/o deducciones infundadas y carentes del más mínimo sentido descriptivo ni apoyo fáctico alguno".

Tras recibir la denuncia, el magistrado abrió diligencias (un paso necesario para poder decidir si sigue adelante con la causa o la archiva) y pidió opinión a la Fiscalía sobre la competencia de la Audiencia Nacional. El grupo ultra sostiene que Zapatero ha mantenido una "relación prolongada, directa y privilegiada" con Maduro, capturado por Estados Unidos acusado de narcotráfico; y que, por tanto, existen supuestos indicios de "su intervención activa en operaciones económicas de alto riesgo financiero".

Deducción errónea

"De la existencia de una acusación formal contra Maduro no se puede deducir, en modo alguno, la implicación del aquí querrellado en esas actividades de tráfico de drogas que se describen de forma general y siempre dirigido a territorio de EE UU", responde el fiscal Javier Redondo. Antidroga subraya que el grupo ultra acusa a Zapatero de "integrar" el cartel de los Soles, pero ese supuesto grupo "ni siquiera es ya mencionado en la vigente acusación formal" de EE UU como una "organización 'narcoterrorista', [...] sino como un mero 'sistema de clientelismo'".

El juez Antonio Piña decidirá en los próximos días qué hacer ahora.



Junts da margen al Gobierno para negociar la financiación

Puigdemont evita un frente común con PP y Vox que cortocircuitaría de arranque la tramitación del nuevo modelo en el Congreso

MARC ROVIRA
Barcelona

El nuevo modelo de financiación autonómica se sostiene sobre un alambre. El acuerdo entre el Gobierno y ERC está cerrado, pero faltan el resto de apoyos parlamentarios. La débil mayoría con que cuenta Pedro Sánchez en el Congreso de los Diputados alimenta la incertidumbre sobre si se sumarán los votos necesarios para validar el rediseño del sistema y el desbloqueo de un reparto extra de 21.000 millones de euros para las autonomías. El PP ni está ni se le espera, ya ha alertado que el plan "golpea los principios de igualdad y solidaridad", y las miradas se posan en Junts para decantar la balanza cuando llegue la hora de votar el nuevo modelo. El partido de Carles Puigdemont alega que rechaza la propuesta, pero, a pesar de que podía hacer decaer la iniciativa de entrada, ha optado por una maniobra que da margen para la negociación.

Junts manifiesta que va a presentar una enmienda a la totalidad con un texto "alternativo". El partido quiere incidir en la idea de que la financiación que conviene a Cataluña es "el modelo de concierto", a imagen y semejanza de Euskadi. La dirección

de la formación que comanda Carles Puigdemont argumenta que su enmienda es "constructiva" porque, en la práctica, deja recorrido para negociar con el Gobierno. La explicación está en la tramitación parlamentaria de la iniciativa. Junts sostiene que, defendiendo el cupo para Cataluña, da por sentado que el PP no apoyará su texto de enmienda a la totalidad. Un hipotético frente común contrario al nuevo modelo podría cortocircuitar, ya en el arranque, el recorrido parlamentario de la reforma nada más llegar al Pleno del Congreso. Optando por un texto alternativo, Junts dice "marcar posición sin hacer un todo o nada".

La *consellera* de Economía de la Generalitat, Alicia Romero, manifestó que sería "dramático" que no se aprobara la propuesta del nuevo modelo de financiación e hizo un llamamiento para que se aporten "mejoras".

El partido de Puigdemont calcula que hasta que llegue la hora de votar en el Congreso se ganan, como poco, cinco meses para lograr acuerdos que ahora parecen imposibles. Un margen que puede servir, también, para dar la bienvenida a Cataluña al expresidente de la Generalitat si se confirma el vaticinio de que el Tribunal Constitucional ratifique en primavera la amnistía al *procés* independentista de 2017.

El propio Puigdemont comunicó públicamente a finales de octubre que daba por rotas las relaciones con Pedro Sánchez. En este sentido, en el punto de mira de Junts está Esquerra Republicana. La idea es tratar de



La portavoz de Junts, Miriam Nogueras, el miércoles. A. E. (EFE)

“En Junts tienen que ser realistas y ver exactamente qué es lo que nos quieren pedir para apoyar el modelo”
María Jesús Montero

Ministra de Hacienda

convencer a Junqueras de la necesidad de elevar las demandas al Gobierno, para lograr una financiación para Cataluña que se aleje del "café para todos" que reparte el modelo pactado ahora entre los republicanos y la ministra de Hacienda María Jesús Montero.

Se da el caso de que Junqueras ha pedido a Puigdemont una cita para verse, pero no ha obtenido respuesta. La relación entre ambos no es nada buena, y por extensión el trato entre las dos formaciones es gélido. "Bien que nos entendimos con la amnistía,

podemos entendernos también con la financiación", argumenta un alto cargo de Junts.

El portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, dice no temer que este proyecto se acabará votando en el Congreso aunque el Gobierno actualmente no cuente con todos sus socios de investidura para sacarlo adelante. "Peores cosas se han votado", zanjó.

"Estoy dispuesto a tener diálogos serenos y constructivos. No me interesa el ruido, me interesa la serenidad y el debate constructivo sobre el contenido de la propuesta. Y digo que nunca ha habido en Cataluña ni en España un modelo de financiación tan bueno como el acordado", manifestó el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, ayer en un foro en Barcelona. Según difundió posteriormente el Govern, el *president* señaló que "por descontento" el modelo pactado con el Ejecutivo central y ERC "podría ser mejor", pero añadió que esto es lo que se ha logrado acordar "tras doce años" con el anterior sistema caducado.

La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ha reclamado a Junts que se replantee su apoyo al nuevo modelo de financiación autonómica, aunque le ha advertido de que rechazará su reivindicación de un concierto económico catalán. En declaraciones a la prensa ayer en el Senado, Montero se abrió a incorporar aportaciones de Junts si decide finalmente plantear reivindicaciones "asumibles" por parte del Gobierno. "Junts sabe lo que el Ejecutivo no va a hacer, lo he dicho siempre y lo he declinado en todas las entonaciones, entonces tienen que ser realistas y ver exactamente qué es lo que nos quieren pedir para apoyar el modelo", agregó.

La ministra insistió en que le parece "muy complicado" que Junts no apoye este modelo, que inyecta más dinero a Cataluña, aunque recalco que el concierto económico que ellos reclaman "no es ni va a ser".

El PP rechaza la propuesta, pero no descarta que algunos barones se sumen

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

Entre los propósitos de Alberto Núñez Feijóo si es elegido presidente del Gobierno está el de ofrecer un sistema de financiación autonómica que contente a todas las comunidades. El PP desdén a bombo y platillo la propuesta "insolidaria" ofrecida por la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que ha echado a andar solo con el apoyo de Cataluña y que el ministerio quiere tener aprobada para finales de este 2026. En el caso de que el modelo entrara en vigor tras el acuerdo

con los socios de investidura, el PP asegura que derogará la futura ley y la sustituirá por una nueva en menos de un año desde que Feijóo se sentase en La Moncloa. Mientras ese documento ve la luz, en Génova reconocen el reto de responder a las distintas demandas de los territorios. Y además asumen que no pueden garantizar que sus barones no se acojan voluntariamente al planteamiento de Montero en el supuesto de que este llegue al BOE.

En medio de la precampaña de las elecciones de Aragón, Feijóo volverá a reunir el próximo domingo a sus barones en otra cum-

bre extraordinaria convocada en Zaragoza. Allí escenificarán nuevamente un frente común contra las "cesiones" en materia de financiación a los independentistas. En septiembre de 2024, el líder del PP ya celebró un acto muy similar, pero en Madrid, en el Palacio de los Duques de Pastrana, con una foto de familia del jefe de la oposición junto con sus presidentes autonómicos que parecía emular la fachada de La Moncloa.

De aquel cónclave salió el documento *España somos todos*, que ya enviaron desde el PP a Montero y que incluía entre otros postulados la censura de la "bilateralidad

tramposa" del Gobierno con Cataluña —días después del pacto de PSC y ERC para la investidura de Salvador Illa—. El texto también exigía un fondo con más dinero hasta que se redactase una nueva financiación y recogía varios puntos centrados en la toma de decisiones en foros multilaterales frente al pacto "egoísta" catalán.

Año y medio después, Montero ha puesto sobre la mesa un nuevo sistema de financiación tras un nuevo acuerdo con ERC. "El consenso alcanzado por todas las comunidades, salvo una, es revelador", expresó Feijóo ayer en redes sociales.

En la propuesta de Hacienda, que supondría 21.000 millones adicionales para todas las comunidades, Cataluña sigue en el régimen común y está entre las más beneficiadas. También salen mejor paradas Andalucía, Comu-

nidad Valenciana y la Región de Murcia, del PP.

¿Qué propone Feijóo? Según las pinceladas que ofrecen fuentes de Génova, el documento que se presentará el domingo tendrá un planteamiento genérico en el que se "actualizarán" los principios ya suscritos en septiembre de 2024, en el que se defendió la "igualdad" de todas las comunidades, aunque sin cálculos numéricos. La ejecutiva popular alega que solo el Gobierno cuenta con los datos económicos reales para poder diseñar las ecuaciones.

En el entorno del líder del PP asumen también la dificultad de tener que diseñar un sistema que incorpore las demandas de todos sus barones, distintas según las necesidades de cada comunidad. "Será un modelo basado en que todos ganen mucho y todos pierdan algo", aseguran.



El presidente del Senado, Pedro Rollán, ayer durante el pleno. SERGIO PÉREZ (EFE)

El PP fuerza otra comisión de investigación en el Senado sobre la SEPI, aún bajo secreto judicial

El primer pleno de 2026 reproduce el cruce de ataques sobre corrupción entre el Gobierno y la oposición de derechas

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El primer pleno en las Cortes de 2026 volvió sobre las andadas de la política más sucia, se celebró en el Senado, donde el PP disfruta de mayoría absoluta, y se cebó sobre

las penurias de la corrupción. El PP convocó a las vicepresidentas primera, María Jesús Montero, y tercera, Sara Aagesen, para exigirles responsabilidades políticas por casos que se investigan relacionados con la SEPI —Sociedad Estatal de Participaciones Industriales—, y logró aprobar con su mayoría absoluta, UPN y Vox otra comisión de investigación sobre ese asunto, la quinta en esa Cámara. Montero se defendió con el hecho de que las indagaciones están bajo secreto de sumario para no aportar ninguna aclaración y arremetió con toda la hemeroteca de corrupciones del PP.

El PP no tiene ninguna intención de soltar la presa de los escándalos que afectan al Gobierno y al PSOE en lo que queda de legislatura. Al contrario. Enero es en teoría un mes inhábil parlamentariamente aunque la oposición suele provocar plenos, en el Congreso o el Senado, sobre asuntos urgentes y de actualidad. Los populares disponen ahora de mayoría absoluta en la Cámara alta y es allí a dónde acuden cuando pretenden precipitar alguna comparecencia complicada para el Ejecutivo.

En diciembre, la UCO de la Guardia Civil llevó a cabo una

operación con registros, peticiones de información y detenciones relacionadas con el expresidente de la SEPI, Vicente Fernández, y la militante socialista Leire Díez, impulsada por el Juzgado Central de Instrucción 6 de la Audiencia Nacional, sobre posibles delitos de fraude, falsedad documental, malversación, tráfico de influencias y prevaricación. La investigación se encuentra secreta y en una fase inicial, pero esto no retrajo al PP a forzar la petición de un pleno en el Senado para crear allí una nueva comisión de investigación.

La vicepresidenta primera sabía a lo que acudía. Montero, que en su día nombró al expresidente de la SEPI detenido, no ahorró minutos a su intervención, que en realidad se resumió en que no podía aportar explicaciones a ese caso porque está bajo secreto de sumario y entiende que se basa en actuaciones de su excolaborador dos años después de dejar el cargo para el que le había nominado. La número dos del Ejecutivo sí quiso interpretar el objetivo de la convocatoria del PP: sostiene que los populares están efectuando sobre ella la misma estrategia obsesiva de deshumanización personal que llevan practicando contra Pedro Sánchez para destruirle como rival porque le tienen miedo a ella como candidata electoral a la Junta de Andalucía.

La mayor parte del discurso de Montero se destinó a recuperar todos los escándalos y casos de corrupción que se le han acumulado al PP en todo tipo de ámbitos. Sobre los posibles asuntos turbios que hayan podido ocurrir en la SEPI, Montero aseguró que aún se desconoce lo que se indaga y emplazó ahí a la portavoz del PP, Alicia García, a que aclarase a qué irregularidades concretas se refirió más tarde por si tenía alguna información privilegiada.

La responsable económica del Gobierno informó al PP y a la Cámara de que Bartolomé Lora, el exvicepresidente de la SEPI con Fernández, antes y después, incluso en los 514 días que el organismo estuvo sin presidente du-

rante la pandemia y en el que se concedieron millonarios créditos extraordinarios, ejerció esa función desde los gobiernos de Mariano Rajoy. Montero sí ensalzó la labor de la SEPI en su mandato, con cifras de negocio récord.

Las derechas en el Senado, UPN, Vox y PP, no creyeron nada de las palabras de Montero y elevaron el pistón de las acusaciones de corrupción hasta límites no sencillos de rebatir, como cuando el senador ultra, Ángel Gordillo, concluyó: "Nos gobierna una mafia, se oye en la calle".

Los senadores de los partidos socios habituales del Ejecutivo compartieron el criterio de Montero, y del portavoz del PSOE en el Senado, Juan Espadas, sobre que al PP lo único que le interesaba era socavar más al Gobierno, pero también le demandaron más ex-

Montero no aporta aclaraciones y dice que aún se desconoce lo que se indaga

La portavoz del PP: "Sánchez se rodeó de personas útiles para delinquir"

plicaciones y más contundentes.

La portavoz titular del PP, Alicia García, apuntó contra el líder del PSOE. "Sánchez se rodeó de personas útiles para delinquir, saquear y robar a todos los españoles", dijo. Y desconsideró a Montero como la exportadora ahí del modelo de fraude y mordidas de los ERE de Andalucía a toda España. La senadora del PP identificó a Fernández como la persona de confianza de Montero en la SEPI y a la SEPI como "el cajero automático para pagar favores del sanchismo".

Lanzado ya así el debate, Montero ya centró su réplica en refrescar a García las decenas de condenados, imputados e investigados del PP.

El juez autoriza a la UCO a rastrear las cuentas de la cooperativa que contrató a la hermana de Cerdán

I. DORTA / L. OCHOA
R. MARTÍNEZ POSADA
Madrid

El instructor del caso Koldo en el Tribunal Supremo, Leopoldo Puente, ha autorizado a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil a rastrear las cuentas bancarias de la cooperativa Erkolán, que contrató a Belén Cerdán, hermana del exdiputado, y de tres exdirectivos de Acciona investigados por el presunto pago de mordidas para lograr adjudicaciones de obra del Ministerio de Transportes.

En una resolución, a la que ha

tenido acceso EL PAÍS, el magistrado autoriza a lo solicitado por la UCO en relación a Erkolán y a Justo Vicente Pelegrini, exdirector de Acciona de Construcción para España; Tomás Olarte y Manuel José García Alconchel, directivos para las zona norte y sur que se encuentran suspendidos de sus funciones en la compañía. Un total de 23 cuentas bancarias.

El juez reclama a las entidades bancarias toda la información relativa a cuentas, productos financieros y cajas de seguridad de la cooperativa y de los tres investigados, así como los movimientos de sus cuentas desde el 1 de enero de

2014. Solicita además "todas" las informaciones "sospechosas" de blanqueo de capitales que hayan participado al Servicio Ejecutivo de la Comisión de Prevención del Blanqueo de Capitales e Infracciones Monetarias (Sepblac) sobre las cuentas bancarias, sus titulares o personas autorizadas. De igual forma, reclama los expedientes, informes o análisis internos que sustenten dichas comunicaciones.

En otra resolución, el instructor accede a otra petición —esta de Hacienda— y acuerda la suspensión de los procedimientos inspectores que se mantienen en curso sobre Acciona relativos al

Impuesto de Sociedades en los ejercicios 2021, 2022 y 2023, "exclusivamente en lo relativo a la comprobación de las prestaciones de servicios realizadas por Servinabar". Tanto la Agencia Tributaria como el juez entienden que las pesquisas pueden afectar a la base imponible de Acciona que se estudia en esos procedimientos inspectores en el caso de que la facturación realizada por Servinabar o su participación en Unión Temporal de Empresas (UTE) respondiese a "prestaciones de servicios inexistentes".

Los agentes argumentaron que quieren seguir ahondando en

los números de la corrupción después del informe que emitieron el pasado noviembre, en el que desgranaban la situación de Servinabar, empresa vinculada a Joseba Antxon Alonso, amigo de Cerdán.

Según consta en la investigación, esta mercantil contrató a Belén Cerdán durante varios meses de 2020, cuando se le hicieron cinco transferencias por valor de 22.324 euros. Ya entonces los agentes sospechaban que esa cifra podría ser mayor, porque entendían que desde 2020 y hasta mediados de 2025 la hermana de Cerdán también estuvo como "administrativa" en la cooperativa Erkolán, vinculada a la presunta trama. La UCO encontró una nómina donde se reflejaba un sueldo neto de 1.800 euros mensuales y pidió información bancaria sobre la cuenta de esta mercantil desde el año 2012.



Anticorrupción pide que Koldo y Ábalos sigan en prisión por riesgo de fuga

El Supremo estudia los recursos donde el exministro y su exasesor reclaman su puesta en libertad

ROCÍO MARTÍNEZ POSADA Madrid
El jefe de la Fiscalía Anticorrupción, Alejandro Luzón, ha pedido al Tribunal Supremo que mantenga en prisión provisional al exministro de Transportes José Luis Ábalos y a su exasesor Koldo García, al considerar que el "riesgo extremo" de fuga que motivó su ingreso en la cárcel de Soto del Real (Madrid) el 27 de noviembre no solo no ha desaparecido sino que se ha incrementado ante la proximidad del juicio por los presuntos amaños en la compra de mascarillas



Ábalos, con Koldo García al fondo, en 2019. E. NARAJA (EFE)

durante la pandemia. Fuentes jurídicas señalan que Luzón ratificó su postura durante la vista de apelación que se celebró ayer en el Tribunal Supremo para estudiar los recursos presentados por el ex secretario de Organización del PSOE y el que fuera su hombre de confianza reclamando su puesta en libertad.
En el informe donde se opuso a dicha pretensión, el fiscal reiteró que la cercanía del juicio, previsto en unos meses, y las penas reclamadas, que alcanzan los 30 años de cárcel y en caso de condena no sumarian menos de 10 años, habían disparado el riesgo de fuga.
Luzón también subrayó que "el caudal de indicios no ha dejado de crecer con cada nueva información disponible", recordando no solo la pieza relativa a las presuntas irregularidades en la compra de material sanitario durante la crisis de la covid-19 si-

no la que versa sobre supuestos amaños de obra pública, aún en fase de instrucción.
Para Luzón, los hechos constituyen delitos de pertenencia a organización criminal, tráfico de influencias, malversación, cohecho y uso de información privilegiada. Considera que Ábalos, al que perfiló como el "jefe" de la trama, debe ser condenado a 24 años de prisión, mientras que para García reclama 19 años y medio.
En su escrito, el fiscal también deja claro que "el relato acusatorio no se sustenta en la palabra de Víctor de Aldama", empresario que habría ejercido de seguidor, sino que ha sido corroborado en el curso de las pesquisas. Esa confesión, ha llevado a que la Fiscalía pida para él solo siete años de cárcel.
El instructor del caso Koldo en el Supremo, Leopoldo Puentes, les envió a prisión apreciando

el mismo "riesgo extremo" que Luzón, al tiempo que recalco que las investigaciones han revelado que podrían contar con grandes cantidades de dinero oculto y contactos internacionales que les facilitarían la huida.
Las fuentes jurídicas consultadas por este periódico indican que la defensa de Ábalos, de la que se encargó por última vez el exfiscal Carlos Bautista, después de renunciar por "discrepancias contractuales", también se ratificó.
En este último servicio antes de dar la venia a Marino Turiel —que no intervino como nuevo abogado de Ábalos—, Bautista enfatizó que aún hay tiempo para colaborar con la justicia. El exministro recurrió alegando que su entrada en Soto del Real responde a "un uso irrazonable del derecho", basado en "suposiciones y elucubraciones no soportadas por indicios".



José Manuel Villarejo (en el centro) en la Audiencia Nacional, el lunes. MARISCAL (EFE)

Villarejo acusa a la doctora Pinto de "chantaje" a López Madrid

El excomisario niega en el juicio que el exconsejero de OHL le pagase para hostigar a la dermatóloga

J. J. GÁLVEZ Madrid
A las 10.49, el comisario jubilado José Manuel Villarejo se quitó ayer la toga de abogado que luce en el juicio que, desde el pasado lunes, celebra la Audiencia Nacional contra él y contra el empresario Javier López Madrid por un delito de cohecho. El antiguo policía, que se auto-defiende en este proceso junto a su habitual letrado (Antonio García Cabrera), se dirigió hasta el banquillo. Llegaba así la hora de lanzarse a la ofensiva contra la doctora Elisa Pinto, que le imputa el haber sido contratado en 2013 por el exconsejero de OHL para acosarla y amenazarla. "¿Cómo la hostigué? ¿Dónde hay alguna prueba?", exclamó el antiguo policía, tras considerar que todo este caso responde a un intento de "chantaje" de la dermatóloga contra López Madrid.
Durante poco más de 20 minutos y a preguntas de García Cabrera, ya que Villarejo solo ha aceptado responder a las cuestiones de su defensa y del tribunal (que no le ha hecho ninguna), el comisario jubilado se centró en negar los aspectos claves que se le atribuyen: que fuese contratado por el directivo, yerno del fallecido Juan Miguel Villar Mir; que este le entregase dinero; y que, como con-

secuencia, se pusiese a su servicio para hostigar a la doctora, para indagar sobre ella o para intentar "manipular" las investigaciones oficiales sobre las denuncias de acoso contra el empresario. "Se ve que es una gran actriz. Yo no tengo manera de demostrar que yo no he hecho nada", cargó Villarejo contra ella.
Este juicio se centra solo en un delito de cohecho (es decir, en si el exconsejero de OHL contrató al policía para hostigar a Pinto). La doctora, que ejerce la acusación popular, pide seis años de cárcel para ambos. La Fiscalía no acusa. El ministerio público, en cambio, si reclama 13 años de cárcel para el empresario y para Villarejo en otro juicio que tiene que celebrarse en los tribunales de Madrid por el supuesto hostigamiento en sí mismo (presuntas amenazas, coacciones y el apuñalamiento de la dermatóloga).
Durante su interrogatorio, el antiguo comisario relató, en línea con la versión de López Madrid, que lo conoció en el verano de 2013 a través de Donato González, presidente en España del grupo Société Générale, con quien compartía despacho en la Torre

Picasso, donde el policía había fijado la sede de su grupo empresarial, Cenyt.
—López Madrid aseguró el lunes que acudió a él porque sufría un acoso telefónico, que achacó a la doctora.
—¿Donato conocía que usted era comisario?— insistió el abogado del policía, poniendo el foco en una cuestión clave para tratar de tumbar el delito de cohecho a un funcionario.
—En absoluto. No tenía ni idea de mi condición, de que yo estaba en activo— expuso el antiguo agente.
La defensa se aferró al testimonio del inspector jefe de la Policía que encabezó las pesquisas contra la trama y que explicó el martes al tribunal que no llegaron a encontrar documentos que avalen los "pagos" de esa "posible contratación". En su opinión, el indicio más importante que hallaron fue una anotación en una agenda de Villarejo que reza: "Entrega 10 a cuenta". Pero, según remachó, él solía percibir cantidades más altas.
"Cuando López Madrid me contó la historia, me pareció la típica relación sentimental que se había roto y una persona no lo aceptaba. Al final le dije: 'no te queda otra solución que denunciarla o volver con ella. Y esa fue mi aportación', minimizó el antiguo policía. "A mí no entregó 10.000 euros, en absoluto. [Sobre el apunte de 'Entrega 10 a cuenta']. Creo recordar que esta señora le había pedido [a él] una cantidad a cambio de que le dejara en paz. Y, si lo anoté, es porque me llamó la atención de que existiera ese chantaje", apostilló.

"Ella es muy buena actriz", declara el antiguo policía ante el juez
"Me pareció la típica relación sentimental que se ha roto y una persona no acepta"

Archivada la denuncia del PSOE contra el alcalde de Algeciras

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

La Fiscalía del Tribunal Supremo ha decidido archivar la denuncia interpuesta por el PSOE contra el alcalde de Algeciras y senador, José Ignacio Landaluce, del PP. Los socialistas le acusaban de supuestos delitos de malversación de caudales públicos, tráfico de influencias, acoso y abuso sexual. Sin embargo, el fiscal instructor de la denuncia ha acordado el archivo de las diligencias al no apreciar indicios suficientes de delito. Landaluce aseguró sentir "paz, tranquilidad y alivio", pero aún no ha decidido si volverá a pedir el alta en el Partido Popular: "No quiero que a mi partido le puedan atacar a las puertas de unas [elecciones] autonómicas".

En la resolución —difundida por el Ayuntamiento de Algeciras la tarde de ayer— el fiscal jefe de la Sala de lo Penal informa de que el 9 de enero el fiscal instructor de la denuncia acordó el archivo de las diligencias abiertas tras la denuncia, por lo que "no existen en este momento diligencias de investigación activas". El fiscal responde así a una petición de personarse en las diligencias, que rechaza al haber sido archivada la denuncia.

Militancia suspendida

Landaluce decidió en diciembre suspender "temporalmente" su militancia en el Partido Popular, después de que el PSOE interpusiera la denuncia ante la Fiscalía del Supremo, pero no dimitió ni como alcalde ni como miembro del Senado. El escrito del PSOE detallaba supuestos episodios de acoso sexual relatados por tres concejales del PP: Susana Pérez —que sigue siendo edil—, Eva Pajares —actual delegada territorial de Salud en Cádiz— y Laura Ruiz, que acabó como trabajadora del Ayuntamiento, tras verse obligada a dimitir tras ser condenada por un juzgado de Algeciras.

El PSOE de Algeciras está evaluando en este momento los pasos a seguir, después de que en la mañana de ayer —antes de conocerse la resolución de archivo— la portavoz de los socialistas de Algeciras y denunciante avanzase que iba a ampliar el escrito de la denuncia con nuevos datos publicados tras la primera denuncia.

El Constitucional corrige al Supremo y avala la designación de Esteban como fiscal de Menores

El alto tribunal había revocado dos veces el nombramiento, efectuado por la entonces fiscal general Dolores Delgado

BRAULIO GARCÍA JAÉN
Madrid

El Tribunal Constitucional estimó ayer el recurso de amparo del fiscal Eduardo Esteban, cuyo nombramiento como fiscal de sala de Menores fue anulado dos veces, en 2022 y 2023, por la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Supremo. Esteban había sido nombrado por la entonces fiscal general del Estado, Dolores Delgado, y por dos veces la máxima instancia judicial revocó su designación. La primera vez, los magistrados del Supremo apreciaron falta de motivación en el nombramiento, y en la segunda observaron que este se había producido por una cuestión de "sintonía ideológica". El pleno del tribunal de garantías anuló ayer esas dos sentencias del Supremo porque considera que han vulnerado el derecho fundamental del fiscal a acceder en condiciones de igualdad a la función pública. Cuatro magistrados conservadores han anunciado que emitirán un voto particular contra la decisión de la mayoría progresista.

El Constitucional ha considerado que ese nombramiento entra dentro de la discrecionalidad de la Fiscalía General del Estado y que su anulación vulnera los derechos de Esteban, que llegó a ejercer el cargo, pero fue cesado tras la sentencia del Supremo. Ahora recuperará la condición de fiscal de sala —la máxima categoría en la carrera fiscal—, pero no ejercerá ya en la especialidad de Menores, cargo que ocupa ahora Teresa Gisbert, nombrada posteriormente.

Aquella fue la primera vez que el Supremo anulaba dos veces un nombramiento de fiscal de Sala. Algo más de dos años y dos fiscales generales después, el Constitucional avala la propuesta de Dolores Delgado, actual fiscal de Memoria Democrática.

No era la primera vez que se nombraba fiscal de sala de Menores a un candidato que no había ejercido en esta especialidad previamente. La ponencia, obra del magistrado progresista Ramón Sáez, recuerda que existían al menos dos precedentes y añade que la ley solo contempla dos requisitos para cubrir el cargo: categoría y antigüedad, dejando a la



El fiscal Eduardo Esteban, en 2023. CLAUDIO ÁLVAREZ

discrecionalidad del fiscal general los demás criterios de "mérito y capacidad" por los que regirse.

Cumplir los requisitos

Eduardo Esteban cumplía ambos requisitos: pertenecía a la categoría anterior y tenía más de 20 años de antigüedad. Más allá de eso, no había sido fiscal de Menores como tal, pero como fiscal jefe de Madrid había dirigido la actividad de las secciones de menores más grande de España. Delgado apostó por esa experiencia coordinadora de Esteban y por su perspectiva constitucional (Esteban formaba parte entonces de la Fiscalía del Tribunal Constitucional).

Las dos sentencias de la Sala de lo Contencioso-Administrativo habían anulado su nombramiento considerando que había que privilegiar el criterio de la especialización, pero, a juicio del Constitucional, lo hicieron sin apoyo en la ley ni justificación. Por ello, la sentencia redactada por Sáez declara que el Supremo desvirtuó la legalidad de los

nombramientos y trató desigualitariamente a Esteban.

La segunda de las sentencias del Supremo había alegado que la entonces fiscal general, Dolores Delgado, al destacar en su propuesta de nombramiento la mayor "sensibilidad para el abordaje de cuestiones jurídicas desde la perspectiva de género", había en realidad premiado "la sintonía ideológica", generando un inevitable sesgo. "Tal reproche no se corresponde, sin embargo, con lo que en la propuesta de nombramiento se razona", según el Constitucional.

De la deliberación se han abstenido tanto el presidente del tribunal, Cándido Conde-Pumpido, que durante su etapa como fiscal general del Estado fue jefe del recurrente; y el magistrado, César Tolosa, que conoció del asunto en su época en el Tribunal Supremo. Sin Conde-Pumpido, los otros seis magistrados del sector progresista han votado a favor de la sentencia. Sin Tolosa, los votos particulares de los otros cuatro conservadores tienen aún que publicarse.

Desarticuladas tres bandas que introducían cocaína en España

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Al llamado clan de los Balcanes se lo considera uno de los más potentes del crimen organizado. Cuenta con muchísimo poder, se dedica al tráfico de drogas y sus miembros, muy violentos, no pierden el tiempo: todos sus envíos de cocaína se cuentan por toneladas. Su presencia está repartida en los principales puntos de entrada de droga en España, como Galicia, Valencia o Algeciras. También en la Costa del Sol, donde una de sus células acaba de ser desarticulada en una operación conjunta de la Policía Nacional y la Guardia Civil. En ella han sido detenidas una treintena de personas de tres bandas ligadas a este peligroso grupo e incautadas 2,5 toneladas de cocaína, además de armas de guerra, vehículos de alta gama y 166.000 euros en efectivo. Igualmente se han bloqueado activos inmobiliarios valorados en casi cinco millones de euros.

El trabajo policial se ha extendido a lo largo de un año. Arrancó en otoño de 2024, cuando fueron localizados 88 kilos de cocaína escondidos en el interior de un coche en la localidad de Mijas (Málaga). Los investigadores comprobaron que los fardos tenían relación con tres organizaciones criminales. Una de ellas, con sede en la Costa del Sol y propietaria de la mercancía, vinculada al Clan de los Balcanes, mientras que otra estaba formada por personas de origen colombiano. La última tenía base en el Golfo de Cádiz y daba soporte logístico a las anteriores.

Técnicas militares

La droga era introducida en las costas andaluzas de distintas maneras. Una de ellas era esconderla en portacontenedores en alta mar sin que sus responsables lo supieran. Más tarde, personal de la banda asaltó con técnicas militares esos mismos buques cuando se encontraban cerca ya del Estrecho de Gibraltar. Una vez en cubierta, se hacían con la mercancía y escapaban en veloces embarcaciones.

Durante la operación los agentes consiguieron frustrar uno de los asaltos a un portacontenedores, que de camino al puerto de Cádiz avisó a Salvamento Marítimo de que había polizones en cubierta armados.



Fernando Reinlein, el 19 de noviembre de 2023. ÁLVARO GARCÍA

Muere Fernando Reinlein, pionero de la democratización del Ejército

El militar, fallecido en Madrid a los 80 años, se sumó a la conquista de la libertad para España en las postrimerías del franquismo

RAFAEL FRAGUAS
Madrid

La muerte, ayer a los 80 años en Madrid, del teniente coronel del arma de Infantería Fernando Reinlein García-Miranda (nacido en Barcelona, el 14 de abril de 1945) arrebató a la memoria democrática en España a uno de sus exponentes más relevantes. Con

el grado de capitán y junto con oficiales y suboficiales de distintas armas, Reinlein formó parte de la dirección de la Unión Militar Democrática (UMD), una organización considerada clandestina, que, en las postrimerías del franquismo, en la década de 1970, se propuso concienciar a las Fuerzas Armadas sobre la necesidad de dar fin a la dictadura y de abrir paso a la democracia y las libertades, que el régimen impedía y secuestraba desde el final de la Guerra Civil en abril de 1939.

Por esta causa, 11 oficiales militares integrantes de la UMD, de convicciones democráticas progresistas serían detenidos, procesados, condenados a penas de prisión y expulsados de las Fuer-

zas Armadas. No pudieron disfrutar de los beneficios de la ley de Amnistía de 1977. En 1987, se amplió el ámbito militar de aquella ley: fueron rehabilitados y recuperaron sus grados con los ascensos correspondientes al discurrir del escalafón, pero serían obligados a pasar a la reserva sin derecho a percibir atraso económico alguno. Hasta el año 2010 no les serían restituidos sus honores a 14 integrantes de la UMD, al ser condecorados con las Cruces del Mérito Militar y Aeronáutico por Carme Chacón, ministra de Defensa del Gobierno socialista de José Luis Rodríguez Zapatero. Fernando Reinlein era hijo de Guillermo Reinlein, comandante de Artillería, que se unió al bando golpista

al estallar la Guerra Civil; posteriormente, comandaría una unidad destinada a la División Azul, integrada en la Wehrmacht nazi y, tras suceder a Agustín Muñoz Grandes, la unidad española pasaría al mando del general Emilio Esteban-Infantes, tío abuelo de Fernando. Su madre, Elvira García-Miranda, era hermana de José María García-Miranda, teniente coronel republicano antifranquista, asesor de Francesc Macià.

Su sobrino Fernando, acorde con la tradición familiar, ya que su padre y dos de sus hermanos, Guillermo y Álvaro, vestían asimismo uniforme, ingresó en 1969 en la Academia Militar de Zaragoza, donde recibió el despacho de teniente. Al poco, sería destinado a la Legión y enviado al Sáhara, entonces provincia española en África occidental, para recalar posteriormente en la Brigada Paracaidista, con sede en la ciudad madrileña de Alcalá de Henares.

Tras atravesar una etapa de desánimo vocacional, Reinlein halló en el ideario de la UMD, que le fue facilitado por su hermano Guillermo, integrado asimismo en la organización militar, una nueva motivación para proseguir la carrera de las armas. La actividad de la organización militar clandestina se intensifica en 1974, aleccionada también por los acontecimientos registrados un año antes en Portugal, que culminarían en la Revolución de los Claveles. Aquellos acontecimientos alertaron sobremanera al régimen franquista y también a Washington, que se propusieron yugular a toda costa cualquier conato de proceso democratizador semejante al portugués en España.

Un antiguo simpatizante de la UMD delató al grupo en el que figuraban integrantes del Ejército de Tierra y de la Aviación. Algunos capitanes de Fragata de la Marina también se integraron en la UMD, pero se libraron de ser apresados. Sobre los 11 miembros de las otras armas, detenidos y procesados en consejo de guerra, recayeron penas de prisión: nueve años para el comandante Otero, cinco para Valero y

cuatro para Reinlein, pena de la que cumplió casi dos años en un penal militar de Cartagena. Los oficiales Manuel Fernández-Lagos, José Fortes, Antonio García Márquez, Antonio Herreros, Fermín Ibarra, Jesús Martín Consuegra y Abel Ruiz Cillero, recibieron asimismo condenas, que sumaron con las anteriores en total 43 años de prisión. El aviador José Ignacio Domínguez se hallaba en el extranjero cuando fueron detenidos los demás integrantes de la UMD, poco después de la muerte de Franco en noviembre de 1975. Fue condenado en rebeldía.

Tras salir en libertad al abandonar el Ejército, Fernando Reinlein impartió algunas clases como profesor de Historia en un instituto y buscó trabajo en el periodismo, integrándose en la plantilla de *Diario 16*. Reinlein se especia-

Junto a sus compañeros de la UMD, fue juzgado en un consejo de guerra

Hasta 2010 no fueron rehabilitados y ni pudieron recuperar sus cargos

lizaría en asuntos militares, realizó el seguimiento informativo de alguna de las numerosas tramas golpistas antidemocráticas vertebadas en aquellos años; escribiría asimismo sobre los orígenes y actividades de los GAL. En su prolongada etapa periodística, periodistas y teletipistas que trabajaron con él recuerdan su simpatía natural, su extraversión manifiesta en su trato afectuoso y, en el plano ideológico, su compromiso democrático, que reflejó en sus escritos. Tras su jubilación, Fernando Reinlein se integró en el Foro Memoria y Democracia, que ahora preside. Su muerte le sobrevino tras sufrir recientemente un infarto de miocardio. Estaba casado con Antonia Ballesteros y tenían cuatro hijos.

La Policía libera a 65 trabajadores semiesclavizados en una finca agrícola de un pueblo de Murcia

VIRGINIA VADILLO
Murcia

Trabajaban en el campo en turnos las 24 horas del día, descansaban hacinados en pequeñas habitaciones con colchones en el suelo y cocinaban y comían en unas instalaciones llenas de suciedad. Es el infierno del que la Policía Nacional ha rescatado a 65 personas, en su mayoría procedentes de India y Nepal, que trabajaban en condiciones de semiesclavitud para una empresa agrícola de Ulea (Murcia, 900 habitantes).

El propietario de la empresa y supuesto cabecilla de esta trama de explotación laboral cumple actualmente prisión por delitos similares cometidos con otra empresa en Albacete. La Policía ha detenido además a otras cinco personas, tres de las cuales han sido enviadas a prisión provisional acusados de delitos contra los derechos de los ciudadanos extranjeros, favorecimiento de la inmigración ilegal y pertenencia a organización criminal.

Los ciudadanos liberados se encontraban en situación irregular en España, y los deteni-

dos aprovechaban esa situación de extrema vulnerabilidad para obligarlos a trabajar en condiciones infrahumanas, destacan fuentes de la investigación, que se inició en septiembre en colaboración con la Inspección de Trabajo y Seguridad Social de Murcia y Europol. Las imágenes facilitadas por la Policía muestran colchones ocupando todo el suelo de las estancias, sobre los cuales se apilan mantas y efectos personales de las personas explotadas, así como pequeños electrodomésticos de cocina con mucha suciedad.

Buena parte de los liberados han sido derivados a diferentes ONG y asociaciones que trabajan con migrantes en situación irregular con el objetivo de darles apoyo, facilitar su integración en el país y ayudarles a llevar a cabo los trámites para regularizar su situación. No existe un protocolo único para este tipo de casos con víctimas de explotación laboral, sino que cuando se lleva a cabo una operación de este tipo, la Brigada de Extranjería estudia la situación de cada uno de los afectados, su posible arraigo familiar o las posibilidades de ofrecerles

una salida legal en el país. Para Gerardo Medina, secretario general del área de Industria y Agricultura de Comisiones Obreras en la Región de Murcia, los casos de explotación laboral a personas en situación irregular en el campo murciano que son detectados y que salen a la luz son solo "la punta del iceberg" de un problema mucho más amplio. A estos casos extremos, el representante sindical advierte de que se suman otros en los que las empresas sí tienen datos de alta legalmente a trabajadores pero luego pagan por debajo del salario mínimo interprofesional, imponen jornadas de más de 12 horas, no respetan los descansos o no facilitan el transporte hasta las fincas, entre otras irregularidades, por lo que subraya la necesidad de aportar más recursos para inspeccionar este tipo de empresas.



Pintada reivindicativa de la figura de Moncho Reboiras en Santiago de Compostela, el miércoles. ÓSCAR CORRAL

El sindicalista, integrante de la Unión do Povo Galego, murió tiroteado en 1975 por la Policía de la dictadura en Ferrol. 50 años después, se erige una estatua en su honor

El antifranquista Moncho Reboiras ‘revive’ en la praza Roxa de Santiago

SILVIA R. PONTEVEDRA
Santiago de Compostela

Moncho Reboiras murió con 25 años, el 12 de agosto de 1975, poco más de tres meses antes de que falleciese Franco. Xosé Ramón Reboiras Noia, Pepe para la familia, Moncho para la historia del mito en que se convirtió, cayó en un tiroteo de la Policía. Ocurrió durante un golpe en Galicia contra su formación política, la Unión do Povo Galego (UPG), entonces en la clandestinidad. Él y dos compañeros —Elvira Souto y Lois Ríos— imprimían panfletos de propaganda sindical y antifranquista en un piso de Ferrol cuando tuvieron que escapar de la Brigada Política Social y la Policía Armada. Reboiras huyó por los tejados del barrio de Canido, cayó por un lucernario dentro de un edificio y se desangró en el portal al que ya llegó herido. La versión oficial relató que los agentes lanzaron “disparos al aire” para “intimidarlos”. Pero la espalda de su camisa, conservada desde hace medio siglo por su hermano menor, Manuel,

mostraba tres agujeros de bala. Uno de ellos le seccionó la arteria subclavia y fue la causa de su defunción.

La figura de Moncho Reboiras ha sobrevivido a todos los acontecimientos históricos que vinieron después en reiterados homenajes de sus herederos políticos y también, hasta ahora, en carteles y en pintadas. Una y otra vez se ha repetido con espray negro su imagen menos real, pero más icónica, un retrato con la peluca y el bigote que le ayudaban a moverse en los últimos tiempos de persecución.

Cincuenta años después de su muerte, Reboiras, figura clave del nacionalismo y el movimiento obrero gallego durante el final de la dictadura, tendrá su estatua de tamaño natural en bronce, en la praza Roxa de la capital de Galicia. Será por cuestión popular, mediante la campaña de donaciones que anunció a finales de diciembre la Fundación Moncho Reboiras. La pieza de la escultora Cuqui Piñeiro culminará un programa de actos de “reconocimiento institucional” promovidos por esta

fundación y por Galiza Sempre y Terra e Tempo, junto con un “comité de honor” integrado por 20 camaradas de Reboiras.

El momento es propicio en Santiago, gobernado por el BNG, en cuya matriz está la UPG. “Fue un pilar fundamental en la construcción del nacionalismo de izquierdas en Galicia, que ahora es hegemónico en la oposición. No tanto por su construcción teórica, sino en los aspectos organizativos. Formaba parte del muy reducido grupo de personas que convirtió un partido de poetas e intelectuales en un partido organizado, con presencia de obreros en un momento en que toda la actividad sindical giraba alrededor del PCE y de CC OO”, valora Xosé Manuel Pereiro. El periodista y escritor, colaborador de EL PAÍS, es autor, junto al historiador Xurxo Martínez, de *Reboiras. O camiño da rebeldía* (Aira das Letras, 2021), que recoge la visión de los hechos de aquellos años de lucha de muchos de sus protagonistas.

Reboiras nació en Imo (Dodro, A Coruña) en 1950, hijo de una mujer que trabajaba el cam-

La escultura, de la artista Cuqui Piñeiro, será levantada por cuestión popular

Aún se le recuerda como una figura clave de la lucha contra la dictadura

po y un padre embarcado. La familia acabó emigrando a Vigo y el adolescente creció tras la barra del bar familiar, en el barrio de Teis, donde entró en contacto con el asociacionismo a través de un jesuita, Xaime Seixas, vinculado a la Teología de la Liberación y responsable de la primera misa en gallego, en 1965. Estudió peritaje industrial y entró en el mundo obrero a través de los astilleros y las fábricas en las que empezó a trabajar. En 1969 ingresó en la UPG, nacida seis años antes, y en las convulsas huelgas de 1972 fue ya una figura fundamental.

Fuerte represión

Aquellos orígenes del sindicalismo nacionalista desembocaron en la Confederación Intersindical Galega (CIG), que hoy representa mayoritariamente a los trabajadores en la autonomía. No son pocas las publicaciones (además de una película, *Reboiras: acción e corazón*, dirigida por Alberte Mera en 2020) que en estos años han revisado la figura del activista, en su trabajo en una organización obrera y nacionalista bajo una fuerte represión por parte del régimen, pero también en su protagonismo en la estructura del frente armado y los controvertidos (y enseguida incómodos) contactos con la ETA político-militar de los setenta, que ampliaba a Galicia su radio de acción.

Entonces existía tal control, ejemplifica Pereiro, que incluso se obligaba a las papelerías a anotar los nombres de quienes compraban a partir de “mil folios”, cantidades sospechosas, susceptibles de convertirse en panfletos. Y a Reboiras le tocó esa misión: había que resolver una cuestión logística, de suministro. En eso tuvo mucho que ver el nacimiento del frente militar, que con las armas suministradas desde Portugal por LUAR (Liga de Unidade e Acción Revolucionaria) y solo media docena de miembros perpetró en la primera mitad de la década de los 70 ataques a sucursales bancarias o robó fotocopadoras, pero no atentó contra ninguna vida humana.

“Cuando la UPG decidió tener un brazo armado”, continúa explicando Pereiro, Reboiras “fue el responsable de la célula original, que tuvo logros como el de asaltar una oficina del DNI en la que se hicieron con miles de documentos para hacer carnés falsos”. E incluso llegaron a apropiarse de un sello con la firma del comisario.

Con su estatua en la praza Roxa de Santiago, Moncho Reboiras superará con creces las que le quedan a Manuel Fraga erigidas en espacios públicos (Vilalba, Lugo), y por supuesto las de Francisco Franco. En el cincuenta aniversario de su muerte, además de las calles en varias localidades que ya tenía dedicadas, el militante de la UPG ha sido honrado en Galicia con un busto en Lugo y un monolito en Arzúa (A Coruña), como “espacios de justicia y reparación”.

Sánchez anuncia un fondo soberano con 10.500 millones para inversión productiva

El nuevo instrumento, dotado con dinero procedente del plan de recuperación europeo, aspira a movilizar capital privado hasta 120.000 millones de euros

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer la creación de un "nuevo fondo soberano", que se llamará España Crece, diseñado para mantener el pulso de inversión pública más allá de 2026, cuando expiran los fondos Next Generation europeos. El capital, que gestionará el Instituto de Crédito Oficial (ICO), inicialmente estará dotado con 10.500 millones de euros "del plan de recuperación", esto es, de los fondos europeos que aún no se han gastado del plan puesto en marcha por la UE para paliar los efectos económicos de la pandemia. Más allá de esa aportación inicial, el "objetivo es movilizar 120.000 millones de euros a través de deuda privada, de inversores nacionales e internacionales" para mantener en el futuro la transformación de la economía española que han impulsado los fondos europeos desde la crisis de la covid-19.

España Crece, explicó, invertirá, junto con el sector privado, mediante préstamos, avales o instrumentos de capital, priorizando nueve sectores clave para mejorar la productividad de la economía: vivienda, energía, digitalización, IA, reindustrialización, economía circular, infraestructuras, agua y saneamiento o seguridad. "Si los fondos Next Generation fueron un ejercicio de soberanía europea, el fondo España Crece será un ejercicio de soberanía nacional", insistió el presidente. Sánchez y el ministro de Economía, Carlos Cuello, darán los detalles de este nuevo instrumento en una comparecencia



Pedro Sánchez, ayer en su intervención en el foro Spain Investors Day en Madrid. PABLO MONGE

el próximo lunes. Esos 10.500 millones de euros proceden de los fondos ya asignados por Bruselas y que el Gobierno calcula que no le dará tiempo a gastar antes de que expire el plazo exigido, en 2026. De esa forma se garantiza la vigencia de ese dinero para destinarlo a economía productiva. Y con el fondo soberano, el objetivo es multiplicarlo con la participación del sector privado. España e Italia fueron los dos principa-

les países beneficiarios del plan de recuperación activado en la Unión Europea para hacer frente al deterioro económico tras la pandemia.

El término de fondo soberano se utiliza con frecuencia para referirse a fondos de países, casi todos ellos productores de petróleo, que utilizan parte de las ganancias de su venta para crear un gran instrumento de inversión y de compra de activos. Así

“

Aquí no hay tensiones comerciales ni riesgo geopolítico ni inseguridad jurídica”
Pedro Sánchez

Presidente del Gobierno

Oughourlian: “España es atractiva para invertir”

CARLOS MOLINA
Madrid

Los grandes inversores reunidos en la segunda jornada del XVI Spain Investors Day reafirmaron ayer su apuesta por la economía española en un entorno macroeconómico global repleto de incertidumbres y disrupciones. Si Blackrock ya había situado por la mañana a España en el top 3 de destinos para su inversión, Joseph Oughourlian, presidente de Amber Capital y del grupo Prisa, editor de EL PAÍS y Cinco Días, defendió los fundamentos

de España, una de las economías desarrolladas que más creció en 2025 y que más lo hará también en 2026, según el último informe del Fondo Monetario Internacional (FMI).

“Es un país atractivo para invertir. Dispone de un sistema muy avanzado de infraestructuras, tiene una mano de obra preparada, está en el corazón de Europa y ha reducido los grandes desequilibrios macroeconómicos, como el déficit o la deuda procedentes de la crisis de 2008”, expuso durante su intervención. Oughourlian también resaltó que



Oughourlian, con Juan Flames, consejero delegado de BME. P. M.

lo hacen casi todos los Estados del Golfo Pérsico o Noruega, que gestiona el mayor de ellos con activos por valor de 1,7 billones de euros, con inversiones sobre todo en Bolsa. Pero no es exclusivo de los Estados petroleros; otros vehículos están más ligados a políticas industriales y han recibido un fuerte impulso en los últimos años. Países como el Reino Unido, Singapur o Irlanda disponen también de fondos soberanos. En Estados Unidos, Donald Trump anunció el año pasado un vehículo inversor público, algo que también propuso Joe Biden en la campaña de 2024. Alemania también ha barajado esta idea.

El presidente hizo este anuncio durante su intervención en la clausura de la XVI edición del Foro Internacional Spain Investors Day, unas jornadas que se han desarrollado en Madrid durante dos días y han reunido a grandes empresarios, representantes institucionales e inversores internacionales.

Antes de concretar este nuevo instrumento, el presidente hizo un largo discurso de reivindicación de su política económica y del crecimiento de los últimos años, que vinculó especialmente a unos fondos europeos que expiran en 2026; esa era la motivación para crear el nuevo gran fondo soberano, tal como lo denominó.

Al contrario que algunos de los países que manejan este tipo de fondos, España no tiene petróleo, como recordó Sánchez, que presumió de que si tiene “mucho sol”, y por eso debe apostar por las energías renovables. En todo caso, el presidente español sí confía en acumular esos 120.000 millones a través de inversión privada y pública y de deuda para poder seguir promoviendo proyectos de innovación e inversión productiva como los que han financiado los fondos europeos hasta ahora.

La Administración ya utiliza varios mecanismos para su política industrial: la Sociedad Española de Participaciones Industriales (SEPI) es dueña de empresas como Navantia o Correos, a la vez que invierte en participa-

la suma de las políticas públicas y la llegada de capital privado de los últimos 15 años han propiciado una transformación completa de la economía española: “De la dependencia del ladrillo ha pasado a ser una economía en la que las infraestructuras y las empresas energéticas han adquirido un papel protagonista”.

En su intervención, el presidente de Amber Capital y Prisa reafirmó su interés por seguir creciendo en el sector de la defensa (Amber es uno de los principales accionistas de Indra, con un 6,23% de los derechos de voto, según los últimos datos de la Comisión Nacional del Mercado de Valores) y por ampliar el catálogo de participadas, especialmente en el caso de las pequeñas y medianas empresas. “Hay oportunidades en renovables, utilities o

ciones minoritarias de firmas estratégicas como Airbus, Enagás, Telefónica o Red Eléctrica. El Estado también participa de forma mayoritaria en Cofides, de capital mixto y que presta apoyo financiero a las inversiones de las empresas españolas en el exterior y también en proyectos en España que sean estratégicos (como economía verde o economía digital) y de impacto social. El Gobierno vasco dispone, por su parte, de Finkatuz, un fondo estratégico de participaciones en capital a largo plazo en empresas tractoras de la economía vasca. Este vehículo participa en firmas como ITP Aero, CAF o Kaiku.

Las verdaderas cuentas

Sánchez suele decir que los fondos europeos son “sus verdaderos Presupuestos”, porque no ha conseguido aprobar ningunas cuentas esta legislatura, pero si ha podido invertir financiando proyectos industriales multimillonarios gracias a los fondos.

“Hay que ser conscientes del éxito español”, insistió el presidente ante un auditorio de inversores. “Nos estamos malacostumbrando a estar entre las economías europeas que más crecen. Hemos creado medio millón de puestos de trabajo anuales desde la pandemia. El Ibex 35 bate récords, nunca había cotizado en 17.000 puntos. Nos hemos acostumbrado a competir en la Champions League año tras año. Hay un cambio estructural en un periodo de incertidumbre en el mundo. En un mundo cada vez más turbulento, España se ha convertido en un valor seguro, un refugio. Aquí no hay tensiones comerciales, ni riesgo geopolítico, aquí no hay inseguridad jurídica aunque haya marcos normativos que no les resulten confortables a algunos. Aquí hay paz social, cohesión territorial y un Gobierno comprometido con las empresas. En España no sobra nadie. España se abre al mundo. Es el quinto país del mundo que más proyectos de inversión recibe desde 2013”, clamó el presidente.

start-ups”, recalcó Oughourlian, que incidió en las importantes oportunidades de crecimiento para Prisa en el ámbito deportivo, como la alianza con LaLiga, o en el ámbito musical, como el despliegue de las radios del grupo en Latinoamérica.

Un optimismo compartido por Manuel de la Rocha, director de la Oficina de Asuntos Económicos y G-20 en Presidencia del Gobierno, que subrayó que la inversión extranjera ha sido crítica para la recuperación económica. “La economía española ha recibido 650.000 millones de euros en los últimos 10 años a pesar de la incertidumbre generada por la pandemia. España está preparada para recibir inversión, seguir generando miles de empleos y desarrollar tecnología, crecimiento y prosperidad”, aseveró.



La mesa de debate sobre defensa en el SID. Desde la izquierda, Ricardo de Querol (EL PAÍS), Iñigo Fernández de Mesa (CEOE), Cristina Henríquez de Luna (GSK), la ministra Margarita Robles, Ángel Escribano (Indra) e Isabel Gómez Cagigas (IBM). P. M.

Robles llama a invertir en defensa porque la UE se juega “desaparecer”

La ministra defiende superar “complejos” para asegurar la autonomía estratégica

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

La ministra de Defensa, Margarita Robles, defendió ayer que las Fuerzas Armadas españolas y europeas necesitan medios y advirtió que, sin inversión en defensa y sin una política de mantenimiento de la paz y de disuasión, corre riesgo el mismo proyecto comunitario. “Si no tenemos una autonomía estratégica, si no invertimos en defensa para unas políticas de mantenimiento de la paz y de disuasión, realmente la Unión Europea va a desaparecer”, sostuvo Robles durante su participación en la segunda y última jornada del XVI Spain Investors Day.

Robles participó en un debate sobre la industria de la defensa moderado por Ricardo de Querol, subdirector de Economía de EL PAÍS y director de *Cinco Días*. La ministra aprovechó el foro para insistir en que estos desafíos exigen que Europa abandone sus “complejos” y refuerce su autonomía estratégica. En este sentido, destacó que España ya ha cumplido con sus compromisos al elevar la inversión en defensa al 2% del PIB, destinando más de 33.000 millones de euros a programas industriales. Según la ministra, esta inversión no solo es una cuestión militar, sino una herramienta esencial para garantizar la paz, la libertad y reducir la dependencia tecnológica de Estados Unidos.

En un contexto marcado por

la incertidumbre global, el presidente de Indra, Ángel Escribano, reivindicó ante la ministra el papel de la compañía como el principal “tractor” del sector industrial español. Escribano subrayó que la empresa ha sabido identificar el camino hacia el que se dirige la defensa y la seguridad, centrando su estrategia en una preparación inmediata para acometer los retos actuales en el menor tiempo posible. Esta transformación, dijo, ha convertido a Indra en uno de los valores más destacados del mercado bursátil, reflejando el éxito de su cambio de rumbo estratégico.

Uno de los puntos más rotundos de su discurso fue la defensa de la capacidad tecnológica nacional. Escribano rechazó categóricamente la idea de que España sufra un retraso tecnológico, asegurando que lo que existía era un

“retraso en tomar la decisión de volver a hacerlo”. Según el directivo, la industria cuenta hoy con la tecnología y la disposición necesarias, aunque reconoció que el desafío más crítico reside en la capacidad de fabricación de los desarrollos tecnológicos.

La estrategia de Indra busca alejar a España de las vulnerabilidades que supone la dependencia de países que no son aliados, especialmente ante las restricciones en materias primas que ya están afectando al comercio global. Para ello, la compañía está potenciando el desarrollo de capacidades “en casa”, permitiendo una autonomía nacional que va desde la ingeniería de detalle hasta el soporte del ciclo de vida de los productos. En este sentido, destacó el nuevo impulso a las plataformas terrestres, un área en la que Indra asumirá el desarrollo inte-

Cuerpo pide más acuerdos como el de UE-Mercosur

Carlos Cuerpo dio ayer un toque de inconformismo a la segunda jornada del XXVI Foro Spain Investors Day. El ministro de economía comenzó su comparecencia mencionando un verso de la icónica canción *The Times They Are A-Changin* de Bob Dylan para describir cómo España está surfando con éxito un mundo que se transforma a marchas forzadas. “Estamos construyendo un modelo equilibrado que nos permite crecer más que nuestros principales socios”, dijo ante una platea

repleta de inversores y empresarios a los que animó a elegir España para sus proyectos. “Permítanme ser provocativo y mandar un mensaje de optimismo”, dijo: “Mi mensaje es claro: España es el sitio donde hay que estar”. Según Cuerpo ahora hay más incertidumbre, que hace tres años, Europa está cuestionada y los desafíos políticos van al alza. Ante esto fue tajante: la hoja de ruta debe ser guiada por los valores europeos. “Necesitamos más proyectos como el acuerdo UE-Mercosur”, afirmó.

gro, incluyendo pruebas y mantenimiento a largo plazo.

Escribano también puso en valor la colaboración con el tejido industrial. Indra se posiciona como la empresa con más proveedores y mayor presencia en el territorio nacional, habiendo mantenido recientemente encuentros con más de 200 empresas para coordinar los esfuerzos solicitados por el Ministerio de Defensa. Este esfuerzo está alineado con los 79 programas del Ministerio, de los cuales 31 son especiales de modernización que la industria debe ahora ejecutar con éxito.

Finalmente, el presidente de Indra destacó la importancia de los partenariados europeos. La industria nacional está sellando acuerdos con socios de la Unión Europea para compartir tecnologías y acelerar la puesta en marcha de productos avanzados. Para Escribano, esta cooperación es fundamental para dotar a las Fuerzas Armadas de los medios que demandan, trabajando en total sintonía con las políticas de inversión del Gobierno.

Además de Robles y Escribano, en la ponencia sobre la defensa del Spain Investors Day también participó Iñigo Fernández de Mesa, vicepresidente de CEOE, quien también apostó por la inversión en esta industria. Según sus cálculos, cada euro invertido genera 2,2 euros de riqueza. Tras Fernández de Mesa, fue el turno de Isabel Gómez Cagigas, general manager de Cybersecurity Services Europe, Middle East and África de IBM, que hizo hincapié en las amenazas de ciberseguridad. Por último, también intervino Cristina Henríquez de Luna, presidenta y CEO de GSK España, que quiso destacar los problemas sanitarios a nivel de seguridad y cómo la experiencia de la covid ha demostrado que es un flanco que no se debe descuidar. GSK ha creado en Tres Cantos (Madrid) un laboratorio del máximo nivel de seguridad, BSL-4, para investigar patógenos de alto riesgo.



El 55% de los nuevos fondos de la reforma de la financiación irán a Cataluña

La partida climática y el IVA de las pymes repartirán 3.000 millones adicionales entre las comunidades, según las estimaciones

LAURA DELLE FEMMINE
PABLO SEMPERE
Madrid

La propuesta de reforma del sistema de financiación autonómico no recoge el cupo catalán que exigían los independentistas, pero incluye más de un guiño a Cataluña, que se quedará con la mitad de los nuevos fondos que plantea el modelo presentado la semana pasada por Hacienda. En concreto, acapará 216 millones de los 1.000 millones con los que está dotado el nuevo fondo climático, y el 70% de los 2.000 millones proyectados del mecanismo IVA-pymes, que permitirá a las autonomías recaudar parte del IVA de las pequeñas y medianas empresas. Es así que, sumados los dos mecanismos, Cataluña se queda con el 55% del total, según los datos elaborados por el economista Ángel de la Fuente, director de Fedea. Hacienda no ha hecho públicos cálculos al respecto.

El dinero aportado por esos nuevos mecanismos sería, sin embargo, solo un pellizco de los recursos adicionales. El modelo de financiación presentado por la vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, prevé una inyección adicional de 21.000 millones a la caja común autonómica. El grueso de este importe, 16.000 millones, se conseguiría elevando el porcentaje de impuestos que las comunidades transfieren al sistema, en particular el IRPF y el IVA. El resto procedería de una mayor contribución de la Administración central.

Para entender la modificación que plantea el Gobierno, fruto de un año y medio de negociación con ERC, hay que dar un paso atrás. El sistema de financiación reparte a las comunidades recursos procedentes de una caja común que se nutre de aportaciones del Estado y de los propios territorios. Las autonomías ponen en esa cesta el 75% de su recaudación normativa, teniendo cedido el 50% del IRPF y del IVA y del 58% de los impuestos especiales. Además, se incluyen otros gravámenes como transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados, sucesiones y donaciones o los tributos sobre el juego.

El nuevo modelo prevé ampliar la cesión del IRPF al 55% y del IVA al 56,5%, además de incluir en la caja común figuras como el impuesto sobre el patrimonio, el



María Jesús Montero, ayer en una sesión en el Senado. MARTA FERNÁNDEZ (EP)

La inflación se moderó al 2,9% en diciembre, según el INE

El Instituto Nacional de Estadística (INE) confirmó ayer que los precios se relajaron en la recta final del año, con una reducción de una décima en diciembre, hasta al 2,9%. Si se toma en cuenta todo el ejercicio, la inflación media en España fue del 2,7%, un resultado que solo se aleja una décima del 2,8%

registrado en 2024 y que sigue cerca de un punto por encima de la zona euro, dejando patente la ralentización del proceso desinflacionario. La rebaja de diciembre se explica en gran medida por el abaratamiento de los carburantes y, en menor grado, por la moderación en los precios de paquetes

turísticos y servicios recreativos y deportivos con respecto al año anterior. Los comestibles y bebidas no alcohólicas, en cambio, se encarecieron un 3% en el mismo periodo, la tasa más alta desde julio de 2024, confirmando una tendencia latente: la inflación de los alimentos se ha enquistado y empuja hacia arriba el índice general. La resistencia de la cesta de la compra a su abaratamiento explica la lentitud en el camino hacia la normalización de los precios.

que grava los depósitos bancarios o el de residuos en vertederos. Es decir, la capacidad tributaria de los territorios aumentaría y se conseguirían más recursos para todos, asignados después en función de la variable de población ajustada, que ya supone el criterio de reparto en el modelo actual y que sufrirá algunos ajustes. El objetivo es que todas las comunidades puedan prestar los servicios públicos en condiciones similares. Quedarían así excluidos del nuevo modelo los fondos de cierre del sistema vigente, que realizaban ajustes en ese reparto inicial con un efecto distorsionador, según el consenso académico. Sin embargo, la reforma prevé nuevos

ajustes, como el fondo climático y mecanismo el IVA-pymes, que según De la Fuente “reintroducen la arbitrariedad que con buen criterio se buscaba eliminar”. Y esos recursos extra son los que, según el economista, tendrán como destino preferente Cataluña. El fondo climático está dotado con unos 1.000 millones, dos tercios de los cuales se destinarán a las comunidades mediterráneas, según explicó Montero, por ser más vulnerables a efectos ambientales extremos. Una justificación que ha irritado a los territorios del norte e interior peninsular, escenarios de trágicos incendios en los últimos años. Cataluña sería la segunda co-

munidad más beneficiada por este fondo, con 216 millones, solo por detrás de Andalucía (234 millones), de acuerdo con Fedea. La Comunidad Valenciana acapararía 141 millones y 105 millones Madrid, mientras que todas las demás se quedarían con menos de 100 millones cada una. En el nuevo mecanismo de IVA-pymes el desajuste es más pronunciado: Cataluña se quedaría con 1.441 millones de un total de 2.000 millones. Este ajuste prevé que los territorios que así lo soliciten —la adhesión es voluntaria— puedan quedarse con parte del IVA que las pymes generan en su territorio en lugar de recibir una transferencia por el índice de

consumo, el criterio que se usa actualmente. Hacienda ha estimado que solo algunas comunidades lo solicitarán, debido a que, en la mayoría, la diferencia entre el peso relativo del IVA de las pymes y el índice de consumo es negativa. Cataluña se quedaría con tres cuartas partes del total. De solicitarlo, la Comunidad Valenciana recibiría 232 millones, 191 millones Madrid, 55 Baleares y 46 Aragón.

Arbitrariedad

Con todo, y aunque De la Fuente tache estos nuevos mecanismos de “arbitrarios”, también reconoce que “el núcleo central” de la propuesta “es muy razonable”: tiene menos distorsiones y reduce la brecha de financiación por habitante. Hacienda, sin embargo, no ha proporcionado información desglosada, alimentando las ya duras críticas del resto de comunidades (la mayoría del PP), que acusan al Gobierno de diseñar un sistema a la carta para Cataluña. El índice de financiación por habitante ajustado, expresado en base 100, es la herramienta que permite comparar la posición relativa de cada comunidad, más allá de los euros absolutos que recibe. Un valor de 100 marca la media del sistema, por lo que estar por encima implica una financiación superior y estar por debajo, una posición relativa más débil. Con el sistema actual, según Fedea, la fotografía es clara: nueve comunidades se sitúan por encima de la media y seis por debajo. En la parte rasa del índice aparecen territorios como Murcia, la Comunidad Valenciana o Andalucía, mientras que arriba están Cantabria, Baleares o La Rioja. Tras la reforma, aunque todas las comunidades ganan financiación, la relación se invierte y pasan a ser nueve las comunidades por debajo de la media y seis por encima. Algunas de las históricamente peor financiadas mejoran —como la Comunidad Valenciana, Murcia o Andalucía—, pero sin llegar a cruzar el umbral del 100. Al mismo tiempo, varias que partían de posiciones muy elevadas descienden de forma apreciable, como Cantabria o La Rioja. Otras, como Extremadura o Castilla y León, pasan de estar sobrefinanciadas a situarse por debajo del umbral de los 100 puntos. Con ese reordenamiento, la brecha entre el territorio mejor y peor financiado se reduce de 26,2 a 18,1 puntos, según Fedea. El centro de estudios, sin embargo, usa un método propio, la financiación efectiva a competencias homogéneas, que no tiene en cuenta todos los cambios propuestos en el cálculo de la población ajustada. Académicos como Julio López Laborada, al igual que Hacienda, trabajan con la recaudación normativa de las comunidades. Bajo este prisma, la posición de Cataluña o Baleares caería tímidamente, mientras que la de Aragón o Cantabria mejoraría. En este caso, la brecha entre los dos extremos se reduciría hasta los 17,8 puntos.



Un repartidor de Uber Eats, en Madrid, en 2024. MARISCAL (EFE)

Uber Eats renuncia a los autónomos para evitar la amenaza penal

La firma de reparto de comida era la única que seguía con empleados por cuenta propia

EMILIO SÁNCHEZ-HIDALGO
Madrid

Uber Eats anunció ayer que renuncia a sus repartidores autónomos en España y que estos podrán seguir repartiendo para la compañía mediante subcontratas como asalariados. Es la única gran empresa del sector que seguía operando con este modelo laboral, tras el cambio que materializó Glovo en verano del año pasado. Al igual que la empresa de las mochilas amarillas, Uber Eats no da este paso por pura voluntad. El cambio llega tras la presión de las administraciones públicas, a la espera de conocer el resultado de la investigación de Inspección sobre su operativa. El Ministerio de Trabajo avanzó que el inicio de una acción penal (como la que afecta a Glovo actualmente) era evitable si Uber Eats corregía su modelo a tiempo, antes del final de esa investigación. Dieron como plazo el mes de enero y la decisión de la compañía se conoce justo a mitad de mes. Desde el departamento de Yolanda Díaz confirmaron, una vez conocida la determinación de Uber Eats, que si la empresa

“cumple sus obligaciones” no activarán la denuncia penal. Así, casi un lustro después de la aprobación de la *ley rider* en el Consejo de Ministros, los tres grandes actores de la comida a domicilio aceptaron el modelo asalariado. Just Eat cumple la ley desde el principio, Glovo cambió hace medio año y ahora se completa el círculo. “Uber Eats reafirma su compromiso con el cumplimiento de la *ley rider*”, afirmó un portavoz en declaraciones remitidas por la compañía. “Después de cuatro años en los que hemos acumulado una gran experiencia trabajando con empresas expertas en logística, y con el objetivo de fomentar un modelo sostenible a largo plazo, hemos tomado la decisión de dejar de colaborar con repartidores autónomos”, añadió. La empresa no precisó cuántos autónomos emplea Uber Eats, pero fuentes del sector estiman que hay unos 5.000 en toda España. Según explicó la plataforma, los repartidores que usan la aplicación como autónomos podrán continuar trabajando como empleados por cuenta ajena a través de subcontratas. Así, a diferencia de Glovo (que contrató a 14.000 repartidores), no laboraliza la relación con los repartidores mediante contratación directa. “Manifestamos nuestro compromiso con el cumplimiento de las obligaciones que nos correspondan, así como nuestra intención de

poner fin a todos los litigios pendientes y estamos a disposición de repartidores, sindicatos y el Gobierno”, añadió. La compañía no precisó cuándo se producirá este cambio de modelo, pero sí indicó que será “lo antes posible”. El esquema con el que opera Uber Eats en España es híbrido: una parte trabaja asalariada a través de subcontratas —que en el sector se conocen como flotas— y otra lo hace por cuenta propia, como autónomos. La compañía no detalla a cuántos repartidores emplea en cada tipología, pero varias fuentes del sector venían indicando que Uber Eats había reducido “muchísimo” el peso de los autónomos en los últimos meses. Es decir, se estaba preparando para este cambio de modelo. Según cifras de la empresa, 7.000 repartidores han sido contratados por alguna de las flotas colaboradoras de Uber Eats en 2025. Antes de este esquema híbrido, la compañía funcionó con otros sistemas de trabajo. Al inicio, cuando Deliveroo también era parte del mercado, solo operaba con autónomos, situación que cambió en 2021. Con la aprobación de la *ley rider* viró hacia un modelo laboral, el que hoy mantiene para los coches VTC. No hay autónomos, pero tampoco empleados directamente por la compañía, así que operan con subcontratas. En agosto de 2022 anunció un nuevo giro: ante la persistencia de Glovo, Uber Eats volvió a abrir la puerta a los repartidores por cuenta propia. Pasaba a un modelo híbrido, en el que unos repartidores son asalariados vía flotas y otros son autónomos. La otra gran empresa, Just Eat, mantuvo el rumbo con su modelo de asalariados. Glovo opera plenamente con asalariados desde el 1 de julio, mientras prosigue el proceso penal contra su máximo dirigente, Oscar Pierre, por un delito contra los derechos de los trabajadores. Esa amenaza penal es la que, atendiendo a lo expresado por el ministerio que dirige Díaz, esquivaba Uber Eats con esta decisión. En diciembre del año pasado, fuentes del ministerio precisaron que la empresa estaba a tiempo de enmendar su actuación y evitar la denuncia por vía penal, escenario que se confirmó ayer. Es decir, la sanción administrativa de Inspección está a punto y tendrá un alto coste para la empresa (ya ha avalado 130 millones de euros ante Inspección por las posibles multas a su modelo), pero Trabajo subrayó que la denuncia penal contra sus dirigentes se desactivará si el cambio de modelo fructifica. El plan del ministerio, de no haberse dado el giro, era denunciar basándose en el Código Penal que establece castigos a “los que, mediante engaño o abuso de situación de necesidad, impongan a los trabajadores condiciones laborales que perjudiquen sus derechos”, bajo la amenaza de penas de prisión de seis meses a seis años y multa de seis a 12 meses.

España bate otro récord: 97 millones de turistas extranjeros en 2025

El gasto de los viajeros de otros países alcanza por primera vez los 135.000 millones

C. M.
Madrid

El ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, confirmó ayer que la llegada de turistas extranjeros a España registró un nuevo máximo histórico en 2025, al alcanzar por primera vez los 97 millones de viajeros, lo que supuso un crecimiento anual del 3,5%. Una cifra que, sin embargo, queda lejos de las previsiones en el arranque de ejercicio de alcanzar los 100 millones de viajeros. Un objetivo que no se cumplió como consecuencia del elevado aumento de precios, especialmente hoteleros, y la menor llegada de viajeros de Francia y Alema-

priman los elementos cualitativos frente a los cuantitativos”, agregó. El hito de los 100 millones de turistas se alcanzará previsiblemente este año, según desveló Hereu a partir de las previsiones que maneja para el primer cuatrimestre de 2026. En el arranque del presente ejercicio, augura que llegarán 26 millones de turistas extranjeros, con un alza del 3,7%, y un gasto asociado de 35.000 millones (un 2,6% más que el año pasado en el mismo periodo). “España seguirá liderando el turismo en todo el mundo y volverá a alcanzar máximos históricos en todas las métricas”, precisó el ministro. Hereu hizo especial énfasis en el impacto positivo que el crecimiento de la llegada de viajeros extranjeros está teniendo en el mercado laboral. “Nunca había habido 2,75 millones de personas afiliadas a las actividades vinculadas al turismo,



Turistas en el centro de Málaga, el martes. JORGE ZAPATA (EFE)

nia, segundo y tercer mayores mercados emisores de viajeros a España. Hereu centró la mayoría de sus explicaciones en las cifras de gasto turístico, que crecieron el doble que las llegadas (un 6,8%) hasta alcanzar también un máximo histórico de 135.000 millones de euros. “Tenemos un mejor patrón de crecimiento anclado en la triple sostenibilidad social, ambiental y económica”, recalcó el ministro al presentar un primer balance de los datos, que el INE dará a conocer de forma definitiva el próximo 3 de febrero. “Los resultados de 2025 demuestran que en los seis años que han transcurrido desde 2019 están empezando a pasar las cosas que queremos que pasen y por las que invertimos en políticas públicas. Estamos en un crecimiento sereno, con el ritmo que queremos, en el que con un crecimiento anual del 2,4% en 2025. Eso significa que los beneficios ya se están trasladando al mercado de trabajo, ya que el 80,9% de los empleados ya cuentan con un contrato indefinido. Uno de los ejes del plan de actuación del Gobierno para 2026 se centrará en la regulación de las viviendas de uso turístico: “Hay que proseguir con los esfuerzos en las políticas públicas para poner reglas de juego donde no las había”. La afirmación se produce la misma semana en que el lobby Exceltur ha hecho pública una estadística de viviendas de uso turístico durante el pasado ejercicio, que fue el primero de la historia en el que el número de plazas disponibles se redujo (un 4,1% menos) hasta las 366.375. Esto supuso la desaparición de 15.963 plazas, gracias al nuevo registro de arrendamientos temporales.



Hacer camino al andar

Opinión

JOSEP SÁNCHEZ LLIBRE

La economía española arroja unos datos macro positivos, hay inversiones importantes en nuestro país y el tejido empresarial muestra robustez y temple, a pesar de que a veces tenga que cobijarse de algunas inclemencias políticas. Este nuestro país en ocasiones adolece de cierta bisoñez sobre el cómo y el porqué del éxito de nuestra economía. Y hay que romper ciertos complejos que tenemos para valorar nuestra realidad, y es que en España hay grandes compañías que son tractoras de la actividad económica. España tiene grandes empresas, y no pasa nada. No hay que avergonzarse. Al revés, es bueno para todos ver buenos resultados de las firmas españolas y comprobar que el Ibex es un índice sano y en buena forma. Tenemos empresas punteras en sec-



Marc Murtra.

tores tan dispares como la seguridad o la energía, pasando por la salud o las finanzas. Grandes compañías hacen grande una economía, y eso repercute en el bienestar de una sociedad. Así debe ser.

Pero los éxitos de las compañías no están al albur de la suerte o de la providencia de los mercados. Eso no existe. Depende de los liderazgos, de las intenciones, de la determinación con la que se acometen proyectos y retos. De transformar, en definitiva. Por eso es destacable el proceso que ha iniciado un gigante como es Telefónica, compañía líder y un icono del paisaje empresarial español. No solo es digno de mención, sino que arroja cierta luz y esperanza para el resto de las empresas españolas. Otras han liderado procesos similares, pero quiero destacar el acuerdo alcanzado por Telefónica con los sindicatos para renovar los convenios colectivos

hasta 2030 y articular planes de desvinculación en siete sociedades del grupo en España. Porque no se trata solo de un acuerdo laboral, que ya es algo positivo. Es, sobre todo, una decisión estructural que permite a la compañía adaptar su base de costes y su modelo operativo a un sector que vive una transformación profunda y acelerada.

No es mi labor entrar en los detalles, aunque las cifras sean relevantes, pero más relevante aún es el marco en el que se produce esta transformación. Telefónica ha optado por un proceso negociado, mayoritariamente voluntario, que aporta visibilidad y estabilidad laboral a largo plazo —los convenios se extienden hasta el final de la década— al tiempo que libera recursos para seguir invirtiendo en redes, tecnología, servicios digitales y quién sabe si alguna que otra compra, aquí en España o en el extranjero.

En un sector intensivo en capital, esa combinación de estabilidad y liberación de recursos no es menor. Ante este acuerdo, el mercado ha reaccionado de forma positiva en las horas posteriores al anuncio, con subidas en la cotización. Eso no es propaganda, eso es una buena señal. Y también una cuenta más en el rosario de compañías españolas que están liderando la transformación de sus modelos de gestión. Firmas líderes actuando como tal, eso necesita España y su economía.

Así pues, bajo la presidencia de Marc Murtra, Telefónica parece haber asumido que la credibilidad de su plan de transformación no se mide tanto por la re-

acción inmediata del mercado como por la coherencia y disciplina en su ejecución. Es necesaria cierta paciencia en el mundo de la empresa. Sean del tamaño que sean, las compañías precisan alzar la vista y otear tanto el horizonte del mañana como la propia realidad del hoy. Hay más ejemplos que el de Telefónica, está claro, y los aplaudo del mismo modo, la economía española lo necesita. Cumplir un plan estratégico es algo importante, sí, y necesario. Además, es estimulante para la propia compañía, pero también para el ecosistema. La capacidad de ejecución es muchas veces la diferencia entre gestionar el presente o construir el futuro. El liderazgo, el futuro, la coherencia son todos ellos pasos para hacer camino al andar.

Josep Sánchez Llibre es presidente de Foment del Treball.



Cristina Álvarez, en una imagen de la empresa.

Cristina Álvarez promete invertir 650 millones al ponerse al frente de El Corte Inglés

La séptima presidenta de la cadena también liderará la Fundación Ramón Areces

JAVIER G. ROPERO
Madrid

Cristina Álvarez se convirtió ayer en la séptima presidenta de El Corte Inglés, después de que el consejo de administración del grupo de distribución ratificase su nombramiento. Este fue anunciado el pasado 26 de noviembre, en sustitución de su hermana Marta, quien ocupaba el cargo desde 2019.

La nueva presidenta, además, ha sido designada con el mismo cargo en la Fundación Ramón Areces, primer accionista de El Corte Inglés con cerca del 40% del capital. Es habitual que ambas entidades compartan presidencia, aunque en el caso de Marta Álvarez, tardó cerca de año y medio desde su nombramiento en el grupo de distribución en acceder al máximo puesto de la fundación.

De esta manera, El Corte Inglés completa el relevo en su cú-

pula, tras vivir unas semanas convulsas entre octubre y noviembre del año pasado. Primero, con el cese de su consejero delegado, Gastón Bottazzini, y pocas semanas después, con la inesperada salida de Marta Álvarez, que en verano había renovado por cinco años más.

Cristina Álvarez manifestó ayer en una nota su "sincero compromiso e implicación" con el grupo. Además de presidir el consejo, también preside la comisión de nombramientos y retribuciones y la comisión de seguimiento, desde la que supervisará la ejecución del plan estratégico en el que se encuentra inmersa la compañía. Este tiene una vigencia prevista hasta 2030. El mismo está siendo ejecutado por los dos

El plan estratégico hasta 2030 contempla un despliegue total de 3.000 millones

La ejecutiva lleva tres décadas en el grupo y es copropietaria del 18,4% del capital

directores generales, Santiago Bau y Rafael Díaz Yeregui, máximos responsables ejecutivos tras cesar Bottazzini.

En el mismo comunicado, Cristina Álvarez reveló que El Corte Inglés invertirá 650 millones de euros durante el próximo ejercicio fiscal, que arranca el 1 de marzo, como parte de los 3.000 millones de euros de inversiones totales que contempla el plan estratégico. Esa partida se dedicará a la remodelación de las tiendas, el crecimiento en capacidades tecnológicas y logísticas, y la expansión de los negocios del grupo de distribución.

Desde 1992

La compañía indicó que su nueva presidenta ha dedicado su vida profesional a El Corte Inglés desde hace más de 30 años. Esta es su primera experiencia al más alto nivel, aunque su cargo no ostenta responsabilidades ejecutivas. Sí es consejera desde 2015.

Según la biografía facilitada por el grupo, Álvarez se incorporó en 1992, y ha "desempeñado responsabilidades en diferentes áreas del negocio, lo que le ha permitido adquirir un profundo conocimiento tanto del retail [sector comercial] como del conjunto de negocios del grupo".

Además, añade que "en los últimos años, ha liderado proyectos clave para la transformación de los centros y el diseño y desarrollo de formatos orientados a la innovación y la experiencia del cliente". Es economista de formación, está casada y tiene dos hijos.

Cristina Álvarez es la hermana menor de la presidenta saliente, ambas hijas del fallecido presidente del grupo, Isidoro Álvarez. También son accionistas con un 18,4% del capital, a través de la sociedad Cartera de Valores IASA, en la que comparten accionariado con su tío, César Álvarez.

Como presidenta del grupo, Álvarez deberá asegurarse de que el plan estratégico que está en marcha cumple sus objetivos. El principal, acelerar el crecimiento de las ventas y de la rentabilidad una vez controlada la deuda, actualmente en sus niveles más bajos en 17 años.

En el primer semestre del ejercicio en curso, El Corte Inglés registró una cifra de negocios de 7.032 millones de euros, un 1,6% por encima del mismo período del año anterior. De ellos, 5.655 millones correspondieron a la actividad comercial clásica, que quedó en el mismo nivel que en el año anterior. A nivel comparable, el alza es del 1,2%. Por su parte, el beneficio alcanzó los 224 millones, un 10,3% más, mientras que el ebitda se elevó a 539 millones, un 3,8% más.

A cierre de agosto, la deuda se situó en 1.738 millones, un 10% por debajo de los niveles del año previo. La compañía amortizó anticipadamente un tramo de deuda de 450 millones que vencía en marzo de este año, con los fondos de la emisión de bonos que lanzó en julio por 500 millones.

La banca presiona a Bruselas para rebajar los requisitos de sus colchones financieros

El sector teme perder competitividad ante la desregulación iniciada en Estados Unidos

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

La banca urge a Bruselas a mover ficha con la simplificación regulatoria del sector. Las entidades piden a la Comisión una propuesta en este sentido, a instancias de una resolución reciente del Ecofin, que suponga una reducción de los requisitos mínimos de capital que se exigen al sector. Es decir, el dinero que los reguladores obligan a los bancos a apartar para conjurar el riesgo de que una crisis los lleve a la quiebra. El objetivo es no perder el tren que ha arrancado Estados Unidos y que puede hacer que los bancos estadounidenses incrementen aún más su diferencia de tamaño con

los europeos, así como su capacidad de conceder crédito.

Las entidades han desplegado una campaña en la capital comunitaria para convencer de la importancia de poner la regulación bancaria en el centro del debate. A diferencia de los movimientos de la Administración de Trump en Estados Unidos, donde se habla abiertamente de desregular, en Europa se usa el término *simplificar*, tras años de incrementos normativos por la Gran Recesión.

En este sentido ha gravitado la propuesta que presentó el Banco Central Europeo (BCE) en diciembre. Uno de sus puntos principales apunta a un rediseño de los colchones de capital, fusionando los niveles que se exigen ahora en solo dos, uno no liberable y otro liberable (que las autoridades podrían reducir en periodos de dificultad). También reformando la manera en que se calcula la ratio de apalancamiento (el endeudamiento que pueden asumir las entidades), aunque se



Christine Lagarde, el día 18 la sede del BCE en Fráncfort. HEIKO BECKER (REUTERS)

mantendrían los requerimientos conocidos como de Pilar 2, que emanan de la actividad supervisora del BCE.

Los bancos se han mostrado parcialmente defraudados por la propuesta. Y buscan ampliar el mandato del BCE para que, además de velar por la estabilidad financiera, lo haga también por la competitividad del sector. Por eso se muestran más cercanos a la resolución del Ecofin de diciembre, que ven como más ambiciosa.

Una fuente bancaria resume que los esfuerzos actualmente se centran en que los reguladores den menos importancia al capital, y hagan una supervisión más transparente y centrada en cada entidad, que además no suponga incrementos en los requerimientos. Estas medidas, estiman, pueden suponer rebajas sustanciales en las ratios de capital CET 1 *fully*

loaded, como se conoce al de mayor calidad (y que refleja una mayor solvencia del banco).

Las entidades piden reordenar el modo en el que se calculan estos requisitos. Explican que se compone del Pilar 1, el capital regulatorio que establece la normativa elaborada por la Comisión. A este se suma el requisito que establece el BCE en su actividad de supervisión bancaria. Además, está el nivel de capital macroprudencial, que fijan los bancos de cada país. Y finalmente el capital para riesgos potenciales, establecido por la Autoridad Bancaria Europea. La suma de todo fija el mínimo que debe tener un banco, más un cierto colchón para la gestión diaria.

El objetivo del sector es que la nueva propuesta legislativa de la Comisión evite algunas duplicidades y que haya menos margen de

maniobra para cada institución. Según un informe de la consultora financiera Garp, la discrecionalidad de los distintos reguladores ha supuesto un incremento de los requisitos de capital de más de 100.000 millones desde 2021.

Las entidades temen que, ante los ambiciosos movimientos en EE UU, la parálisis se instale en Europa. Exigen a la Comisión una propuesta antes de verano, al apreciar que las entidades al otro lado del Atlántico pueden dar un estocazo final y dañar su capacidad de competir. Argumentan que a más capital exigido, los bancos pierden capacidad de inyectar dinero en la sociedad a través del crédito. Y rechazan los temores a que cualquier rebaja en los requisitos sirva para pagar a los accionistas de los bancos con dividendos o recompras de acciones, en lugar de llegar a la economía real.

SORTEO DEL DÍA 15 DE ENERO DE 2026									
Seis series de 100.000 billetes cada una									
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final									
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
16600.....300	16601.....300	16602.....300	16603.....330	16604.....300	16605.....330	16606.....300	16607.....300	16608.....12.300	16609.....300.000
16610.....12.300	16611.....300	16612.....300	16613.....330	16614.....300	16615.....330	16616.....300	16617.....300	16618.....300	16619.....330
16620.....300	16621.....360	16622.....300	16623.....330	16624.....360	16625.....390	16626.....300	16627.....300	16628.....300	16629.....330
16630.....360	16631.....300	16632.....300	16633.....330	16634.....300	16635.....330	16636.....300	16637.....300	16638.....360	16639.....330
16640.....300	16641.....300	16642.....300	16643.....330	16644.....360	16645.....330	16646.....300	16647.....300	16648.....300	16649.....390
16650.....300	16651.....300	16652.....300	16653.....330	16654.....300	16655.....330	16656.....300	16657.....300	16658.....300	16659.....330
16660.....300	16661.....300	16662.....300	16663.....330	16664.....360	16665.....330	16666.....300	16667.....300	16668.....300	16669.....330
16670.....300	16671.....300	16672.....300	16673.....330	16674.....300	16675.....330	16676.....300	16677.....300	16678.....300	16679.....330
16680.....300	16681.....360	16682.....300	16683.....330	16684.....300	16685.....330	16686.....300	16687.....300	16688.....300	16689.....330
16690.....300	16691.....300	16692.....300	16693.....330	16694.....300	16695.....330	16696.....300	16697.....300	16698.....300	16699.....330
79900.....150	79901.....150	79902.....150	79903.....180	79904.....150	79905.....180	79906.....150	79907.....150	79908.....150	79909.....240
79910.....150	79911.....150	79912.....150	79913.....180	79914.....150	79915.....180	79916.....150	79917.....150	79918.....150	79919.....180
79920.....150	79921.....210	79922.....150	79923.....180	79924.....210	79925.....240	79926.....150	79927.....150	79928.....150	79929.....180
79930.....210	79931.....150	79932.....150	79933.....180	79934.....210	79935.....180	79936.....150	79937.....150	79938.....210	79939.....180
79940.....150	79941.....300	79942.....150	79943.....180	79944.....300	79945.....180	79946.....150	79947.....150	79948.....150	79949.....7.710
79950.....60.000	79951.....7.620	79952.....150	79953.....180	79954.....150	79955.....180	79956.....150	79957.....150	79958.....150	79959.....180
79960.....150	79961.....150	79962.....150	79963.....180	79964.....210	79965.....180	79966.....150	79967.....150	79968.....150	79969.....180
79970.....150	79971.....150	79972.....150	79973.....180	79974.....150	79975.....180	79976.....150	79977.....150	79978.....150	79979.....180
79980.....150	79981.....210	79982.....150	79983.....180	79984.....150	79985.....180	79986.....150	79987.....150	79988.....150	79989.....180
79990.....150	79991.....150	79992.....150	79993.....180	79994.....150	79995.....180	79996.....150	79997.....150	79998.....150	79999.....180
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones			Terminaciones	Terminaciones
30.....60	941.....150	142.....150	3.....30	0824.....810	765.....180			238.....210	0419.....780
	21.....60			4224.....810	825.....240			38.....60	4259.....780
	81.....60			934.....150	25.....90				6609.....990
				24.....60	5.....30				609.....240
				44.....60					869.....180
				64.....60					09.....90
									49.....90
									9.....30

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o decimo.
2.º En cada columna, y solo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
3.º Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez decimos.
4.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
5.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
6.º Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



Reunión en un expositor de Pimco en un salón financiero en Milán el 16 de abril. EMANUELE CREMASCHI (GETTY)

Pimco retirará inversión de EE UU por sus políticas “impredicibles”

La mayor gestora de bonos mundial anuncia una diversificación que le llevará varios años

NUÑO RODRIGO Madrid

Pimco, la mayor gestora de renta fija del mundo, está diversificando su cartera de activos y reduciendo el peso de los estadounidenses ante las políticas impredecibles de Donald Trump. “Es importante tener en cuenta que se trata de una Administración bastante impredecible”, afirmó ayer al diario británico *Financial Times* Dan Ivascyn, responsable de inversiones de la firma. “¿Qué estamos haciendo al respecto? Estamos diversificando... Creemos que nos encontramos en un periodo de varios años de diversificación, alejándonos de los activos estadounidenses”, agregó.

Pimco, propiedad de la aseguradora alemana Allianz, tiene una cartera de activos de 1,9 billones de euros, y es la principal gestora de deuda pública del mundo. Más allá de su volumen de activos, es la principal referencia de un mercado, el de la renta fija, que es más estable que la Bolsa, pero cuyos desequilibrios causan terremotos financieros. Las declaraciones de Ivascyn llegan menos de una semana después de que la Administración de Trump iniciara una investigación penal sobre el presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, por su testimonio al Congreso en relación a las millonarias obras de renovación de la

sede de la Fed. La investigación ha despertado una oposición poco habitual no solo por parte de los analistas financieros, sino también dentro del propio partido republicano y entre la gran banca de Wall Street. Donald Trump, por su parte, no cesa en sus ataques a Powell, aunque ayer aseguró en una entrevista con Reuters que no planea, de momento, despedirle.

“La independencia de la Fed a la hora de fijar la política monetaria sigue siendo de vital importancia para los mercados”, añadió Ivascyn. “Aunque a primera vista pueda resultar tentador influir en la Fed para que baje los tipos de interés... una reducción agresiva ante un fuerte crecimiento y una inflación elevada probablemente provocará un aumento de los tipos a largo plazo”.

Es un planteamiento casi idéntico al de Jamie Dimon, el poderoso primer ejecutivo de JP Morgan, el primer banco de EE UU y mayor del mundo excluyendo las entidades semipúblicas de China. Este aseguró el martes, en la presentación de resultados de la entidad, que la injerencia en la Fed “tendrá el efecto contrario al deseado: elevará las expectativas de

inflación y, con el tiempo, probablemente incrementará los tipos de interés”. También los banqueros centrales del resto del mundo han salido en defensa de la independencia de la Reserva Federal.

Ni el ataque de Trump sobre Powell, al que lleva acosando meses por no bajar los tipos al ritmo que desea el presidente de Estados Unidos, ni los recelos del mundo financiero son nuevos. Pero este mes de enero la tensión ha dado un salto. Por la magnitud del ataque, porque se produce con una Fed extremadamente dividida y porque se solapa con el relevo de Powell, que cumple mandato en mayo. El asalto a la independencia ya contamina al candidato que proponga Trump como relevo. Así, influyentes congresistas del partido republicano han criticado la investigación.

Por su parte, Trump, pese a que esta semana tachó a Powell de “incompetente o corrupto”, señaló ayer que no contempla despedirlo en el corto plazo. “No tengo ningún plan para hacerlo”, dijo a Reuters. Aun así, el presidente añadió que no había llegado a una conclusión sobre si la investigación le daría motivos para destituir al presidente de la Fed: “En este momento, estamos un poco a la espera con él, y vamos a determinar qué hacer. Pero no puedo entrar en detalles”, aseguró.

La ley federal establece que los gobernadores de la Fed solo pueden ser destituidos por una causa justificada, y no por diferencias políticas, un criterio sobre el que ya se pronunció el Tribunal Supremo en 2025, abortando las primeras embestidas de la Casa Blanca de Trump contra Powell.

Un responsable de la firma destaca la “vital importancia” de una Fed independiente

Trump asegura que de momento no tiene planes para despedir a Jerome Powell

Repsol baja un 6,3% en Bolsa tras publicar sus cifras de producción

EL PAÍS Madrid

Repsol lideró ayer las caídas en el Ibex 35 con un descenso del 6,3% en la sesión bursátil, después de publicar el miércoles, tras el cierre del mercado, las cifras de producción y márgenes del cuarto trimestre, y al resultar penalizada por la corrección del precio del petróleo Brent, que cede en el entorno del 4%.

La producción de la compañía en el negocio de extracción 2025 se redujo un 4% en 2025 con respecto al año anterior, con descensos del 5,2% en Norteamérica, el 7,6% en Latinoamérica y un alza del 5,2 % en Europa, África y el resto del mundo. En el cuarto trimestre la producción descendió un 1,4% interanual. El margen de

refino, no obstante, se disparó un 20% en términos interanuales. Los datos “han sido peores de lo esperado”, apuntó el banco de inversión suizo UBS, que ha recortado en un 17% sus previsiones de beneficio neto trimestral, hasta los 757 millones de euros.

La caída de Repsol es la mayor desde el mes de abril. Sus cifras no terminaron de convencer a los analistas. En particular a los de RBC, que han rebajaron su recomendación de inversión a infraponderar. La firma de análisis estima: “Suponiendo una disminución moderada del capex [gasto de capital], y con los márgenes de refino ya en territorio de ciclo medio, consideramos que el rendimiento de flujo de caja de Repsol quedará por detrás de la media de sus comparables”.

Las Bolsas

↓	↑	↑	↑	↑	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-0,30%	+0,60%	+0,54%	+0,26%	+0,52%	-0,42%
VAR. EN EL DÍA					
17.642,70	6.041,14	10.238,94	25.352,39	49.406,31	54.110,50
INDICE					
+1,93%	+4,31%	+3,10%	+3,52%	+2,79%	+7,49%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO S	
		EUROS	%	MAX.	MIN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	186,1	-2,1	-1,12	189,1	185,3	67,74	1,24
ACCIONA ENERGÍA	21,86	=	=	22,1	21,76	16,71	-2,41
ACERINOX	13,47	0,25	1,89	13,49	13,2	35,24	4,42
ACS	94,5	0,4	0,43	95,95	93,05	97,52	10,9
AENA	25,13	0,51	2,07	25,22	24,79	25,74	3,36
AMADEUS	61,66	=	=	62,04	61,26	-7,92	-1,88
ARCELORMITTAL	42,11	0,25	0,6	42,48	41,47	87,04	7,14
BANCO SABADELL	3,254	0,001	0,03	3,299	3,234	54,83	-3,33
BANCO SANTANDER	10,54	0,05	0,48	10,628	10,452	120,12	4,17
BANKINTER	14,21	-0,095	-0,66	14,405	14,175	72,02	1,06
BBVA	20,91	-0,1	-0,48	21,16	20,85	101,83	4,79
GAIXABANK	10,61	-0,195	-1,8	10,86	10,58	90,63	3,43
CELLNEX TELECOM	26,17	0,07	0,27	26,24	25,89	-15,75	-4,85
COLONIAL	5,18	-0,015	-0,29	5,185	5,075	-0,76	-4,94
ENAGÁS	13,945	0,045	0,32	13,975	13,835	18,1	5,7
ENDESA	30,71	0,19	0,62	30,87	30,37	46,73	-0,36
FERROVIAL	58,34	0,28	0,48	58,52	57,3	47,74	4,92
FLUIDRA	25,06	0,32	1,29	25,08	24,64	3,17	6,82
GRIFOLS	11,21	-0,465	-3,98	11,69	11,15	29,9	9,11
IAG	4,739	0,066	1,41	4,75	4,665	23,95	-1,6
IBERDROLA	18,29	-0,07	-0,38	18,435	18,19	38,41	-0,57
INDITEX	55,66	-0,6	-1,07	56,24	55,22	11,89	-0,14
INDRA SISTEMAS	57,85	0,4	0,7	57,95	56,7	223,12	18,36
LOGISTA	31,18	0,22	0,71	31,18	30,92	4,81	2,79
MAPFRE	4,24	0,01	0,24	4,272	4,212	62,69	-1,21
MERLIN PROP.	12,39	-0,02	-0,16	12,47	12,22	13,44	-0,16
NATURGY	26,04	0,14	0,54	26,08	25,8	10,4	-0,08
PUIG BRANDS	15,98	-0,14	-0,87	16,22	15,77	-7,12	8,41
REDEIA	14,83	-0,1	-0,67	14,99	14,74	-6,39	-1,58
REPSOL	15,695	-1,055	-6,3	16,05	15,57	42,8	5,18
ROVI	70,05	0,15	0,21	70,55	69,05	17,97	10,18
SACYR	3,974	0,024	0,61	3,988	3,942	27,17	2,17
SOLARIA	17,985	-0,205	-1,13	18,55	17,68	126,95	0,22
TELEFÓNICA	3,377	-0,03	-0,88	3,401	3,369	-14,25	-2,46
UNICAJA BANCO	2,818	-0,006	-0,21	2,854	2,802	111,69	1,66



Desde la izquierda, los astronautas Oleg Platonov, Mike Fincke, Zena Cardman y Kimiya Yui, en una imagen de la NASA, ayer tras su amerizaje en el Pacífico.

La NASA culmina con éxito su primera evacuación médica desde el espacio

Los cuatro astronautas de la misión Crew-11 regresan a la Tierra con uno de sus miembros enfermo tras completar el viaje desde la Estación Espacial Internacional

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
NUÑO DOMÍNGUEZ
Washington / Madrid

Los cuatro astronautas de la misión Crew-11 regresaron ayer a la Tierra con uno de los miembros enfermo tras completar el viaje de vuelta desde la Estación Espacial Internacional (ISS), en la primera evacuación médica que ha tenido que afrontar la NASA. El regreso de los tripulantes, previsto para marzo, se produjo antes de tiempo debido a la afección médica que padece uno de los astronautas. De momento, se desconoce cuál es el problema de salud y el tripulante afectado.

Ayer, pasadas las 10 de la mañana, hora peninsular española, los operarios abrieron la escotilla de la cápsula *Dragon*, que tras su amerizaje en el Pacífico fue remolcada a bordo del barco de recogida. Los cuatro tripulantes de la expedición salieron minutos después: primero los estadounidenses Mike Fincke y Zena Cardman (la comandante de la misión), luego el japonés Kimiya Yui y, por último el ruso Oleg Platonov; todos en aparente buen estado de salud y saludando.

“Están todos bien y con buen ánimo”, dijo el administrador de la NASA, Jared Isaacman, en una rueda de prensa tras el amerizaje en la que declaró que la misión había sido “un éxito”. El administrador de la NASA explicó que se trata de un “problema de salud grave”, aunque no ha supuesto “una emergencia”.

La NASA decidió que los cuatro tripulantes de la misión fueran trasladados desde el barco de recogida a un hospital en San Diego (California), donde pasaron la noche y serán sometidos a chequeos rutinarios de salud mientras el tripulante afectado es tratado de su dolencia. También saldrán todos a la vez del centro, dijo Isaacman. La NASA es extremadamente celosa con la privacidad de sus astronautas, especialmente en casos de problemas médicos, como ha sucedido en casos anteriores en 2024 y en 2020, cuando un tripulante tuvo que ser atendido en el espacio por un trombo. Por eso en parte se les traslada a los cuatro al hospital, para que no se pueda identificar al afectado.

Tripulación mínima

El jefe de la NASA señaló que esta evacuación, de la que no hay precedentes, no afecta a los planes actuales para el despegue de la misión Artemis 2 hacia la Luna, previsto para el 6 de febrero, en apenas unas semanas. En estos momentos la Estación Espacial Internacional ha quedado con una tripulación mínima de tres astronautas: el estadounidense Christopher Williams, y los rusos Sergey Kud-Sverchikov y Sergei Mikheyev. Ante este escenario, la NASA está sopesando adelantar la misión de relevo, Crew-12, que estaba prevista para el 15 de febrero.

Joel Montalbano, administrador asociado adjunto de la NASA, explicó que una de las razones pa-

ra haber pospuesto unos días el regreso de la Crew-11 fue para que pudieran cederle los trastos a Williams y que este pudiese hacerse cargo de parte de las tareas que quedan pendientes. La evacuación obligó a suspender dos caminatas espaciales, pero Montalbano aseguró que no se trata de problemas urgentes y que pueden ser pospuestos con seguridad.

Poco después de las 11.20 de la noche del miércoles, hora peninsular, la NASA y SpaceX desacoplaron la nave *Dragon*, la unidad que transporta a la misión Crew 11, del módulo *Harmony* que sirve de conexión interna con la estación espacial para iniciar las operaciones de regreso a la Tierra. En la retransmisión pudo verse la *Dragon* separándose de la ISS mientras ambos vehículos sobrevolaban la Tierra a unos 418 kilómetros de altitud, con la cápsula alejándose del complejo y la tripulación ya abrochada con sus trajes.

Isaacman anunció la semana pasada el regreso anticipado de la expedición debido a la enfermedad de uno de los astronautas. “He decidido que lo mejor para nuestros astronautas es que la Crew 11 regrese antes de su partida prevista”, señaló el controvertido magnate tecnológico, amigo de Elon Musk y astronauta privado. La agencia insistió en que no se trataba de una evacuación de emergencia, pero sí de una salida anticipada para ampliar pruebas diagnósticas al tripulante enfermo. “Los equipos técnicos siguen de cerca un problema médico que

afecta a un miembro de la tripulación que actualmente vive y trabaja a bordo del laboratorio orbital”, informó la agencia espacial, que evitó ofrecer más detalles de la situación del tripulante afectado debido a la confidencialidad, más allá de que se encontraba “estable”.

“Los miembros de la tripulación SpaceX-11 de la NASA se han ofrecido como voluntarios para participar en una serie de experimentos para abordar los desafíos de salud que los astronautas pueden enfrentar en misiones al espacio profundo durante la campaña Artemis de la NASA y futuras expediciones humanas a Marte”, escribió la agencia espacial cuando detalló la misión de la Crew-11, que despegó del Centro Espacial Kennedy de la NASA para completar su misión prevista para seis meses, que se cumplirá la primera semana de febrero. Luego se tomarían unas semanas para preparar el regreso, que han tenido que anticipar a toda prisa.

Por confidencialidad, la agencia no ha desvelado quién es el tripulante afectado

Jared Isaacman sopesa adelantar el relevo de la Crew-12 previsto para febrero

La operación de regreso de la Crew-11 es la expedición número 74 de la NASA. La comandante Zena Cardman activó el martes el procedimiento de regreso a la Tierra junto a sus compañeros. “Se entrenó para usar respiradores en caso de eventos improbables, como una fuga de amoníaco. A continuación, transfirió el equipo de emergencia estándar de la *Dragon* y lo guardó en la ISS”, precisó la agencia.

Se trata de la primera evacuación médica de la Estación Espacial Internacional en sus 25 años de historia. Desde la NASA han querido restar importancia a la enfermedad de uno de los tripulantes. El doctor James Polk, director médico y de salud de la NASA, explicó la semana pasada: “Contamos con un equipo médico muy completo a bordo de la Estación Espacial Internacional, pero no tenemos la cantidad completa de equipos que tendría en urgencias, por ejemplo, para realizar la evaluación de un paciente. En este incidente en particular, el equipo médico fue suficiente para que nos preocupara el astronauta y quisiéramos realizar la evaluación. Y la mejor manera de realizarla es en tierra, donde contamos con todo el equipo de pruebas médicas. Dado que el astronauta se encuentra completamente estable, esta no es una evacuación de emergencia”.

El lunes los siete astronautas de la Estación Espacial Internacional hicieron una transmisión para escenificar el cambio de mando. Los siete tripulantes aparecieron ante la cámara y ninguno tenía síntomas de estar enfermo. “El momento de la salida es inesperado, pero lo que no me sorprendió fue lo bien que se unió esta tripulación como una familia para ayudarse y cuidarse mutuamente”, dijo Cardman en declaraciones recogidas por la National Public Radio (NPR). Y agregó: “Esto incluye en gran medida a nuestros equipos en el terreno”.

Un nuevo mapa muestra cómo es la Antártida bajo los 2.000 metros de hielo que la cubren

Los glaciólogos han dibujado el lecho rocoso gracias a la forma que tiene la capa helada

MIGUEL ÁNGEL CRIADO
Madrid

La superficie de Marte fue fotografiada por la sonda Mars Global Surveyor entre 1996 y 2001. Se conocen todos sus valles y montañas con una resolución espacial de hasta 50 metros. La de Venus la cartografió la Magallanes ya en 1989. Los mapas obtenidos muestran detalles hasta los 100 metros. Las imágenes de Mercurio captadas por la nave espacial Messenger desde 2011 han logrado resoluciones de hasta 665 metros. Sin embargo, aquí en la Tierra, la resolución de los mapas de la superficie rocosa de la Antártida no baja de los 50 kilómetros. ¿La culpa? Una capa de miles de metros de hielo que difumina los contornos. Ahora, un trabajo publicado en la revista *Science* muestra cómo es el continente antártico gracias a la rugosidad del exterior de la capa helada que lo oculta.

La Antártida, con sus 13,6 millones de kilómetros cuadrados, es casi 28 veces más grande que España y siete veces México. Pero el 99% del continente está permanentemente cubierto de hielo y no es poco: 27,17 millones de kilómetros cúbicos, según Bedmap3, el penúltimo mapa, aquel impulsado por el Comité Científico para la Investigación Antártica (SCAR, por sus siglas en inglés). Un kilómetro cúbico de hielo son 1.000 metros de largo por 1.000 metros



Una imagen de la Antártida, el año pasado. SEBNEM COSKUN (GETTY)

de ancho y otros 1.000 de alto, y así, 27,17 millones de veces. Por eso no es fácil saber cómo es la tierra que hay debajo.

"Vemos una relación entre las características del paisaje bajo el hielo y las ondulaciones de su superficie", cuenta Helen Ockenden, primera autora del estudio y glacióloga del Edinburgh Cryosphere, instituto de la universidad de la

ciudad escocesa. "Las matemáticas que describen esta relación se conocen bien desde la década de 1960, pero ahora podemos combinarlas con observaciones satelitales modernas de la superficie del hielo y usarlas para cartografiar el paisaje bajo el hielo", añade Ockenden. "Es como navegar en canoa y encontrar rocas ocultas bajo la superficie del agua, pero es-

tas rocas producen remolinos que ayudan a localizarlas. El hielo es mucho más viscoso que el agua y fluye de forma muy diferente, pero podemos usar las características de la superficie del hielo para identificar las colinas y los valles ocultos", compara la también investigadora de la Universidad de Grenoble Alpes, en Francia.

Los primeros mapas del lecho rocoso se iniciaron en los años cincuenta del siglo pasado. Primero los lograban detonando explosivos en agujeros en la capa helada y midiendo con sismógrafos el tiempo que tardaba el eco de la explosión en rebotar y la forma de la onda. Con los radares, en particular los aerotransportados, se fueron afinando. Pero solo había datos fieles de las franjas —los trayectos— sobre las que volaban. Para el resto del territorio se extrapolaba la información disponible de la topografía detectada a las zonas de sombra. En 2025, Bedmap3, el mapa impulsado por SCAR, acumuló todos los datos obtenidos desde los años sesenta, mejorados con 82 millones de nuevos puntos de referencia. El método publicado ahora ilumina las sombras que quedaban: con imágenes de alta resolución de la capa helada ofrecidas por los satélites actuales, deducen cómo es la tierra sobre la que descansa.

"Imaginemos que los Pirineos estuvieran cubiertos por una capa de hielo de dos kilómetros de espesor y que la única manera de intentar comprender la forma de las montañas que se encuentran debajo fuera realizando algunos perfiles desde el aire, pero que estuvieran separadas por unos 10 kilómetros y luego intentaríamos interpolar la forma de todas las montañas", plantea el glaciólogo Robert Bingham, profesor del Edinburgh Cryosphere y autor sénior de la investigación. "No veríamos el paisaje completo, sino algo mucho más uniforme entre los puntos con datos obtenidos de los trayectos en 2D", añade el investigador. "Nuestro método complementa Bedmap: lo que hemos proporcionado es una visión más precisa", añade.

Musk bloquea las imágenes en bikini en Grok

JORDI PÉREZ COLOMÉ
Madrid

Elon Musk ha cedido a la presión global y la madrugada de ayer su compañía anunció que dejaría de permitir la edición de imágenes en X "de personas reales con ropa sugerente, como bikinis". Esta nueva restricción se aplicará a todos los usuarios de la plataforma, también a los suscriptores de pago.

Esta decisión llega después de la viralización de imágenes de mujeres reales en bikini desde los primeros días de enero. La semana pasada, Musk ya había limitado esta opción a solo los usuarios de pago de X. Ante las crecientes quejas, la red social también ha cancelado esta función para todos los usuarios.

A esta polémica se añadió la publicación por parte de Grok de imágenes de menores, tanto por peticiones de usuarios como generadas por error por el chatbot. Musk negó ayer que haya visto "ninguna imagen de una menor desnuda generada por Grok", aunque admitió que "puede haber ocasiones en que Grok hace algo inesperado", como publicar ese tipo de contenido.

Estos hechos llevaron a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, a lanzar una advertencia clara a las grandes empresas de Silicon Valley: "Me horroriza que una plataforma tecnológica permita a los usuarios desnudar digitalmente a mujeres y niños en internet. Es un comportamiento inaceptable. Y el daño causado por esto es muy real", señaló el domingo.

Premio Fronteras para los descubridores del 'ángulo mágico'

SELVA VARGAS REÁTEGI
Madrid

Los creadores de un nuevo campo de la física, conocido como twistrónica, ganaron ayer el Premio Fronteras del Conocimiento en Ciencias Básicas, dotado con 400.000 euros. El físico español Pablo Jarillo-Herrero y el canadiense Allan MacDonald han recibido el galardón de la Fundación BBVA en su decimotercera edición. El jurado ha elegido a estos científicos entre casi un centenar de

nominados, por sus trabajos pioneros sobre el llamado *ángulo mágico*, que permite transformar y controlar el comportamiento de nuevos materiales.

Un giro de apenas un grado logró revolucionar la física de materiales. En 2011, MacDonald, nacido en Antigonish en 1951, predijo teóricamente que al rotar dos capas de grafeno —láminas de carbono de un solo átomo de espesor— en torno a un ángulo muy preciso, de unos 1,1 grados, surgirían propiedades electrónicas nuevas. Siete



Los físicos Allan MacDonald y Pablo Jarillo-Herrero.



años después, el investigador Pablo Jarillo-Herrero, nacido en Valencia en 1976, confirmó experimentalmente esta idea. Se demostró que ese ángulo mágico podía convertir el grafeno en un material superconductor o aislante.

Jarillo-Herrero, del Instituto Tecnológico de Massachusetts

(EE UU), publicó los resultados de su investigación en la revista *Nature* en 2018. Su contribución se convirtió en una de las más citadas del año en el mundo. Aquel descubrimiento abrió un campo de investigación conocido como twistrónica, que estudia cómo la rotación entre capas de materia-

les bidimensionales superpuestas permite controlar su comportamiento electrónico. "Es un reconocimiento que es compartido con un colega y amigo, MacDonald. Yo soy la persona nombrada, pero es un premio a mi grupo de investigación", explica.

MacDonald, de la Universidad de Texas, opina que lo logrado por Jarillo-Herrero es "ciencia ficción". El físico valenciano afirma que rotar una capa de grafeno sobre otra con un ángulo concreto era algo que "nunca se había hecho en la historia de la física". Durante años, el equipo de Jarillo-Herrero realizó experimentos hasta que consiguió superponer capas de finísimos materiales con el ángulo deseado, obteniendo propiedades con prometedoras aplicaciones industriales, como la superconductividad de electricidad y el magnetismo.



Interior facilita denunciar por agresión sexual en las cárceles

ÓSCAR LÓPEZ FONSECA
Madrid

El Ministerio del Interior acaba de aprobar el primer protocolo "para la prevención, protección y atención" a los reclusos que sean víctimas de violencia sexual dentro de las prisiones tanto por parte de otros presos como de funcionarios o personas colaboradoras de Instituciones Penitenciarias. El objetivo, plasmado en un documento interno al que ha tenido acceso EL PAÍS, es "garantizar y proteger, de forma integral, el derecho a la libertad sexual de las personas privadas de libertad y erradicar toda la violencia sexual de los establecimientos penitenciarios", así como "adoptar medidas de sensibilización, prevención, detección y sanción" de este tipo de agresiones y procurar la "atención inmediata y recuperación" de las víctimas.

El preámbulo detalla que con esta medida se da cumplimiento al mandato recogido en los artículos 15 y 30 de la Ley Orgánica de Garantía Integral de la Libertad Sexual —la conocida coloquialmente como ley del *solo sí es sí*— que obliga a los diferentes órganos de la Administración a poner en marcha protocolos específicos para identificar y actuar ante casos de violencia sexual y formar al personal en perspectiva de género.

Entre las medidas recogidas en el documento está la instalación de buzones físicos dentro de las cárceles donde las víctimas o aquellos internos que conozcan casos de estas agresiones puedan hacer llegar sus denuncias por escrito. Para garantizar la confidencialidad, Interior señala a los responsables de las cárceles que no los instalen en los módulos donde están las celdas, sino en zonas comunes, como el departamento de actividades culturales, el polideportivo o el área donde los internos comunican con sus visitas.

También incide en que, a los escritos depositados en ellos, solo tengan acceso "la persona o personas designadas por el Equipo de Igualdad del centro [formado por profesionales penitenciarios encargados de promover la igualdad de género y prevenir la discriminación]". No obstante, el protocolo incide en que este canal no cierra otras vías para denunciar, como una "comunicación verbal de la propia víctima" o de otro recluso con los funcionarios.



Jovana Ríos y Gema Fernández, en dos imágenes de Women's Link.

Jovana Ríos y Gema Fernández Directora ejecutiva y directora legal de Women's Link

"Lo de Julio Iglesias no es un caso aislado. Hay tolerancia e impunidad"

Las directivas de la ONG que ha denunciado al cantante explican las dinámicas de extorsión

ELEONORA GIOVIO
Madrid

Jovana Ríos es la directora ejecutiva de Women's Link y la abogada Gema Fernández es su directora legal para Europa. Esta ONG está asesorando y acompañando a las denunciadas de Julio Iglesias, y ha presentado ante la Fiscalía de la Audiencia Nacional una denuncia por agresión y acoso sexual y trata de seres humanos con fines de imposición de trabajo forzado y servidumbre. Ríos y Fernández explican por videollamada qué esperan de este proceso y por qué lo consideran tan importante para otras víctimas de violencia sexual. La Fiscalía escuchará como testigos protegidas el testimonio de Rebeca y Laura (nombres ficticios), las dos extrabajadoras del cantante que relataron a *elDiario.es* y Univision el clima de terror en el que vivieron en las mansiones del cantante.

Pregunta. ¿Cómo se encuentran las denunciadas?

Gema Fernández. Había muchos nervios antes de la publicación. Ahora nos transmiten que sienten apoyo y están orgullosas del paso que han dado. Han sido muy valientes, lo saben y sienten que están haciendo lo correcto.

Jovana Ríos. Nos hemos aproximado al caso desde una mirada muy integral, no solo legal. Ellas cuentan con planes de salvaguarda. Tienen esperanza en el sistema de justicia de España.

P. ¿Consideran que un episodio como este es un caso aislado?

G. F. No, por el contexto en el que se producen estas vulneraciones de derechos, estas situaciones de explotación y estas violencias sexuales. Hay un marco de discriminación hacia las mujeres, una percepción de que se puede utilizar sus cuerpos, se puede abusar, que hace que no sean casos aislados. Existe un marco de permisividad, tolerancia e impunidad hacia estas situaciones.

J. R. Vemos patrones que son muy duros para las supervivientes de violencia porque una vez dan el paso de denunciar hay una presión inmensa para demostrar que están diciendo la verdad, y eso es muy duro. La carga emocional que sufren las supervivientes es increíble, el tener que demostrar una y otra vez que merecen ser

creídas... Socialmente están puestas en esta situación tan compleja de: o pruebo que merezco ser creída o me quedo en silencio. La valentía de Rebeca y Laura en este caso nos ayuda a reflexionar sobre la importancia de creer a las supervivientes.

P. ¿Qué puede suponer este proceso para otras mujeres?

J. R. La Fiscalía de la Audiencia Nacional de España está todavía en fase preprocesal y estamos esperando que tomen una decisión sobre el caso. Pero hay dos cosas importantes: que hayan decidido tomar testimonio tanto de Rebeca como de Laura es fundamental porque ellas han elegido denunciar y quieren ser escuchadas en unas condiciones que no las revictimicen. Es un mensaje claro de las autoridades hacia otras supervivientes de violencia que están pensando si denunciar. Por otro lado, el concepto de justicia misma es fundamental: creer en que esa justicia puede responder independientemente de quién sea el denunciado, de su poder y su influencia económica.

P. ¿Cómo reclutaba Julio Iglesias a las trabajadoras?

G. F. Hay un patrón de actuación. Este señor tiene dos mansiones, una en Punta Cana y otra en Bahamas, y necesita servicio doméstico y personal que le atienda personalmente, con cuidados como fisioterapia, por ejemplo. Hablamos de personal, pero en realidad nos referimos a

"Tienen la percepción de que pueden utilizar y abusar del cuerpo de las mujeres"

"Hay un patrón de captación, explotación, engaño, amenazas y violencia"

mujeres y, además, mujeres con un determinado perfil. El cuantificaba las solicitudes y otras empleadas suyas, las denominadas *house managers*, eran las que se encargaban de encontrar a estas chicas con un perfil que se ajustaba al gusto del denunciado. Mujeres jóvenes, siempre latinas, por lo general racializadas y que tuvieran un físico de su agrado. Los atributos físicos primaban sobre cualquier otra consideración en torno a las capacidades de la persona para desarrollar el trabajo que se supone que iba a desarrollar.

P. ¿Qué papel juega el poder de él frente a la precariedad de ellas?

J. R. Por eso hemos incluido en la denuncia la trata: captación, traslado, alojamiento, explotación. Y hay un patrón también asociado que hemos visto a través de los testimonios. El primero es el de engaño: promete un trabajo con una vida mejor y luego resulta que estás engañada. Luego las amenazas. Una vez ellas detectan que no va bien les hace creer que algo malo va a ocurrir si no obedecen y no siguen funcionando con ese patrón sistémico en las casas. Después las violencias en distintas formas, el abuso de poder y, por último, la coacción que describen.

P. ¿Qué le dirían a quienes se preguntan por qué esas mujeres no se fueron de las mansiones y dejaron el trabajo?

J. R. Explicamos cómo funcionan las dinámicas de poder en ciclos de violencia y lo que implica para las condiciones socioeconómicas de ellas. El impacto de si eres una mujer migrante o no, cuando la posibilidad de permanecer en un país está atada a ese empleo, el miedo de tener que irse y las represalias que pueda haber contra ellas. Es muy importante volver a enfocar esto con las dinámicas de poder: para una persona que no está viviendo esa experiencia de violencia puede parecer algo sencillo, pero no lo es. Todas esas mujeres que pasan por esos procesos sufren mucho. Primero para identificar lo que les está ocurriendo y después para entender qué pasos pueden dar para sobrevivir.

P. ¿Cuántas mujeres que aseguran haber trabajado para Julio Iglesias las han contactado?

J. R. Preferimos no decir cuántas son ni los motivos de sus llamadas, por una cuestión de seguridad, ya que tienen miedo y también por la confianza que depositan en nosotras. Tenemos la responsabilidad de guardar esa confidencialidad.

P. ¿Tiene este caso similitudes con el de Jeffrey Epstein?

J. R. Las dinámicas de poder, lo que implica que el denunciado sea una persona famosa con mucha influencia, poder económico. Pero, a la vez, no hemos recibido ni tenemos conocimiento de información que implique que el denunciado [Julio Iglesias] también facilitaba explotación de las mujeres con otros hombres poderosos.

El ministerio quiere cambiar el arraigado sistema actual de 24 horas por uno con jornadas de un máximo de 17, pero muchos doctores lo ven insuficiente

El debate de las guardias que enfrenta a Sanidad y a los sindicatos médicos

PABLO LINDE
Madrid

Las guardias médicas, tal y como están planteadas hoy en España —24 horas de jornada continua—, son un vestigio del pasado: datan de una tradición en la que los doctores estaban disponibles por si pasaba algo, y actuar era más la excepción que la norma. El aumento de la carga asistencial, de la tecnología y de la capacidad de intervención ha derivado en muchos casos en un día completo de trabajo prácticamente sin parar, una receta para el estrés, el agotamiento, la insatisfacción laboral y los errores, que pueden tener repercusiones negativas en la salud de los pacientes.

El Ministerio de Sanidad propone un nuevo Estatuto Marco —las guías que marcan las condiciones de trabajo de casi un millón de sanitarios en España— en el cual la jornada máxima se reduce a un máximo de 17 horas, en lugar de las 24 actuales. Estas son resultado de sumar 17 horas de guardia a las siete de turno ordinario de mañana. El borrador prohíbe que haya jornada antes o después de la guardia, así que acorta de *facto* las horas de trabajo y permite más descanso para los médicos.

Los sindicatos mayoritarios han dado su visto bueno a un documento que para ver la luz todavía tendría que aprobarse en el Consejo de Ministros y recibir una mayoría de votos en el Congreso. Pero quienes representan solo a los médicos se oponen frontalmente al texto. El principal punto de fricción es, precisamente, el de las guardias. Quieren un



Médicos concentrados ayer en la entrada del hospital público Álvaro Cunqueiro de Vigo. ÓSCAR CORRAL

estatuto propio y aprovechar el cambio para que sean voluntarias (hoy son obligatorias si el servicio lo requiere hasta los 55 años), además de mejor pagadas (al menos como una hora ordinaria) y que cuenten para la jubilación (ahora no lo hacen).

¿Es posible un cambio semejante en un sistema tan arraigado? El Ministerio de Sanidad argumenta que sería imposible garantizar la atención continuada si las guardias fueran voluntarias. Pero su titular, Mónica García, ha

insistido en que las 17 horas que propone son un máximo que los servicios de salud pueden rebajar, o incluso suprimir para convertirlas en turnos, como sucede con el trabajo de las enfermeras, que dan servicio las 24 horas sin guardias, con tres personas por día que cubren sendos tramos de ocho horas.

España no es el único país de su entorno con guardias de 24 horas, algo aún frecuente en el sur de Europa. Pero la tendencia en Occidente es ir a extensiones de

España tiene una media de 62 horas extra al mes frente a las 57 de la UE

Estos horarios se vinculan con riesgo de fallos y de sufrir deterioro cognitivo

jornada cada vez más cortas, aunque suelen ser también obligatorias, y la mayoría de los países de la UE arbitran fórmulas más livianas que la que recoge el Estatuto Marco en vigor.

Un estudio de la organización European Junior Doctors (EJD) de noviembre mostraba que, entre los residentes (donde descansa buena parte del sistema de guardias), España es uno de los países con más horas extra mensuales: 62 frente a una media europea de 57, y solo por detrás Grecia (70), Chipre (68) y Malta (64). Otro reciente informe de la Organización Mundial de la Salud, de octubre, correlacionaba de forma directa más horas de trabajo entre médicos y enfermeros europeos con más depresión, ansiedad y alcoholismo. Y son numerosas las investigaciones a lo largo de los últimos años que vinculan las guardias prolongadas con más probabilidad de cometer fallos y de deterioro cognitivo. “Los médicos residentes que trabajan en turnos de 24 horas corren mayor riesgo de cometer errores médicos, lesionar a los pacientes, sufrir heridas con agujas y bisturís en el trabajo y tener accidentes automovilísticos en el camino de regreso del trabajo”, concluye una revisión de 2018.

Muchos médicos creen si no se elimina el sistema de raíz en el nuevo Estatuto Marco, que lleva en vigor más de 20 años, se perderá una oportunidad única. De ahí, entre otros motivos, que en el último año haya habido tres huelgas de facultativos en España. La última, de dos días, concluyó ayer con escaso seguimiento.

Los sindicatos rechazan la posibilidad que abre el documento de aumentar las guardias a 24 horas, pese a que el texto reza que esto deberá ser siempre de forma voluntaria y firmado por escrito, sin repercusión en la carrera profesional en caso de negarse. “Es una trampa”, aseguran. Sostienen que los fines de semana y los festivos, en los que no hay jornada ordinaria, los servicios impondrán la del día entero de una u otra forma.

Los trabajadores del Hospital de Torrejón reclaman mejoras laborales

PAOLA MENDOZA
Torrejón de Ardoz

Alrededor de un centenar de personas, entre enfermeras, médicos y pacientes, se manifestaron ayer a las puertas del Hospital de Torrejón para exigir al Grupo Ribera —encargado de la gestión del centro— una mejora en las condiciones laborales y con ello en la atención de los enfermos.

“Somos un hospital público con condiciones de clínica dental” fue una de las consignas de los manifestantes. Entre las exigencias de los profesionales de la salud se encuentra que se contra-

te a más trabajadores en áreas que han tenido fugas importantes de personal, como el servicio de enfermería que, en un año y medio, ha perdido 37 de 42 enfermeras, según la presidenta del comité de empresa del Hospital Universitario de Torrejón, Tania García.

Esta enfermera señaló que la renuncia de los empleados corresponde a jornadas excesivas, con guardias que van más allá de las 12 horas, y a la imposibilidad de solicitar libranzas en fines de semana. “Desde 2022 la gente comenzó a irse porque los salarios sobrepasan apenas el mínimo, las jornadas son extensas y hay nulo

cuidado del personal. A la empresa no le importamos nada los trabajadores”, denuncia.

Esta es la cuarta protesta que llevan a cabo los trabajadores del Hospital de Torrejón en menos de un año. Las primeras dos se realizaron en los meses de marzo y abril de 2025, con las cuales se obtuvo una reunión con representantes del Grupo Ribera, en donde el comité de empresa expuso una lista de 80 medidas que podrían mejorar las condiciones laborales. Según los representantes del personal sanitario, ninguna de ellas se ha cumplido. Debido a la falta de atención, los emplea-

dos del centro aseguraron que se plantarían cada mes a las puertas del hospital hasta que sus demandas sean atendidas.

El Grupo Ribera es el encargado de la gestión del Hospital de Torrejón, el cual está siendo investigado por posibles irregularidades “que consistirían en diversas manipulaciones con la finalidad de aumentar el rendimiento económico en detrimento de la prestación adecuada de los servicios sanitarios a los ciudadanos”, según la Fiscalía de Alcalá de Henares. La investigación responde a cuatro denuncias presentadas a raíz de la publicación en este periódico de unos audios en los que se escuchaba al consejero delegado del Grupo Ribera dando instrucciones a sus directivos para aumentar las listas de espera e incrementar el ébitda. La presidenta del comité de

empresa del Hospital de Torrejón comentó que a los empleados no les han comunicado nada acerca de los procesos legales que afronta Ribera.

Esta protesta se suma a la huelga en toda España para reivindicar un estatuto propio, distinto del general que el Ministerio de Sanidad ha acordado con los sindicatos mayoritarios de la sanidad. En el tercer paro de los médicos, que dura miércoles y jueves, exigen a todas las administraciones competentes mejores condiciones laborales y salariales, con el sistema de guardias como uno de los principales caballos de batalla.

Los datos oficiales que han publicado las consejerías de sanidad arrojan un bajo seguimiento de este paro. La mayor cifra la registró Galicia, con un 22%, seguida de País Vasco (19%). Madrid rondó el 10% y en Cataluña, un 7,5%.



El extremo del Real Madrid Vinicius se lamenta durante el encuentro de Copa frente al Albacete. JOSÉ BRETÓN (AP/LAPRESSE)

La crisis del Madrid apunta a la plantilla y la planificación deportiva

El hundimiento de los blancos en Albacete tras el despido de Xabi Alonso agrava los problemas del equipo y deja expuestas a todas las partes al juicio del Bernabéu

LORENZO CALONGE
Madrid

Los jugadores del Real Madrid cruzaron ayer por la mañana las puertas de Valdebebas, un lugar que huele a ajo. Los paseos interiores de la ciudad deportiva están decorados con miles de flores de la variedad *tulbaghia violacea*, una planta morada que impregna el ambiente con su intenso aroma. Allí les esperó el penitente Álvaro Arbeloa. Ya no está el despido Xabi Alonso, que horas antes de que los blancos consumaran su quiebra absoluta en Albacete daba señales de romper el hermetismo que se autoimpuso durante su medio año en el Bernabéu. Sacrificado por el club, el miércoles trasladaba la idea de que, llegados a este punto, quizá lo mejor era terminar y no continuar con la agonía.

Sin el técnico vasco bajo la mirada desconfiada de la entidad y con un nuevo entrenador que apenas ha dirigido dos sesiones, todas las miradas apuntan ya a las otras dos patas de la crisis: los jugadores y, por extensión, la con-

fección de una plantilla que, además de las abundantes lesiones, sigue padeciendo la falta de creadores de fútbol, como ya advirtieron a la entidad Carlo Ancelotti y Xabi. En el *Belmontazo*, pese a las múltiples ausencias por problemas físicos o descansos, el Madrid compareció con todos sus centrocampistas, menos Tchouameni, y el resultado fue que los blancos dispararon tantas veces a puerta como los locales (cinco), que presentaron una alineación repleta de suplentes debido a su precaria situación en Segunda, a un punto del descenso.

La tensión máxima se traslada mañana al Bernabéu, en el partido contra el Levante (14.00), un estado que desde el hundimiento de principios de diciembre contra el Celta ha empezado a fiscalizar a los jugadores. Sobre todo, a Vinicius. La dimensión del desplome deportivo, en todo caso, deja a todos los protagonistas expuestos al enfado de un recinto donde, aunque el club maneja y dirige hace más de una década el principal foco de animación, nunca puede ser controlado en su totalidad.

Hace menos de dos meses, cuando la caída de tensión en el equipo era evidente y el crédito de Alonso empezaba a deteriorarse a ojos de la cúpula, desde el club avisaban de que, si la plantilla no despejaba las dudas sobre su implicación, "los siguientes señalados" serían los jugadores.

El hundimiento en Albacete desnudó todas las carencias de un conjunto incapaz de romper defensas cerradas, ya sean de Primera o Segunda. "Debemos tener una velocidad de balón muchísimo mayor; hacer correr a los rivales detrás nuestro; tener un intercambio mayor de posiciones; e ideas más claras", reclamó Arbeloa en su único análisis futbolístico después de insistir en asumir toda la responsabilidad de la derrota.

Como tantos otros días con Xabi y Carletto, la circulación fue lenta, los desmarques escasos y el embudo quedó a expensas de las aventuras de Vinicius (vigilado por el excastillista Loren Aguado), los malos controles de Mastantuono y, eso sí, la amenaza aérea de Gonzalo Gar-

cía (cinco goles en los últimos cuatro partidos).

Después de 719 pases insustanciales, el Madrid remató contra el Albacete la mitad de veces (cinco) que con su planteamiento a la contra ante el Barcelona en la Supercopa (10). Su cifra de goles esperados en el Belmonte fue incluso más baja (1,3) que frente a los azulgranas (1,4). Este dato del miércoles fue el sexto peor de la temporada blanca, solo por detrás de las jornadas contra el Liverpool (0,5), Atlético en Liga (0,7), Rayo (0,9), Espanyol (1,2) y Atlético en la Supercopa (1,14).

El Madrid tuvo prisa por des-

El club convierte la preparación física en un problema central del equipo

La tensión máxima se traslada mañana a las gradas en el partido contra el Levante

pachar la rueda de prensa de Arbeloa y marcharse de Albacete, objetivo que no cumplió del todo porque la comparecencia se demoró unos minutos. El nuevo técnico, obligado por el protocolo, y el capitán Dani Carvajal ("hemos tocado fondo"), fueron los únicos que salieron a dar explicaciones. El silencio del vestuario se ha convertido en norma en los últimos años después de malos partidos si las reglas del organizador, por ejemplo en la Champions, no obligan a pasar por los micrófonos.

El entrenador recién nombrado no tuvo escapatoria y en sus explicaciones no dejó de insistir en el déficit físico de la plantilla, un asunto que el club convirtió en causa central del despido este lunes de Alonso. Antonio Pintus, recuperado como preparador con el aval del presidente, ha pasado a ser un protagonista principal del futuro inmediato del Madrid. En Albacete salió el primero a calentar con los jugadores. Arbeloa hizo varias referencias a su cometido, y ayer desde Valdebebas hablaban de "una baja forma física alarmante" y del "plan de urgencia de Pintus". El italiano, de 63 años, no es nuevo en esta tarea. Ya fue el máximo responsable de su parcela durante la segunda etapa de Ancelotti, con el que mantuvo discrepancias en la recta final de Carletto, en una época en la que las lesiones también debilitaron mucho la plantilla.

Mañana, a la hora de comer, lejos del búnker de Valdebebas, será el momento del Bernabéu.

Jefté, el pichichi de la liga griega que eliminó al Madrid

“Mi cabeza no iba, estuve seis meses sin jugar”, afirma el delantero del Albacete

RAFAEL PINEDA
Sevilla

El Albacete consumó una de las mayores sorpresas de la Copa con la eliminación del Madrid en los octavos de final. El torneo alumbró a otro héroe, Jefté Betancor, un delantero canario de 32 años que con sus dos goles pasó a los altares de la Copa. El Albacete volvió a repetir escenas de gloria y alegría, como a principios de los años noventa cuando dio el salto a Primera División para lograr un excelente séptimo puesto en el curso 91-92. Aquel *Queso Mecánico* gestado por Benito Floro vivió temporadas de cierta gloria. Curiosamente, en el verano de 1993, con el Alba en Primera, nació Jefté Betancor. Casi 33 años después, este delantero con nombre bíblico y apellido de conquistadores de las islas Canarias, pasa a la historia del propio Albacete.

“Es increíble lo que hicimos. Todavía lo estoy asimilando. Mira, puedes soñar con hacerle un gol al Madrid, pero meterle dos y eliminarlo es cumplir uno de tus mejores sueños”, aclara Jefté a EL PAÍS vía telefónica. “Ya hemos dejado claro que cualquiera que venga ahora a Albacete sabe que no lo tendrá fácil”, reseña, mientras explica las sensaciones que vivió en el terreno de juego ante el conjunto que dirigió por primera vez Alvaro Arbeloa. “No me gusta hablar mucho de los rivales. El Madrid es uno de los mejores equipos del mundo, sin duda, pero me dio la impresión de que nosotros le metimos más corazón, más ilusión y más coraje. La afición también nos ayudó para acabar con uno de los mejores del mundo”, aclara.

Su gol definitivo al Madrid muestra las cualidades de un buen delantero. Un gran golpeo de interior al palo más largo de Lunin, que no pudo hacer nada. Un gesto que desvela la calidad del Pichichi de la Liga griega del pasado curso. Fue en las filas del Panserraikos, donde anotó 16 dianas en la fase regular de la competición helenica. “En este equipo ha sido donde más tiempo he estado en mi carrera, un año y medio”, aclara. Allí jugó cedido por el Olympiakos, el gigante del fútbol griego entrenado por el vasco José Luis Mendilibar, que lo fichó en enero de 2025. El mismo equipo que lo volvió a ceder este verano al Albacete, donde lleva este cur-



Jefté festejaba el martes su segundo tanto al Madrid. D. SOUTO (GETTY)

so tres goles en la Copa del Rey y cuatro en la Liga.

Han sido las cesiones el caldo de cultivo en el que se ha movido este futbolista que emigró muy rápido de Gran Canaria para labrarse una carrera en el fútbol de Península. Desde su llegada al Hércules en 2012, se convirtió en un auténtico trotamundos del fútbol. “Puedo explicar mi trayectoria en que siempre he ido buscando lo mejor para mí. He estado en tantos equipos porque siempre he querido mejorar y he sido valiente. Siempre he pensado que podía dar más”, explica.

En este periodo estuvo cerca de abandonar el fútbol a los 24 años: en 2017, cuando jugaba en categoría regional, cedido por la

UD Las Palmas. “Pasé seis meses muy malos. La cabeza no me iba y jugaba con mis amigos en el barrio. Y el aspecto mental es lo más importante en un deportista. Con la ayuda de mi familia y de mi psicóloga, con la que llevo ya nueve años, pude salir adelante. Hice una prueba en el fútbol austriaco y desde entonces no he hecho más que mejorar. Creo que me merezco esto que me está pasando”, destaca.

Antes del Panserraikos griego, Jefté ha jugado en Chipre con el Pafos; en Rumanía con el CFR Cluj, FCV Farul y Voluntari; en Austria con el SV Ried, SV Mattersburg, Vorwärts Steyr y Stadl-Paura; mientras que en España pasó por el Ontinyent, Hércules, CD Tenerife, Eldense, Unión Viera, Las Palmas, Arandina y UD San Fernando. Una carrera que ha permitido a este canario hablar inglés, rumano, alemán, italiano y algo de griego, y formar una personalidad con el aporte de distintas culturas. “Eso sí, me siento muy canario”, reconoce mientras disfruta del gofio que le sigue llevando su madre cuando va a Albacete. Allí, en la Mancha, se ha desatado la ilusión: “Soñar es gratis y soñamos a lo grande”.

Jefté pasó una crisis con 24 años y casi dejó el fútbol; en Austria se rehabilitó

Además de Austria, este punta canario ha jugado en Grecia, Rumanía y Chipre

Octavos de Copa del Rey

El Valencia supera una noche de perros

El equipo de Carlos Corberán alcanza los cuartos de final tras eliminar al Burgos en el Plantío con un once lleno de suplentes

FERNANDO MIÑANA

El Valencia, un equipo en apuros en la Liga, se permitió el lujo de apelear al Burgos, de Segunda, con los suplentes. El cuadro de Carlos Corberán, al fin un bloque sólido, superó una noche muy incómoda, con frío, lluvia y algo de niebla, y avanzó hasta los cuartos de final con un buen cabezazo del joven Rubo y el primer tanto de Umar Sadiq en esta segunda etapa como blanquinegro.

La noche era difícil para los valencianistas, que tenían que fajarse en un campo encharcado que obligaba a ir con mucho tiento en la salida del balón porque, a la mínima, el cuero se frenaba y sorprendía a la defensa a contrapié. Pero el panorama se despejó muy pronto, a la salida

0	2
BURGOS	VALENCIA

El Plantío. Cerca de 12.000 espectadores.

Burgos: Jesús, Buñuel (Lizancos, m. 46), Aitor Córdoba, Del Cerro, Brais, Marcelo Vázquez, Santamaría, Javi Guerra, Diego López (Danjuma, m. 73), Ramazani, Almeida (Luis Rioja, m. 64) y Sadiq (Hugo Duro, m. 64) y Mollejo.

Valencia: Dimitrievski, Rubo (Foulquier, m. 82), Tárrega (Copete, m. 46), Cömert, Jesús Vázquez, Santamaría, Javi Guerra, Diego López (Danjuma, m. 73), Ramazani, Almeida (Luis Rioja, m. 64) y Sadiq (Hugo Duro, m. 64).

Goles: 0-1. M. 10. Rubo. 0-2. M. 50. Sadiq

Árbitro: José Luis Munuera. Amarilla a Diego López (m. 34), Aitor Córdoba (m. 34), Mollejo (m. 72), Rubo (m. 78).

VAR: Carlos del Cerro.

camente, siempre le ha sido propicia al Valencia y su paso por el Plantío le llevó hasta los cuartos. El cuadro de Primera se reafirmó en la segunda mitad con el tanto de Umar Sadiq, Ramazani y el delantero, que ya se conocían de su etapa en el Almería, tenían facilidad para encontrarse y combinar entre los zagueros



David González, del Burgos, con Santamaría. SANTI OTERO (EFE)

de un córner que Rubén Iranzo *Rubo* convirtió en gol con un remate de cabeza impecable. El defensa, el orgullo de Picanya, uno de los pueblos heridos por la dana, y especialista en el juego aéreo, colocó a su equipo por delante en solo diez minutos. Una bendición para unos jugadores que no vivían un día tranquilo desde hace meses.

Corberán rebuscó en el banquillo para sacar un once con muchas novedades, consciente de que el sábado, en Getafe, tiene un partido vital para un equipo que ocupa puestos de descenso. Pero la Copa, históri-

del Burgos. En una de esas conexiones, el belga prolongó el balón hacia el área y el nigeriano, siempre estimulado con la camiseta del Valencia, marcó el 0-2.

El Burgos, más intenso que peligroso, llegó al área en la primera mitad gracias a un Mollejo. El 0-2 era un desafío demasiado ambicioso para un conjunto al que le cuesta mucho golear. El Valencia, que ya había dado muestras de mejora en sus últimos partidos en Mestalla, apenas sufrió en la segunda parte, aunque el Burgos llegó a rondar el gol con dos remates del francés Kévin Appin.



Ferran Torres, ayer en el momento del gol al Racing de Santander. MIGUEL OSES (AP/LAPRESSE)

El Racing exige a un Barça serio

Ferran y Lamine coronan la actuación de un equipo redimido al final por Joan García

RAMON BESA

No hay antídoto para los pases en profundidad de Fermín y los desmarques de Ferran Torres. Tampoco resulta fácil batir a Joan García. El portero y el delantero valencianos clasificaron al Barça para los cuartos de final de la Copa del Rey en el duelo de líderes y máximos goleadores de Primera y Segunda División disputado en el estadio de El Sardinero. El gol de Ferran premió la paciencia y saber estar del equipo azulgrana, que un partido más necesitó de la parada de rigor de Joan García en un mano a mano con Lozano. Lamine remató la contienda en la acción posterior a la del meta, última del choque, ante el desespero del Racing, tan canchero como bravo, siempre intenso, convencido de que podía remontar la contienda y tumbar al Barça de la misma manera que abatieron al Villarreal.

Aunque formaron Lamine y Joan García, cuya titularidad mantiene abierta la puerta de salida o de la cesión para Ter Stegen, los azulgrana empezaron el partido sin Raphinha, Pedri, De Jong —sancionado—, Eric Gar-

cía, Fermín y Lewandowski. Medio equipo diferente al que conquistó la Supercopa y cuya mayor novedad estaba en la medular formada por Olmo y la pareja Casadó y Marc Bernal, los dos volantes con los que Flick debutó como entrenador azulgrana en la Liga en Mestalla en agosto de 2024 y que han pasado a ser suplentes por el impacto del dúo Pedri-De Jong. Los centrocampistas tardaron cinco minutos en entrar en juego por la presión del Racing, que forzó tres saques de esquina consecutivos después de bloquear la salida de balón barcelonista, muy condicionada también por los errores de Gerard Martín.

El partido se localizó poco a poco en campo cántabro, sobre todo por las entradas de Lamine y Rashford por los costados y las

0

RACING

El Sardinero: Unos 22.000 espectadores.

Racing: Ezkieta; Mantilla, Hernando, Castro, Mario García (Iñigo Vicente, m.71); Aldasoro (Damián, m.60), Sainz-Maza (Martín, m.77); Suleiman, Maguette, Guliashvili (Sangalli, m.60); y Arana (Lozano, m.45).

Barcelona: Joan García; Koundé, Cubarsi, Martín, Balde; Casadó (Eric, m.83), Bernal (Fermín, m.57), Olmo (Pedri, m.67); Lamine, Ferran (Lewandowski, m.67) y Rashford (Raphinha, m.67).

Goles: 0-1. M. 65. Ferran. 0-2. M. 95. Lamine.

Árbitro: Sánchez Martínez. Asesoró a Mario, Damián, Fermín, Vicente, Sangalli.

VAR: Gálvez Rascón.

2

BARCELONA

Torres y su mejor socio, Fermín

Cuando Hansi Flick empezó a mover la artillería pesada para desatascar el duelo ante el Racing de Santander, fue Ferran Torres quien dio un paso al frente. Con el brazalete de capitán, el delantero devolvió la vida al equipo con su gol número 15 de la temporada. Poco antes había ingresado al verde su mejor socio, Fermín López, decisivo una vez más. El centrocampista revolucionó el

encuentro y prolongó su gran racha: suma ya cuatro partidos consecutivos repartiendo asistencias y alcanza las 10. Cuatro de ellas, prácticamente la mitad, han tenido como destinatario a Ferran. Flick terminó recurriendo a los titulares tras medir con cautela las rotaciones y conceder oportunidades. Fermín entró por Marc Bernal, que firmó su tercera titularidad —y la más larga—

llegadas de Olmo. Al académico juego de posesión y control del Barça le faltaba picante y pegada, siempre bien defendido por un Racing fuerte en defensa y en las ayudas, recurrente en las faltas en la medular y rápido en las transiciones que apuntaban a Koundé. José Alberto ha armado un muy buen equipo, excelente en las ayudas, que no concedía un solo tiro a un rival que no acertaba a rematar el pase atrás servido desde la banda derecha de Lamine, muy vigilado por Mariano. Los dos porteros eran dos espectadores más del repleto Sardinero. Un cabezazo de Arana y dos disparos, uno de Bernal y el segundo de Rashford, cerraron una primera parte sin llegadas del Racing ni oportunidades del Barcelona.

del curso en un contexto marcado por el interés de otros clubes y la intención del Barça de forzar que se foguee en otro equipo mediante una cesión mientras él sigue pendiente de ganarse cierta regularidad con Flick. Quien no tuvo minutos, de nuevo, fue Ter Stegen. Flick cumplió lo anunciado: el alemán vivió otra jornada desde el banquillo que podría influir en su futuro mientras Joan García salvaba en los últimos instantes al Barcelona de una posible prórroga.

Aunque la iniciativa era descaradamente azulgrana, no pasaba nada en un partido de mucho desgaste y poco ritmo, exigente físicamente para el Racing. El Barça aceleró a la salida del descanso, dependiente de Lamine, el único jugador desequilibrante, asistente de Rashford. El remate del inglés fue rechazado en una intervención de mérito por Ezkieta. El Racing supo resistir, protegido por el larguero, que evitó el gol olímpico de Lamine, hasta que el recién salido Fermín conectó con Ferran. El delantero atacó el espacio para recibir el cuero tocado por el volante, controló la pelota, regateó al portero y puso el 0-1. El gol no cambió los planes de Flick y a escena salieron de golpe Raphinha, Lewandowski y Pedri. La respuesta de José Alberto fue igual de contundente porque entraron los mejores delanteros del Racing, un conjunto rico tácticamente y estresante también para el Barça. Los barcelonistas no habían sabido cerrar el encuentro y se entregaron a un final muy abierto por la ambición del equipo cántabro, sostenido por la hinchada de El Sardinero. Los azulgrana defendieron con seriedad y oficio, tan concentrados como entregados a la línea del fuera de juego, hasta que un error de Cubarsi provocó que Lozano se quedara solo ante Joan García. El arquero, siempre firme, no se venció y a partir de su parada construyó el Barça el 0-2 de Lamine. Ya son 11 las victorias seguidas de los azulgrana después de un partido especialmente complicado por la calidad del Racing.

Un clásico con un futuro muy incierto

El Madrid, cerca de la NBA, recibe hoy a un Barça comprometido con la Euroliga

JUAN MORENILLA
Madrid

Real Madrid contra Barcelona, ¿o la NBA frente a la Euroliga? El clásico europeo de hoy (20.45, Movistar) en el Palacio de los Deportes llega más cargado que nunca de un simbolismo que traspasa la pista de juego. Si con el balón los dos gigantes del baloncesto español vuelven a medir sus fuerzas en una competición durísima que alcanza ya la 22ª jornada, en los despachos el partido no es menos caliente. Madrid y

Barça portan hoy la bandera de dos modelos antagónicos. La entidad azulgrana se comprometió de palabra el pasado martes a renovar hasta 2036 su contrato con la Euroliga mientras la casa blanca se presenta como el póster de la NBA de cara a su desembarco en octubre de 2027.

Son tiempos convulsos y las piezas se mueven en el tablero de ajedrez como parte de un gran juego de estrategias, presiones y negociaciones. Justo ayer terminó el plazo concedido por la Euroliga para que sus clubes miembros firmaran bajo determinadas condiciones la prórroga de su unión por 10 años más. El Barça dio a última hora el 'sí, quiero' con algún asterisco, como esa cláusula de salida por 10 millones de euros ya existente en los anteriores acuerdos. Al otro

lado de la mesa, tanto el Madrid como el Fenerbahçe, actual campeón, han retrasado su decisión hasta el final legal del contrato vigente, el 30 de junio. Ese dejar correr el tiempo aboca a los blancos a una negociación individual con la Euroliga mientras maneja con fuerza la carta de la NBA, su opción preferida.

"Lo ideal sería juntar fuerzas. Todo lo que sea añadir y no restar es bueno para el baloncesto. Este club ha empezado un plan a medio y largo plazo y en el despacho me consta que la mirada está ahí puesta con muy buen criterio", expresó ayer de manera muy significativa el técnico madridista, Sergio Scariolo; "el mejor aliado de las malas decisiones es el cortoplacismo y el resultadismo. La cúpula del club no está en esa onda. El plan a lar-

go plazo empieza con un mínimo de tres años".

La Liga estadounidense ha señalado al Madrid como su gran objetivo. Fichar al club con más Copas de Europa en sus vitrinas (11) sería la imagen perfecta para empoderar la nueva competición que pugna con la Euroliga por atraer a los mejores equipos. Los colosos griegos, igual que el Barça y el Efes, se mantienen en la vía clásica, pero una fuga del Madrid a la NBA haría saltar por los aires todo el sistema. Las conversaciones para crear una competición única parecen rotas y cada club se sitúa a uno u otro lado. Barça y Madrid, hermanados en otras ocasiones, trasladan hoy su rivalidad deportiva al plano institucional. El clásico de esta noche tiene un futuro muy incierto.

EuroLeague									
Jornada 22									
Partizan	66	104	Olympiacos						
Dubai Basketball	72	80	Virtus Segafredo						
Anadolu Efes	75	89	Baskonia						
Bayern Munich	85	78	Panathinaikos						
Maccabi	100	87	Zalgiris Kaunas						
EAT Milan	96	104	Estrella Roja						
Paris Basketball	87	95	AS Monaco						
Fenerbahçe	V18.45	Valencia Basket							
ASVEL	V20.00	Hapoel Tel Aviv							
Real Madrid	V20.45	Barça							
	J	E	P	%	+/-				
1 AS Monaco	22	15	7	68,2	165				
2 Hapoel Tel Aviv	20	14	6	70	115				
3 Valencia Basket	21	14	7	66,7	99				
4 Barça	21	14	7	66,7	50				
5 Fenerbahçe	20	13	7	65	44				
6 Olympiacos	21	13	8	61,9	116				
7 Real Madrid	21	13	8	61,9	61				
8 Panathinaikos	22	13	9	59,1	46				
9 Zalgiris Kaunas	22	12	10	54,5	123				
10 Estrella Roja	22	12	10	54,5	24				
11 EAT Milan	22	11	11	50	-2				
12 Virtus Segafredo	22	11	11	50	-2				
13 Dubai Basketball	22	10	12	45,5	-51				
14 Maccabi	22	9	13	40,9	-57				
15 Baskonia	22	8	14	36,4	-46				
16 Bayern Munich	22	8	14	36,4	-104				
17 Paris Basketball	21	7	14	33,3	-47				
18 ASVEL	21	6	15	28,6	-177				
19 Anadolu Efes	22	6	16	27,3	-122				
20 Partizan	22	6	16	27,3	-235				

Nico Laprovittola Base del FC Barcelona

“Los jugadores somos y tenemos que ser egoístas”

El argentino reflexiona sobre la lesión y la salud mental y elogia el papel de Xavi Pascual

JORDI QUIXANO
Barcelona

Aunque su juego es cerebral, resulta chocante ver el contraste de sus aceleraciones y toques de genialidad en la cancha con la parsimonia con la que se mueve y habla Nico Laprovittola (Morón, Argentina; 35 años) por las entrañas del Palau antes de medirse hoy al Real Madrid en la Euroliga (20.45, Movistar). Ha ganado en paciencia y madurez después de un año en la rebotica y de un inicio de curso salpicado de pequeñas lesiones derivadas de la inactividad. Pero está listo para liderar de nuevo al equipo, donde más se le requiera.

Pregunta. ¿Sufrió y se aburrió durante la lesión de rodilla?

Respuesta. No fue tan duro. Aunque fue un proceso complicado y muy largo, intenté tomármelo con la mejor onda posible, pensando de manera positiva en el lugar y con la gente que me tocó vivir la lesión. Me he sentido más querido que cuando jugaba porque desde el club me acompañaron en todo momento, y los compañeros también. Sentí que me extrañaban. Estoy agradecido.

P. ¿Se apoyó mucho en su mujer Delfi e hija Bruna?

R. Aproveché mucho ese tiempo, sí. Bruna ahora se está acostumbrando de vuelta a que papá viaja mucho; tiene cuatro años y quiere estar conmigo, pasar momentos en familia. Cuando se levanta por la mañana, me pregunta: 'Papá, ¿tenés el día libre?'.

P. ¿Utilizó la figura del psicólogo, al igual que lo hizo cuando tuvo una mala experiencia en el Zenit ruso hace años?

R. Sí, volví a contactar a la misma persona y trabajamos en cómo afrontar la situación, en cómo volver a competir. Y, últimamente, en cómo digerir las pequeñas lesiones, el cambio de entrenador... Son cosas que uno necesita sacar.

P. ¿Pensó en decir basta?

R. Solo el primer día por el dolor y la frustración. Ese día lloré. Pero a la mañana siguiente, al despertar, le dije a mujer que volvería de la mejor de las maneras.

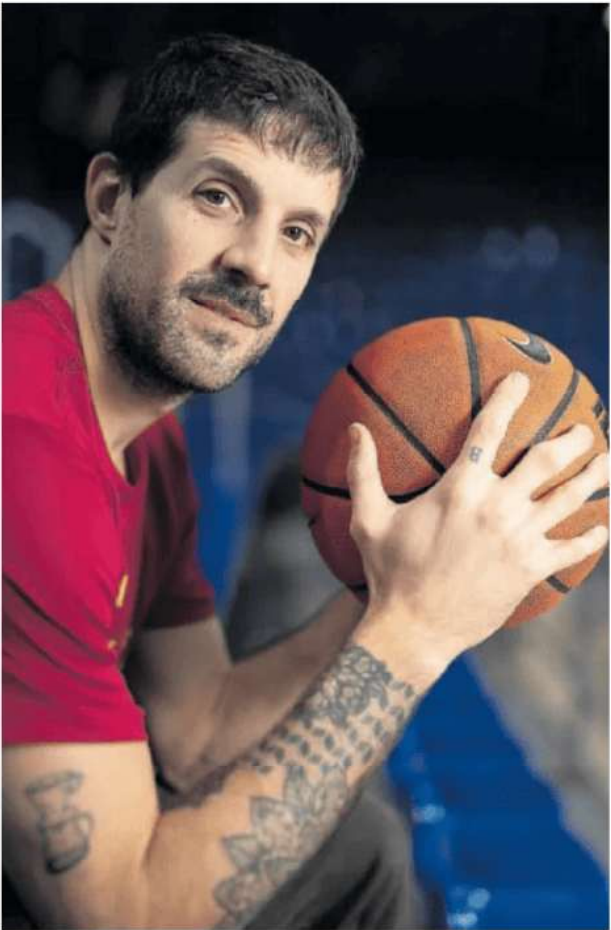
P. ¿Y qué pensó cuando volvió a tener la pelota en sus manos?

R. Que lo quería todo ya, rápido. Pero no fue así. El cuerpo me dijo hasta acá y recuperate otra vez. Y se trata de eso, de volver a tener la coordinación, los movimientos, la explosividad, un poco todo lo que requiere competir al más alto nivel.

P. ¿Duda de sí mismo?

R. No, no, al contrario. Siempre creo en mí. Siento que soy una persona importante para el club y el equipo, así que uno nunca puede dudar de lo que hace.

P. Pero a uno lo juzgan por lo



Nico Laprovittola, el martes en el Palau Blaugrana. ALBERT GARCIA

“Con Punter, mi rol pasó a ser otro y tengo que jugar con otra mirada”

“El primer día de la lesión lloré y pensé en dejarlo. Al siguiente, ya quise volver”

que hace en la pista sin valorar de dónde viene o a dónde va...

R. Vivimos del resultado y más en el Barça, donde la exigencia es total. Es la presión a la que estamos sometidos, a que nos juzguen. Y seguro que habrá partidos malos, pero no se debe pensar tanto en lo que dicen los demás, sino en lo que uno hace en el día a día, en lo que piensan tus compañeros, tu entrenador, tu club.

P. También los hay buenos, como el último choque contra el

Madrid. ¿Jugar contra los mejores, saca su mejor versión?

R. Sí, pero es algo que no es lo que más me guste de mí. Querría afrontar todos los partidos igual y no motivarme más contra según quién juguemos. Y no siempre es así. Pero me valoro que siempre reacciono; tras un mal partido, voy a hacer todo lo posible para tener uno bueno y sentirme otra vez un jugador valorado.

P. Hasta ese partido, sumaban nueve derrotas seguidas contra el Madrid. ¿El equipo estaba pachuchando antes de Xavi Pascual?

R. Tengo un análisis, pero no soy yo quien tiene que decirlo. No fueron dos años buenos, pero hay que mirar hacia delante y disfrutar de lo que tenemos ahora y creer porque estamos ganando.

P. ¿No cuajó Penarroya?

R. Tampoco voy a explicar eso. Estamos en otra etapa.

P. De Xavi Pascual dijo que llegó con mentalidad arrolladora...

R. Se sentó de una manera tan directa y clara... Sabía al lugar al que venía. Y sabe lo que quiere para el equipo, cómo sacar provecho de cada uno, la mentalidad que tienen los culés. Y habló de ganar y de ganar. Eso es arrollador.

P. ¿Y usted se considera más líder de palabra o de ejemplo?

R. Intento hablar en la cancha y en el vestuario intento ser alguien importante. Aunque con Kevin [Punter] en el equipo, tenemos hoy un líder, una persona que es un ejemplo todos los días. Y mi rol creo que pasó a ser otro y desde un lugar en el que tengo que jugar con otra mirada.

P. ¿Cómo se gestiona el ego frente a los roles?

R. Debes tener a alguien que los gestione. Todos los jugadores somos egoístas y tenemos que ser así. Vivimos por esto, jugamos por nuestras familias. Después, obviamente, si tienes buenos compañeros, es mucho más sencillo y uno da todo por lo que tiene al lado. Si ves que se tira al suelo, pelea y celebra..., tratas de ayudar.



Rally Dakar

Nani Roma enfoca al líder Nasser Al-Attiyah

El catalán sube a la segunda plaza y Ricky Brabec cede el liderato en motos a propósito

11.ª ETAPA
BISHA + AL HENAKIYAH
536 km / 346 km (especial)

Etapas coches		
1. Mattias Ekström (Suecia/Ford)	2h 47m 22s	
2. Romain Dumas (Francia/RD Limited)	a 1m 22s	
11. Carlos Sainz (Ford)	a 2m 26s	

General coches		
1. Nasser Al-Attiyah (Qatar/Dacia)	44h 39mm 59s	
2. Nani Roma (Ford)	a 8m 40s	
3. Sébastien Loeb (Francia/Dacia)	a 18m 37s	

Etapas motos		
1. Skyler Howes (EE UU/Honda)	3h 09m 02s	
2. Adrien van Beveren (P. Bajos/Honda)	a 21s	
3. Edgar Canet (KTM)	a 1m 15s	

Etapas coches		
1. Luciano Benavides (Argentina/KTM)	44h 48m 48s	
2. Ricky Brabec (EE UU/Honda)	a 23s	
3. Toshi Scharneina (Honda)	a 15m 16s	

Etapas de hoy		
Al Henakiyah - Yanbu, 409 km / 311 km (especial).		

GUILLE ÁLVAREZ
Al Henakiyah (Arabia Saudí)

“C’est le Dakar”. Es el mantra que se usa para todo en una carrera donde la incertidumbre interviene a diario, incluso cuando la suerte parece echada. Y sino, que se lo pregunten a Henk Lategan y Toyota. El piloto sudanés, puntal de los japoneses, empezó la jornada en segunda plaza de la general y una avería en la suspensión a los 140 kilómetros le hundió irremediablemente en la clasificación. El catalán Nani Roma (Ford), el único candidato que se mantiene a tiro de la victoria, heredó ese segundo puesto en la tabla y limó desde los 13 a algo menos de nueve su distancia con el líder Nasser Al-Attiyah (Dacia).

El catari se dedicó a gestionar su margen en la tabla y consiguió además una posición de salida muy beneficiosa de cara a la especial decisiva de este viernes, ya que la jornada final del sábado será un mero trámite de 100 kilómetros por la orilla del mar Rojo. Al-Attiyah se refugió en la estela de Sébastien Loeb, su compañero de equipo y tercero de la general, para alcanzar la meta de la especial de 347 kilómetros entre Bisha y Al Henakiyah sin apuros en decimoséptima plaza, a más de 12 minutos del ganador. “Se trataba de finalizar sin problemas, y cuando vi que llegaba Seb, le hemos dejado pasar y seguido hasta la meta”.

Tampoco tendrá malas rodadas Roma, que a lo largo del rally se ha mostrado muy competitivo en las etapas donde más crudo lo tenía. Él siempre es opti-

mista, y por eso pasa página de inmediato y se centra en cómo apretar al máximo en la etapa 12. Tendrá 310 kilómetros con un menú muy variado hasta la meta en Yanbu, donde hace dos semanas empezó la contienda y terminará la edición de 2026, la séptima en suelo saudí. La amenaza de las rocas seguirá bien presente en la ruta, aunque las tácticas de equipo reducirán en esta ocasión el impacto de los pinchazos. “Nunca es bonito ver a un competidor caer por un problema mecánico, pero es el juego”, explicó Roma, undécimo en la etapa a nueve minutos del vencedor. El primer español en ganar el Dakar y el único en hacerlo en motos y coches no sube al podio de la general desde 2019, y tendrá que salir a fondo el viernes para intentar recortar la brecha con Al-Attiyah. “Puede pasar de todo. Pero nadie hace milagros”, apostilló.

Carlos Sainz, un día después de perder sus opciones en la general, terminó tercero a un par de minutos de su compañero de equipo y subió a la quinta plaza, a casi 30 minutos del líder.

En motos, el estadounidense Ricky Brabec defendió su candidatura al tercer Touareg cediendo el liderato a propósito en el tramo final de la especial.

Sainz, tras perder sus opciones en la general, acabó tercero la etapa

Canet, con dos triunfos en este Dakar, hizo podio del día en motos

El piloto de Honda, de 34 años, fue más rápido que su rival por la victoria, el argentino Luciano Benavides, pero ralentizó su marcha en los últimos kilómetros para situarse justo detrás suyo en la etapa y la general. El único multicampeón en liza en las dos ruedas demostró que la experiencia es un grado, ya que en la etapa 12 podrá dedicarse a seguir las trazas del candidato de KTM y atarle en corto. Con llegar pegado a él a la línea de meta, el Dakar será suyo. “No creo que se vaya a decidir del todo hasta el último día, las diferencias son muy pequeñas. Ya veremos si la decisión de frenar le favorece a él o a mí”, valoró argentino. Y Edgar Canet (KTM), el joven de 20 años que logró dos victorias de etapa al inicio de la carrera, logró la tercera plaza de la especial a poco más de un minuto del ganador.



Álex Dujshebaev trata de lanzar a portería en el duelo ante Serbia. SINA SCHULTZ (GETTY IMAGES)

Europeo de balonmano

Un triunfo firme y necesario al inicio de un torneo intimidante

España, primero fluida y luego seria, gana bien a Serbia y mañana se cita con Austria

L. CALONGE

España no tiene tiempo para tomar posiciones con tranquilidad en el Europeo de balonmano. El recorrido que afronta no le concede ese tipo de licencias. El primer rival, Serbia, era ya una victoria casi obligada, y sin el casi, para alimentar las esperanzas teniendo en cuenta el amenazante ramillete de contrarios que asoma. O, al menos, para no quedarse sin margen de error.

Y lo mismo se puede decir del choque de mañana (18.00, Teledeporte) contra la Austria de Iker Romero. De momento, ante los balcánicos se apuntó un triunfo solvente y serio (29-27), dominado de punta a punta con dos versiones diferentes. Muy bien en ataque en la primera mitad (19 goles) y con oficio en la segunda, cuando el callejón se estrechó. Entonces, se agarró a la clarividencia de Ian Tarrafeta, el MVP de la tarde con seis goles y cuatro asistencias, al callo de Álex Dujshebaev y a varias paradas finales de Sergey Hernández.

Ante un horizonte tan amenazante como el que le regaló el sorteo, España necesitaba presentarse en hora. Y eso hizo de la mano de Antonio Serradilla, un tipo con valor que empezó a marcar territorio en la defensa y a poner los primeros ladrillos. Varias buenas acciones su-

29	27
ESPAÑA	SERBIA

Herning (Dinamarca). 5.237 esp.

España: Sergey Hernández; Aleix Gómez (3, 1p), Garcandía (-), Sordio (4), Serradilla (1), Gurri (2) y Dani Fernández (2, 1p) —equipo inicial—, Biosca (ps), Casado (3), Tarrafeta (6), Alex Dujshebaev (3), Odriozola (-), Fis (3), Natan Suárez (-), Barrufet (1) y Javi Rodríguez (1).

Serbia: Milosavljevic; Djukic (5, 2p), Kojadinovic (6), Dodic (1), Borzas (4), Nemanja Ilic (1p) y Marsenic (2) —equipo inicial—, Cupara (ps), Vorkapic (-), Jevtic (-), Vanja Ilic (5, 4p), Damjanovic (-), Kukic (1), Mitrovic (-), Tasic (-) y Pechmalbec (2).

Árbitros: Eliasson y Palsson. Excluyeron por dos minutos a Serradilla, Javi Rodríguez, Borzas (2), Marsenic, Djukic y Cupara.

Marcador cada cinco minutos: 3-1, 6-3, 9-6, 11-9, 16-11 y 19-15 (Descanso) 20-16, 21-17, 23-20, 26-23, 27-24 y 29-27 (Final).

yas atrás comenzaron a asfaltar una primera parte estúpida de la selección, sobre todo, en ataque, donde todo fluyó.

La máquina la arrancaron Jan Gurri y Aleix Gómez, y pronto se unió el resto. Los 19 goles al descanso (19-15) hablaron de un equipo con soluciones y catálogo para agudizar un dispositivo que tampoco se distinguía entonces por la dureza. Un caudal ofensivo generoso y, además, variado, porque cuando se llegó al descanso en el bando español habían anotado todos los que habían participado hasta ese momento, salvo Imanol Garcandía.

Desde el 7-3 del minuto 11 que obligó a Raúl González, técnico español de los balcánicos, a pedir tiempo muerto, el primer acto transcurrió cuesta abajo para los Hispanos, muy cómodos y

suelos. Se aprovecharon también de un par de siete metros fallados por el rival al inicio de la tarde. España jugaba bien y se divertía cuando apareció en pista Marcos Fis, una de las atracciones del campeonato, con muchos ojeadores encima. El joven de 18 años, debutante en estas alturas, irrumpió como en el jardín de casa con tres tantos consecutivos: dos uno contra uno que mandaron a sus defensores a la lona, y un lanzamiento de larga distancia letal. No había apenas tacha para el conjunto de Jordi Ribera, que dejó fuera de la convocatoria para este encuentro a Dani Dujshebaev y Víctor Romero.

El choque se reanudó con Álex Dujshebaev en pista en una segunda que cambió el paisaje. Ya no fue el momento de Marcos Fis. Se acabaron las alegrías ofensivas para España, en parte porque la defensa serbia apretó mucho más las tuercas. En los 10 primeros minutos, la selección solo se apuntó dos tantos, de Agustín Casado. Disfrutó de varias superioridades numéricas al principio para abrir hueco, pero no las aprovechó y se abocó a un escenario de más estrecheces. La defensa de los muchachos de Ribera, eso sí, continuó aplicada.

Esos minutos del mayor de los Dujshebaev no dejaron muchos frutos, pero cuando la tarde se apretó, Jordi lo recuperó en lugar de Fis. Horas de vuelo para cerrar un partido que se había complicado. A siete minutos del final, la cosa andaba 26-24. Una apuesta que se reveló acertada. Entre él, el buen tino de Ian Tarrafeta y tres intervenciones de Sergey Hernández ayudaron a finiquitar la sesión.

El cineasta ucranio ha grabado en Donbás ‘2.000 metros hasta Andriivka’ y vuelve con el documental a la temporada de premios tras el oscarizado ‘20 días en Mariúpol’

Mstyslav Chernov: “El mundo nunca ha sido tan peligroso como hoy”

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

“Era como vivir en dos mundos, y tenía que transitar de uno a otro de manera radical. De asistir a certámenes de cine y pisar sus alfombras rojas a atravesar la frontera con Polonia y meterme en las trincheras”. En septiembre de 2023 el cineasta ucranio Mstyslav Chernov (Járkov, 40 años) presentaba de festival en festival, iniciando a la carrera al premio Oscar que finalmente ganó, su documental *20 días en Mariúpol*, cuando logró que el ejército de su país aceptara que fuera incrustado en un pelotón. Y no en un momento cualquiera, sino en la ofensiva que iba a lanzar Ucrania para recuperar terreno en Donbás, el considerado mayor contraataque en suelo europeo desde la II Guerra Mundial. El resultado se titula *2.000 metros hasta Andriivka*, se puede ver ya en Filmin, y sí, está de nuevo en la carrera a los premios Oscar, tras estrenarse en Sundance y entrar en la lista de 15 preseleccionados a la estatua de mejor documental.

Chernov no es un cualquiera en el fotoperiodismo. Además de reportaje en su país natal las protestas del Euromaidán en 2013 y llegar el primero a los restos del avión de Malaysia Airlines derribado por Rusia en 2014 en su tercer día de trabajo en Associated Press, cubrió diversos conflictos bélicos y humanitarios por Europa y Oriente Próximo. Por su labor en Mariúpol, contando su estancia en esa ciudad durante su toma por las tropas rusas, Chernov y otros tres compañeros de AP ganaron un premio Pulitzer. Además, había grabado tanto material (30 horas) del asedio, que decidió elaborar el documental con el que ganó el Oscar. En sus entrevistas, casi nunca se permite un respiro ni se sale de su mensaje. En la realizada por EL PAÍS el miércoles, por WhatsApp, solo se permitió un guiño en un pequeño lament: “Para mí es más tarde. Aquí es medianoche”. No respondía desde Londres, como habían anunciado, sino, muy probablemente, desde Ucrania. Poco más. Cuando se le pregunta si su familia — tiene dos hijas — está bien, espetta: “Por motivos de seguridad no puedo contestar”.

Los dos kilómetros del título son los que separaban a las tropas ucranias en aquel septiem-



Mstyslav Chernov, en marzo del año pasado en Los Ángeles. OWEN KOLASINSKI (GETTY)

bre de 2023 de la toma de Andriivka, en Donbás, una aldea arrasada aunque clave por su situación geográfica. El único camino es un bosque, frondoso solo porque se amontonan los restos de ramas y los arbustos, y repleto de trincheras del ejército ruso, de no más de 15 metros de ancho, flanqueado por dos campos minados. O por el bosque o nada. “Yo buscaba otra historia, no una de dolor y victimismo como *20 días...*, sino que mostrara nuestra resistencia, nuestra unión ante las adversidades. Y cuando empezó la contraofensiva sentí que era lo que quería contar. Esta es una historia de distancias, no solo sobre la que separa al ejército de la ciudad, también la que separa la paz y la guerra”.

El filme documenta cómo es un conflicto bélico absolutamente digitalizado. Además de las imágenes de su cámara y de la de su compañero Alex Babenko, incrustados en un pelotón del Tercer Batallón de asalto, en pantalla aparecen las grabaciones de las cámaras que habitualmente portan en sus cascos los soldados ucranios, vistas aéreas de drones tanto suicidas como de vigilancia, y tomas del cuartel general, desde donde se sigue cada paso. Desde allí incluso avisan de la situación de los rusos: “Hermano, cuidado, a tu derecha tienes un cabrón”. Hermano, para llamarse entre los ucranios, y cabrón, para nombrar a los soldados rusos, es lo más escuchado en el documental.

El filme muestra cómo es un conflicto bélico absolutamente digitalizado

“No escondemos la crudeza de lo que pasa, no venimos a blanquear la guerra”

Chernov apunta que el impresionante parecido del filme con un videojuego es “porque ese entretenimiento se ha modelado con las experiencias bélicas”. Y prosigue: “Esta desgraciada realidad está disponible por el desarrollo tecnológico. Podemos llevar al espectador a una experiencia que no ha vivido antes. Puede que *Salvar al soldado Ryan*, *Sin novedad en el frente* o *Apocalypse Now* provoquen un sentimiento similar. Sin embargo, aquí todo es real. Es lo único, y probablemente lo mejor, que podemos aportar en el género del documental”.

“Cuando la contraofensiva, el 20% de Ucrania estaba en manos rusas. Se recuperó Andriivka, convertida en un símbolo de nuestra resistencia, y se volvió a perder. Ese 20% sigue en poder de Rusia. Nunca el mundo ha sido tan peligroso como el de hoy. Y me refiero a todo el planeta. Jamás había existido esta militarización. Con todo, hay una gran diferencia entre cómo el público ucranio y el occidental ven este documental. Mis compatriotas sienten la necesidad de defender su hogar y su familia, y de paso el filme sirve como memoria de los fallecidos. Cuidado, no es una película propagandística. Los occidentales dicen: ‘¡La guerra es terrible! ¡Es horrorosa!’. Claro, e inaceptable y ni siquiera debería haber empezado. Y puede que piensen que hacemos un esfuerzo fútil, pero no es fútil defender tu hogar y tu identidad”, desgrana.

Respeto a los caídos

A pesar de que las balas pasen muy cerca, las imágenes de Chernov y Babenko nunca muestran los rostros de los fallecidos. Y son muchos. “No escondemos la crudeza de lo que pasa, no venimos a blanquear la guerra. Sin embargo, nos propusimos respetar a los caídos y a sus familias. Mostramos el horror, pero queremos que mucha gente pueda verla”.

Con sumo cuidado, Chernov cuenta en voz en off en el documental qué ha pasado con los soldados entrevistados, casi todos muertos en combate. Uno de ellos, de 46 años y que podría ser el padre del resto del pelotón, pide que no se le filme como un héroe, que solo ha venido a defender a su país y a su familia. “Porque en el cine bélico los momentos más importantes son los que nos hablan de humanidad. Al menos, yo lo entiendo así. Tenía que escucharles y entender que lo fundamental para ellos son sus familias, sus universidades, su comunidad, la conexión humana”.

¿Prepara nueva película? “Sí, se han vuelto a solapar mis trabajos. Busco otra perspectiva, ahora más política, y que, al mismo tiempo, refleje cómo afectan a los civiles los bombardeos y violencia *in crescendo* de Rusia. Solo espero que sea el último filme sobre esta bárbara invasión y que retrate el final de la guerra”.



Leonie Benesch, en el centro, en *Turno de guardia*.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA
CARLOS BOYERO

El argumento no invita al deleite

TURNO DE GUARDIA
Dirección: Petra Biondina Volpe.
Intérpretes: Leonie Benesch, Sonja Riesen, Alireza Bayram, Selma Jamal Aldin.
Género: drama. Suiza, 2025.
Duración: 92 minutos.

No creyendo en la existencia del cielo ni del infierno localizado en alturas o bajuras, pero sí en su significado terrenal, identifico al primero con cosas y sensaciones muy placenteras que te puede regalar la vida en determinados momentos y al segundo en los horrores y sufrimientos que se acumulan en los hospitales. Son los lugares más crueles cuando las enfermedades te obligan a ser su huésped. Y vale, pue-

den servir para sanarte o para el paso definitivo hacia la tumba. Y es muy angustioso tener que visitarlos. Porque tu cuerpo aúlla de dolor o porque seres queridos se encuentran allí. Qué alegría si se reponen y cuánta tristeza al despedirte definitivamente de ellos. Solo suplico que almas caritativas me ahorren sufrimiento aplicándome la bendita eutanasia si llega el desastre o que no tengan la generosa ocurrencia de internarme en una residencia, esas desoladoras antenas de la muerte, si mi estado físico y mental me convierte en un vegetal. Respeto a los que intentan seguir en este mundo a costa de

lo que sea, pero que el Estado le facilite las cosas a los que anhelan un tránsito rápido y sin dolor hacia la nada. El cine puede servir para muchas cosas, pero me resulta muy problemático entretener mi tiempo asistiendo durante dos horas al trabajo que ejecuta en un hospital una enfermera modelo, nada quejumbrosa, amable, sufrida, extenuada, que ejerce su turno de guardia. No quiero ser testigo de enfermos que están muy mal o en las últimas, de un catálogo pavoroso de cánceres, claudicaciones, alzhéimer, ictus, lógicas e infinitas depresiones, terror ante el monstruo que

les ha invadido, desesperación resignada. Todo ello es pavorosamente cotidiano y real, pero yo no tengo fuerza ni ganas para convivir con ello en una pantalla. Es lo que describe la película suiza *Turno de guardia*, dirigida por Petra Biondina Volpe y protagonizada por Leonie Benesch, actriz tan creíble como natural, lo único que me gustó en la concienciada, aburrida y muy alabada *Sala de profesores*. La directora sigue los agobiados pasos de una auténtica profesional, de una persona que hace su trabajo lo mejor que puede y sabe. Es una enfermera admirable en posesión de lo que hay que tener, de lo que hay que hacer, en un trabajo tan duro, que puede desgastar física y emocionalmente cuando acumulas un montón de horas intentando atender, comprender y aliviar a pacientes que están mal, fatal o sin retorno. También puede sufrir su ira, su impaciencia o su desprecio, comprensible todo ello en gente que está muy jodida. Y el final resalta acomodaticio porque algunos de los desesperados piden excusas por sus improperios o su desprecio. El miedo y el sufrimiento extremo provocan esos gestos injustos hacia sus cuidadores. Y admitiendo que lo que me están contando es real y lo duras que pueden resultar anímicamente algunas profesiones, estoy deseando que se acabe cuanto antes esta crónica de las enfermedades en estado crítico. Reconozco la conciencia social de su creadora al centrarse en temática tan agobiante y no tengo duda sobre los carteles que aparecen al final de la película notificando los peligros para la salud mental que sufren los profesionales de la medicina debido a la acumulación de un trabajo que crea tensión. Pero eso ya me lo han narrado en esta historia. Los cartelitos se le deben de haber ocurrido a los asesores de la política, desvelada ella últimamente y a todas horas por la salud mental de los votantes.

Primer plano del viaje al abismo de Rose Byrne

SI PUDIERA, TE DARÍA UNA PATADA
Dirección: Mary Bronstein.
Intérpretes: Rose Byrne, Delaney Quinn.
Género: drama. Estados Unidos, 2025.
Duración: 113 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

Si pudiera, te daría una patada es una película oscura, muy oscura, que se propone que el espectador viva (sufra) el derrumbe de una madre superada por la responsabilidad ante la enfermedad de su hija. Una escalada demencial que se sostiene sobre los hombros de la extraordinaria Rose Byrne, una

actriz capaz de interpretar a la hilarante pija de *La boda de mi mejor amiga* y a la desesperada y enajenada mujer de esta película firmada por Mary Bronstein. Bronstein nos habla del descenso a la locura de Linda, la madre que interpreta Byrne, manteniéndose firme en su punto de vista. El espectador se adentra en este espacio de dolor en el que debe discernir qué hay detrás de lo que ve. La distorsión de la realidad forma parte de la cabeza de su protagonista, pero eso no quiere decir que lo que ocurre no sea

verdad. Asistimos a un desbordamiento, donde una tontería puede romper el equilibrio. Pasan muchas cosas, algunas pertinentes y acertadas, otras menos, aunque todas dentro de un orden que se escapa a la razón. El asunto de fondo es la enfermedad de la hija, pero el primer plano es para la culpa de la madre y su gestión. La patología sobre la que gira la película es crucial para entender la deriva de una mujer enredada en su frustración y obsesiones. La película no se detiene en la enfermedad de la niña; no hace falta. Es esencial, pero ocurre fuera de campo porque el detonante de la caída de la madre son los pequeños golpes de cada día. Bronstein acertó al poner el foco en los sufrimientos cotidianos y en cómo el derrumbe del

personaje se establece en el orden práctico de la vida. Además, en ese ámbito doméstico convertido en laberinto existencial, hay un matiz importante: aunque la ola está a punto de romperse, la quiebra no acaba de manifestarse y ella, una terapeuta profesional con recursos, se mueve en una inquietante frontera mental. La entrega de la actriz es total aunque, sobre todo, su difícilísima exploración de la locura no es exhibicionista ni autocomplaciente. Ganó el Globo de Oro hace unos días y todo predice que estará entre las candidatas al Oscar. Y aunque no la estuviera, si algo deja claro *Si pudiera...* es que, tanto en papeles secundarios aparentemente banales como en una película como esta, Rose Byrne siempre va más allá.

El filme zombi que logra resucitar

28 AÑOS DESPUÉS: EL TEMPLO DE LOS HUESOS
Dirección: Nia DaCosta.
Intérpretes: Ralph Fiennes, Alfie Williams.
Género: terror. Reino Unido, 2026.
Duración: 120 minutos

JAVIER OCAÑA

Ahora las películas de sagas terminan abriendo boca para la nueva secuela, pero en antitímox. *28 años después*, estrenada hace apenas siete meses, resurrección de una estúpida franquicia de zombis de la primera década de los 2000, culminaba con un epílogo que devaluaba un tanto lo visto hasta entonces y auguraba una nueva entrega con unos protagonistas sin demasiado carisma y un estilo formal distinto. Aquel presagio se cumple casi a rajatabla durante los primeros 70 minutos de *28 años después: El templo de los huesos*, en la que Nia DaCosta sustituye a Danny Boyle en la dirección. Aquí hay mucha más violencia explícita, infinito gore y un tono más dionisiaco y efervescente, aunque con secuencias a menudo demasiado largas, comandadas en el relato por un grupo sin excesiva personalidad: unos cafres más o menos inspirados en la enervante pandilla de *La naranja mecánica*. El filme enlaza con gracia con la primera secuencia de 28 años después, en la que un grupo de críos sufría una matanza zombi mientras disfrutaba de una ingenua serie de televisión, pero a cambio se le desequilibra demasiado el relato porque la comparación con la segunda gran trama de esta nueva entrega, la del médico solitario que interpreta el formidable Ralph Fiennes, se hace aún más patente. En demasiados momentos de la primera mitad de *El templo de los huesos* huele a episodio de transición de serial de plataformas, a interminables minutos en los que no ocurren cosas relevantes. No obstante, casi sorprendentemente, cuando ya se está cerca de la lengua fuera, da un importante volantazo. Así, desde un nivel muy superior a lo experimentado en la primera parte del metraje, se llega a un desenlace muy poderoso en lo visual, lo sonoro, lo musical y lo alegórico. Todo esto, claro, antes de un nuevo y anticlimático epílogo, que adelanta una tercera parte, en la que volverá Boyle. El deambulatorio cine zombi no parece tener fin.



Can Yaman, ayer en el club Matador en Madrid. JAIME VILLANUEVA

Can Yaman Actor

“Trabajar en España es para mí un sueño hecho realidad”

Es el protagonista de ‘El turco’, la primera producción otomana grabada en inglés

NATALIA MARCOS Madrid

Can Yaman (Estambul, 36 años), definitivamente rompe con su registro habitual de galán de comedias románticas en la serie que promociona estos días en Madrid, *El turco* (disponible en Movistar Plus+), una superproducción turca de seis capítulos rodada en inglés. Con series como *Erkenci Kus: pájaro soñador* o *Sandokán*, se convirtió en uno de los actores turcos más conocidos internacionalmente. Ayer atendía a la prensa española, pocos días después de que saltara a los titulares por ser detenido en Estambul, y liberado poco después, en una redada policial en un club nocturno. Lleva algo más de un año aprendiendo español —graba en estos días una serie en España— y en ese idioma contesta las preguntas. Expresiones que aparecen en las siguientes líneas como “meter la gamba” o “petarlo” son plenamente suyas.

Pregunta. *El turco* se basa en la historia de un soldado turco que, tras escapar de una condena a muerte, se refugia en el pueblo italiano de Moena, en los Alpes, del que se convierte en protector. ¿Se siente identificado con él?

Respuesta. Cuando recibí el guion, me pareció muy irónico, habiendo ido a Italia, habiendo empezado a trabajar ahí... La serie es de una productora turca excepcional, había soñado con trabajar con ellos pero no pude cuando vivía en Turquía porque no hacían comedia romántica. Ha sido irónico que me encontraran con esta historia ahora que trabajo en Italia. Es una historia verdadera, un héroe que tiene que irse del Imperio Otomano y en una ciudad pequeña de Italia se enamora de una chica italiana. Un poco, como dices, coincide con mi historia real.

P. ¿Lo ve como un punto de inflexión en su carrera?

R. Sí, era importante, porque fue el primer trabajo que rodé en inglés. Tenía que rodar *Sandokán* primero, pero como se aplazó rodé *El turco* antes. Es el primer proyecto en Turquía totalmente grabado en inglés, por eso para los turcos y la productora era excepcional y le daban mucha importancia, porque rodaban con

un casting internacional, en idioma inglés, en otro país... Hicieron todo para que lo petara.

P. Las series turcas en España son todo un fenómeno. ¿Por qué cree que gustan tanto aquí?

R. No lo sé, he contestado muchas veces a esa pregunta. Me fui de Turquía hace seis años, no hago más telenovelas turcas de esa manera. *El turco* era una serie excepcional, seis capítulos, no es una telenovela con mil capítulos, es en inglés, querían hacer algo de nivel internacional. Ese rasgo de la serie nos emocionaba, porque estábamos saliendo de la rutina de hacer telenovelas turcas. Ese era mi objetivo, crecer, probar otras cosas. Estoy orgulloso de haber hecho algo de este nivel con una productora turca. Así podemos enseñar al mundo que

“En mi carrera metí la gamba muchas veces, pero he tenido tiempo para crecer”

Ha sido liberado tras una breve detención en una redada en Estambul

otras naciones, la turca, la italiana, la española, podemos acercarnos a ese nivel.

P. Decía que quería avanzar en su carrera y salir de las telenovelas. ¿Cree que su físico puede ser un problema para ello?

R. Es un problema también para los actores americanos. Pero mi suerte es que hice mucho de comedia romántica en mis 20. Tuve mucho entrenamiento haciendo muchos capítulos durante muchos años. Metí la gamba muchas veces, pero tenía tiempo para crecer y recuperar. Los 10 años de trabajo en Turquía de esa manera me hicieron crecer muchísimo. Pocos actores con este cuerpo lo hacen, porque suelen empezar con series de acción. Yo empecé con comedias románticas donde haces de todo, amor, comedia, acción, drama... es una mezcla. Te acostumbras a interpretar muchas cosas. Por eso me sentía listo y preparado para salir de la zona de confort y probar otros géneros. Cuando llegué a los 30 me sentí listo para intentar otras cosas, acción, series épicas como *Sandokán*, *El turco*, otros idiomas, porque tenía una educación desde la infancia de saber idiomas. Tenía que aprovechar ese rasgo mío.

P. En *El turco* se habla de la influencia del Imperio Otomano en Europa. Las series turcas, de alguna forma, envían mensajes sobre la propia Turquía, políticos, culturales...

R. [Interrumpe la pregunta] Me estás preguntando muchas cosas sobre series turcas, pero desde hace seis años vivo en Italia, no soy representante de las series turcas, así que cada cosa que me preguntes sobre ello te tendré que contestar que no lo sé. No lo sé.

P. Ahora está rodando una serie en España, ¿cómo está siendo la experiencia?

R. Era mi decisión venir a España, aprender español y empezar a trabajar en España. Es un sueño hecho realidad. Empezamos en Tenerife a rodar nuestra serie, *El laberinto de las mariposas*. La segunda etapa seguirá en Madrid. Me alegro de estar en Madrid porque quería averiguar cómo es la movida de Madrid para planificar mi futuro y a lo mejor un día vivir en Madrid.

P. Decía en Instagram hace unos días, al hilo de la noticia sobre una detención que sufrió en Estambul, que la prensa de su país es dura con usted. ¿En qué sentido? ¿Los actores son perseguidos en Turquía?

R. Bueno, estamos acostumbrados. Tenía vacaciones de Navidad, tres semanas de vacaciones, y quería volver a Estambul. Ya sabía que en Turquía la situación era así, que la policía hacía esas cosas, me advirtieron, pero quise ir a un club nocturno porque... ¿por qué no?, no tengo nada que ocultar. Lo pasé muy bien tres semanas, pero tenía que pasar algo que me cancelara esa sensación buena, algo que lo estropeará. Si no, casi me apetecía quedarme ahí, y eso no podía permitírmelo [ríe].

Última carta judicial para recuperar la celosía de la Mezquita

JAVIER MARTÍN-ARROYO Sevilla

La plataforma ciudadana Mezquita-Catedral Patrimonio de Todos ha recurrido ante el Tribunal Constitucional para que ejecute la sentencia y revierta el monumento a su estado original anterior a 2017 en la fachada que da al Patio de los Naranjos. El Cabildo de Córdoba desmanteló en 2017 una de las cuatro celosías de la Mezquita-Catedral para que las procesiones de Semana Santa cupieran a través de sus arcos. A pesar de su extrema protección como Patrimonio Mundial y Valor Universal Excepcional, la Iglesia alteró el monumento con el visto bueno de la Junta y desarmó la celosía que el arquitecto Rafael de la Hoz realizó en 1972. Tres sentencias, la última del Tribunal Supremo en 2021, no han logrado que se restaure el enrejado de madera noble a pesar de que la justicia declaró nula la autorización de la Junta.

“Tras inmatricular el monumento, el anterior obispo de Córdoba intentó trasladar la carrera oficial de la Semana Santa a la Mezquita-Catedral. La celosía era un obstáculo para ello. Al estar protegida, se necesitaba el permiso de la Junta. Los sectores favorables a este cambio presionaron a la Junta y, una vez permitida, a la gerencia municipal con el argumento de que prevaricaría si no la autorizaba”, recuerda Antonio Manuel Rodríguez, miembro de la plataforma y profesor de Derecho Civil de la Universidad de Córdoba.

El hijo del autor de la celosía, Rafael de la Hoz-Castany, también arquitecto, recurrió ante la justicia y ganó por tres veces el pleito contencioso-administrativo, incluido el escallón del Tribunal Supremo, que dictaminó que el Ejecutivo andaluz había infringido dos leyes de patrimonio. Sin embargo, casi cinco años después, la última sentencia no se ha ejecutado y por eso la plataforma ciudadana ha recurrido ante el tribunal de garantías, para que obligue al juez Antonio Salmoral, titular de lo Contencioso Administrativo 4 de Córdoba, a ordenar al Cabildo a desmontar la celosía, si es que no ha sido destruida.

Este diario ha preguntado a la Consejería andaluza de Cultura y Deporte si prevé la restauración del enrejado de madera, pero no ha obtenido respuesta.

En su primera temporada al frente de la orquesta, quiere acercarse al público y concienciar sobre el cambio climático

El músico español Jesús Herrera manda en la Filarmónica de Londres

BENJAMÍN G. ROSADO
Madrid

La primera vez que Jesús Herrera (Linares, 38 años) supo de la existencia de Mozart y Beethoven fue a través de un disco que venía de regalo con una minica. “En mi casa no se escuchaba música clásica, pero de alguna manera me las ingenié para que me apuntaran al conservatorio”, cuenta el gestor cultural. “Me tomé las clases de piano tan en serio que terminé estudiando con Alicia de Larrocha y Aldo Ciccolini”. Más tarde, ya en París, empezó a organizar conciertos para sus compañeros de residencia. El dinero que recaudaba lo invertía en clases magistrales con los mejores profesores. “Entonces pensé: solistas hay muchos, pero fuera del escenario faltan ideas frescas”. Tras una primera experiencia entre bastidores del Concurso Chaikovsky, saltó a los despachos de la agencia Intermusica y después se lo montó por su cuenta. “Me enfoqué en proyectos especiales, intercambios con orquestas, asesoría de festivales...”, enumera. “Allí donde todo parecía inventado, yo trataba de proponer algo distinto”. También lideró tres años una de las etapas más fructíferas de la Sinfónica de Castilla y León. “Creamos la orquesta joven, un concurso de dirección, ensembles mixtos con las filar-

mónicas de Berlín y Viena, coencargos con el Carnegie Hall...”. El éxito no pudo con él: se volvió a Londres “por amor” y también “porque la vida no es solo trabajo”. Entonces sucedió lo inesperado: a través de un mensaje de LinkedIn, la Filarmónica de Londres, una de las orquestas más prestigiosas del mundo, lo invitó a postularse para el cargo de director artístico. “Hablamos de un proceso muy largo en el que un comité examina con lupa tu propuesta”. Como en una audición frente al más exigente de los jurados, en las rondas de entrevistas expuso su visión sobre el repertorio, el futuro de los conciertos y la misión de las orquestas en el siglo XXI. “Solo quería impresionarlos para poder colaborar en el futuro, pero supongo que acabé contagiándoles mi entusiasmo y me dieron el puesto”, se ríe al teléfono desde su casa de Paddington. Su primera temporada al frente de la London Philharmonic Orchestra (LPO) lleva por título *Harmony with Nature* y explora la relación del ser humano con su entorno. “Tengo muy claro que los conciertos no empiezan con la primera nota ni acaban con el silencio final, sino que forman parte de una experiencia más amplia”. La prueba la encontramos en las conferencias con científicos y divulgadores que organiza para concienciar sobre los retos



Jesús Herrera en Londres, con el Royal Festival Hall al fondo, en una imagen cedida. LIZ ISLES

medioambientales. “En uno de los encuentros, para el Foro Económico Mundial, se proyectó un vídeo sobre el deshielo de los glaciares que reaccionaba con IA a la intensidad y velocidad de la música de Bach”, relata. El sábado la orquesta ofrecerá en el Royal Festival Hall el estreno británico del concierto para piano y orquesta *Tajogaite*, una obra del compositor canario Gustavo Díaz-Jerez inspirada en la erupción volcánica de La Palma en 2021. “No me puedo atribuir el mérito, pues ya estaba programada antes de que yo llegara, pero debo decir que encaja a la perfección con el tipo de enfoque que trato de impulsar”, puntualiza. “Lo interesante no es solo la pie-

za en sí, que es una maravilla, sino cómo la recibe el público después de las conversaciones previas con geólogos y especialistas”. Esa “amplificación de la escucha” que defiende Herrera tiene mucho de giro copernicano. “Antes la lógica de las orquestas se basaba en sentencias: nosotros sabemos, nosotros explicamos. Pero esa fórmula ya no funciona”, asegura. “La clave, el reto, hoy pasa por entender que también nosotros podemos aprender del público”. No se trata de rebajar el nivel, dice, ni de renunciar a la excelencia artística, sino de reforzar los vínculos con la comunidad. “Cuando no te diriges a tu audiencia desde arriba, la relación cambia y todos salimos ganando.

En estos tiempos de atención fragmentada y consumo acelerado, la sociedad necesita espacios para la reflexión”. El modelo laboral de las orquestas británicas es muy diferente al de las formaciones de España y del resto del continente. “La financiación pública apenas alcanza el 15% de nuestro presupuesto, por lo que todos nuestros músicos son autónomos: si no tocan, no cobran”, aclara. “Eso cambia mucho la manera de trabajar, pues ese afán de supervivencia hace que sean muy competitivos”. También más vulnerables a la presión: varios estudios recientes alertan sobre el impacto del estrés y la precariedad en la salud mental de los músicos *freelance*. “Por eso, además de motivarlos, debo tener mucho cuidado para gestionar bien la agenda sin llegar al límite de sus baterías”. La LPO comparte sede en el Southbank Centre con otras tres orquestas. “Desde mi percepción la Philharmonia destaca por su apuesta tecnológica, la Royal Philharmonic tiene un perfil más comercial mientras que la London Symphony se mueve en un repertorio más tradicional”, sintetiza. “Nuestro proyecto tiene una ambición intelectual muy fuerte, pero sin perder la conexión humana”. Esa identidad está íntimamente ligada a la arquitectura del edificio. Para Herrera, cada concierto es una “conversación abierta” que comienza con un encuentro informal en el Beecham Bar de la quinta planta. “Invitamos a personalidades de todos los ámbitos, desde responsables de instituciones culturales hasta figuras del cine o miembros de la aristocracia”. Por allí han pasado el Duque de Kent, patrón de la orquesta, el actor Ian McKellen o Marina Mahler, nieta del compositor. “Es una forma de mantener los oídos bien abiertos”, señala Herrera, que esta misma semana se ha dejado ver con un sexteto de músicos por Downing Street. “El objetivo siempre es el mismo: fomentar el diálogo y el entendimiento en todos los frentes posibles”.



EL LARGO VIAJE DE MADRE CARMELA

Asesinada en Granada en 1936, la anarquista vuelve por fin con su familia. Un largo viaje que hace justicia en España, un país donde quedan miles de víctimas por identificar y donde la ultraderecha busca borrar la memoria histórica.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



Muere Irene de Grecia, la princesa de las mil caras

La hermana de la reina Sofía siempre se mantuvo en un segundo plano, aunque tuvo una vida fascinante

MARTÍN BIANCHI
Madrid

Irene de Grecia y Dinamarca, hermana pequeña de la reina Sofía, murió ayer a los 83 años en Madrid. En el palacio de la Zarzuela se instaló una capilla ardiente que velará a la princesa de forma privada. Mañana, la Catedral Ortodoxa Griega de San Andrés y San Demetrio de Madrid acogerá durante unas horas sus restos mortales. Y el lunes tendrá lugar en Atenas el funeral y posterior entierro. Según diversas fuentes, llevaba tiempo sufriendo un grave deterioro cognitivo. De hecho, doña Sofía canceló esta semana algunos actos de su agenda, lo que le ha permitido estar al lado de su hermana hasta el último momento. La última vez que Irene de Grecia apareció en público fue en febrero de 2025, cuando viajó a Atenas para asistir a la boda de su sobrino Nicolás de Grecia y Chrysi Vardinogianni. Hasta ese momento, era una habitual en los veranos que la Familia Real española disfrutaba en Palma. El verano de 2024 fue la última vez que viajó a la isla.

Nieta de reyes, hija de reyes, hermana de reyes y tía de reyes, la princesa era uno de los miembros con más "sangre azul" de la realeza europea. En su árbol genealógico había cinco soberanos helenos, dos emperadores alemanes, ocho monarcas daneses, cinco suecos, siete zares de Rusia, un rey y una reina de Noruega y una de Inglaterra. Pero también era uno de los personajes más excéntricos del *Almanaque de Gotha*. Era tan singular que sus ocho sobrinos, incluido Felipe VI, la llamaban "Peculiar" o "tía Pecu". No recibía una asignación económica oficial, no tenía grandes posesiones, no lucía joyas, ni ropa de firmas de lujo. Tampoco quiso tener marido o hijos, lo que le permitió tener una libertad inusual para una mujer de su posición y vivir varias vidas. Fue aprendiz de arqueóloga y concertista casi profesional, alumna avanzada del hinduismo, filántropa, animalista, entusiasta del esoterismo, aficionada a la ufología.

Nació el 11 de mayo de 1942, en plena II Guerra Mundial y lejos de Grecia, el país que le daba nombre a su apellido. Su madre, Federica de Hannover, nieta del último

emperador de Alemania, la trajo al mundo en una casa a las afueras de Ciudad del Cabo, en Sudáfrica, mientras huían del nazismo. Su padre, el rey Pablo, quinto monarca heleno de la Casa de Glücksburg, la misma que hoy sigue reinando en Dinamarca y Noruega, era todavía príncipe heredero y se encontraba en El Cairo, donde su hermano el rey Jorge II radiaba mensajes al pueblo heleno en apoyo al Gobierno griego en el exilio.

En medio de esos tiempos de guerra, la reina Federica bautizó a su hija con el nombre de Irene, que en griego significa "paz". La finca donde vivían, propiedad del general Jan Smuts, primer ministro de la Unión Sudafricana, también se llamaba Irene. Allí pasó sus primeros años de vida, rodeada de animales y junto a sus dos hermanos mayores, el príncipe Constantino —fallecido en 2023— y la princesa Sofía. Tuvo una infancia llena de cuidados, con una niñera escocesa que le enseñó a hablar en inglés.

Tras el final de la II Guerra Mundial, la familia real griega se trasladó a Alejandría. Fue el preludio de su regreso a Grecia. Allí Irene y sus hermanos compartieron tardes de juego con los hijos del rey Faruk de Egipto. En 1946, después de cinco años de exilio, los Grecia volvieron a Atenas. Casi el 70% de los griegos votó en un referéndum a favor de la restauración de la monarquía. Pablo y Federica, príncipes herederos, y sus tres hijos se instalaron en una villa en el barrio ateniense de Psykhikó. "En aquel tiempo ya sabíamos que pertenecer a la realeza no era algo para divertirse", contó la princesa a su biógrafa, Eva Celada, en la biografía *Irene de Grecia, la princesa rebelde*, de 2005.

La vida de la familia real griega cambió tan solo seis meses después de haber regresado del exilio. El 1 de abril de 1947 falleció el rey Jorge y el príncipe Pablo, padre de Irene, se convertía en el nuevo rey de los helenos. Los hijos del nuevo monarca, Constantino, Sofía e Irene crecieron entre el palacio real de Atenas y el de Tatoi, a las afueras de la capital, rodeados de música, literatura y naturaleza.

La hermana de la reina Sofía empezó a tocar el piano por la admiración que sentía a músicos como Menuhin y Rostropóvich. En esos años también cultivó su pasión por la arqueología y participó con su hermana en el descubrimiento de piedras y otros objetos arqueológicos. De esos hallazgos nacieron dos publicaciones, *Cerámicas en Decelia* y *Miscelánea arqueológica*.



Irene de Grecia, en 2014, en la Embajada griega en Madrid. GETTY

A ojos de los de su clase y posición fue una rebelde. Nunca se casó ni tuvo hijos

"El cáncer me enseñó que no hay que tener miedo. Hay otra vida más allá", dijo en 2002

Cuando la princesa Sofía se fue a estudiar al estricto internado de Salem, en Alemania, su hermana pequeña la siguió. En 1951, con solo 10 años, entró en este exclusivo *boarding school* dirigido por el profesor Kurt Hahn. Salem se regía por un sistema de enseñanza basado en la doctrina filosófica de Platón. Allí todo giraba en torno a

la idea de dar responsabilidades a los niños. Las princesas y el resto de las alumnas tenían que levantarse a las seis y media de la mañana, hacer sus camas y salir al patio a correr y hacer ejercicio físico. Se duchaban con agua fría, iban a clase y luego realizaban tareas comunitarias como lavar los platos.

La mayoría de edad de la princesa Irene fue más turbulenta. En 1962, su hermana se casó con Juan Carlos de Borbón y abandonó Grecia. Dos años después, su padre, el rey Pablo, falleció a causa de un cáncer de estómago. En abril de 1967, su hermano, Constantino, el nuevo rey, apoyó el golpe de los Coroneles. Meses después, el joven monarca protagonizó un contragolpe fallido y la familia real tuvo que huir del país. Con solo 25 años, Irene volvió al exilio. Esta vez se instaló en Roma.

"La princesa utilizó una de sus pasiones, la música, como vía de escape a la situación de desarraigo que le tocó vivir", cuenta su biógrafa, Eva Celada. También empezó a pasar temporadas en Madrás, en el sudeste de la India, con su madre. La reina viuda y su hija pequeña practicaban la meditación y el yoga y estudiaban la filosofía hindú. La muerte de su padre y la vida en Madrás la llevaron a abrazar el veganismo y las causas animalistas.

En 1975, tras la restauración de la monarquía en España, Juan Carlos I invitó a la princesa Irene y a la reina Federica a vivir en el palacio de La Zarzuela. Les dio el pasaporte español y el apellido "De Grecia". La hermana de la reina Sofía decidió quedarse unos años más en la India y se instaló definitivamente en Madrid después de la muerte de su madre, en 1981. Federica de Grecia falleció repentinamente tras someterse a una intervención de párpados. Esa pérdida acercó todavía más a las hermanas. Desde entonces, Irene vivía en el ala derecha de Zarzuela, donde contaba con una habitación y un saloncito. Allí falleció ayer. La reina Sofía canceló todos sus compromisos y no se movió de su lado hasta el final.

La enfermedad

Irene fue testigo de excepción de la Transición. El día del 23-F estaba nadando en la piscina climatizada del palacio cuando le informaron sobre el golpe de Estado. Pasó esa noche con la Familia Real española en un salón contiguo al despacho del rey Juan Carlos. Siempre tuvo una relación cercana con su cuñado.

Fue una rebelde, al menos a ojos de los de su clase y posición. Nunca echó de menos casarse o tener hijos. Su obra más revolucionaria fue la fundación Mundo en Armonía, que creó para enviar los excedentes de alimentos de la Unión Europea a países en desarrollo. Un día de 1986, mientras estaba en la India haciendo sus estudios de análisis comparativo entre griegos e hindúes, leyó en un periódico que el Gobierno alemán estaba sacrificando vacas porque había excedentes de leche. Con la ayuda del rey Juan Carlos, convenció al canciller Helmut Kohl para que Alemania empezara a donar ganado para el primer proyecto de Mundo en Armonía.

En 2002, sufrió un cáncer de mama y se sometió a un tratamiento de quimioterapia durante seis meses en la clínica Ruber de Madrid. Era profundamente religiosa y esotérica, pero también mostraba gran interés por el ocultismo, la quiromancia, los ovnis y todo lo desconocido. Tras superar la enfermedad, explicó a su biógrafa: "El cáncer me enseñó que no hay que tener miedo. Las cosas pasan aunque tengas miedo, por lo que es mejor ser positivos, tener fe y aceptar que puedes morir. Hay que estar preparado. Saber que esta vida no lo es todo y que hay otra vida más allá".

La Embajada es una de las novedades en Madrid, abierta por un excocinero de Cañadío y un jefe de sala del grupo La Mucca

Para devotos de la tortilla de patatas (eso sí, con mucha cebolla)

PAZ ÁLVAREZ
Madrid

Hace poco más de un mes que ha abierto y ya cuenta con una legión de seguidores entre los devotos de la tortilla de patatas. En el restaurante La Embajada, Nico Reyes prepara su receta con mucha cebolla confitada, un toque personal que perfeccionó tras 14 años en los fogones del grupo cántabro Cañadío, con restaurantes en Madrid. El resultado es una tortilla melosa, con un dulzor equilibrado que no empalaga, que rápidamente se ha convertido en uno de los platos estrella del local, una de las últimas aperturas de diciembre en el barrio de Salamanca.

Al frente del negocio están, además de un socio inversor, Reyes —nacido en Colombia, de padre chileno y madre cántabra criada en Venezuela, con experiencia en los negocios de Paco Quirós y en las cocinas del Hotel Real de Santander y de Chiqui— y el jefe de sala, Sergio Bercedo, procedente del Grupo Lamucca. “Queríamos sacar adelante un proyecto propio que reflejara nuestras inquietudes, ofreciendo una cocina y un servicio muy personales”, apunta Reyes.

El local ocupa el espacio donde durante años estuvo el restaurante de la firma de ibéricos Cinco Jotas, con un concepto desenfadado y pensado para cubrir todas las horas del día. El servicio de desayuno comienza a las nueve de la mañana, cuando ya está lista la primera tortilla de la jornada. Además de la tortilla (4,8 euros el pincho; 38 euros entera para llevar), se puede acompañar el café o el zumo con bollería o pinchos elaborados en cocina, como el cruasán con aguacate, salmón ahumado y huevo cocido; el pan de aceite con huevo poché y salsa holandesa; o sándwiches como el de ternera y espárragos, el de jamón y queso con mayonesa, lechuga y tomate, o el denominado Embajada, con carne de resondo guisada, jamón, espárragos, mayonesa, tomate y huevo roto. Para quienes prefieran lo clásico, preparan tostadas de pan de masa madre con tomate y aceite, o con mantequilla y mermelada (3,8 euros), así como bollería artesana como el bizcocho de limón (3 euros).

A la hora del aperitivo, la tortilla convive con otras tapas clásicas de Cantabria: rabas de auténtico calamar (18 euros), gildas o croquetas de cochinilla pibil, según receta del restaurante cántabro AvriLe (18 euros). Todo se puede acompañar de una selección de 20 vinos por copas.



Nico Reyes, en La Embajada, en una foto del restaurante. PETER MARCONI

En el aperitivo la estrella de la carta convive con tapas clásicas de Cantabria

Es un concepto desenfadado pensado para cubrir todas las horas del día

La sala es un espacio diáfano con cocina a la vista, donde destacan mesas de mármol desnudas de mantel. La carta refleja el interés del cocinero por darle una vuelta a los clásicos, con opciones que van desde huevos fritos con sobrasada y patatas en tempura (19 euros), alcachofas rellenas de changuro y salsa holandesa (23 euros), o canelón de pollo guisado con salsa de foie (19

euros). Entre los platos principales destacan arroz con berberechos y mantequilla de alga nori (23 euros), merluza envuelta en alga nori con salsa meunière (27 euros), merluza a la gallega —en una versión actualizada por el cocinero— y carrillera con puré de boniato, cebolleta y vinagreta de apio y hierbas (28 euros).

Para rematar, los postres incluyen arroz con leche merengada, tarta de queso —con la que Reyes ganó en 2021 el título de mejor tarta con queso de Burgos—, tiramisú bien empapado en licor amaretto (9 euros) y torrija con helado (8 euros). Todo ello convive en un local, que incluye una terraza exterior, que pretende dar cobertura a todo tipo de comensales, con un servicio atento y dispuesto y con ganas de agradar. Desde primera hora de la mañana a última hora de la noche.



La tortilla de patata (y cebolla) del restaurante. P. M.

A GUSTO
MARIA NICOLAU

¿Por qué ya no se sirve la comida caliente?

A gatha Christie es a la literatura lo que los libritos de lomo empanados son a la gastronomía: la promesa siempre fiable de un rato de felicidad plena y amable. Pero hablar de ella en los círculos eruditos de la novela negra es como mentar al diablo, y al instante, el estruendo por las caídas de monóculo obliga a cambiar de tema. No ha sido considerada nunca Alta Literatura, como no es previsible que el lomo empanado entre nunca en los cánones de la Alta Cocina. Ambos carecen de la ambición formal necesaria para seducir a la crítica; en ellos, el estilo y la técnica se subordinan y entregan por completo al fin último del entretenimiento más funcional. Y precisamente por esto los dos son abrazados y amados con fervor por las masas. Christie es la autora que más libros ha vendido de cualquier género en toda la historia de la literatura, sólo por detrás de la Biblia y de Shakespeare. El lomo empanado reina en la categoría de “cosas de comer que te hacen sonreír sólo con saber que estarán en la mesa al mediodía”.

Este 2026 se conmemora el 50º aniversario de la muerte de esta insigne escritora —el 12 de enero—. Desde exposiciones en la British Library a estrenos de series basadas en sus libros, hasta paseos por el Nilo en Egipto siguiendo el argumento de alguno de sus más célebres misterios. El mundo de la gastronomía podría aprovechar esta efeméride para poner fecha a la muerte de la comida fría en los restaurantes. A la escritora le encantaban los días soleados, las manzanas, los trenes, dormir, el color verde y bañarse en el mar. Pero detestaba, y con un odio visceral, la comida servida tibia.

Tengo marcada con una chincheta en el calendario la última vez que me quemé la lengua con un bocado apresurado en un restaurante: fue el 26 de octubre de 2024, en el restaurante Dit i Fet, en Girona. ¿La responsable? Una berenjena asada y lacada acompañada con vinagreta de sésamo, mostaza y miel, hierbas mediterráneas, piñones y crema ácida. La impresión fue tan fuerte que tuve que reprimir el impulso de levantarme, pegar un grito y aplaudir.

La tibieza general de menús y cartas en restaurantes de cierto nivel alcanza ya la categoría de irritante

Qué fogonazo de luz tan brillante, en medio de tanto gris. Qué cansada estoy, ¡qué aburrida!, de encadenar bocados tibios plato tras plato, restaurante tras restaurante, año tras año. Echo de menos ver hilillos de vapor emerger de cuencos y platos calientes, como banderas izadas al viento anunciando todo lo bueno que está por venir. Quiero esos instantes de regodeo, de recibir con la nariz a punto y el corazón abierto a la miríada de compuestos aromáticos volátiles que, alzados por la brisa cálida, vienen a mí a estimular todos los mecanismos del placer de la anticipación por una comida que, de puro chisporroteo y brillo, parece viva. Esa experiencia gastronómica también me corresponde.

Pero entre el predominio de las cocciones a baja temperatura, la cantidad de decoraciones en cada plato (que alargan el tiempo de montaje) y la proliferación de técnicas como espumas, jaleas, cremosos y emulsiones, que muchas veces son elegidas por la comodidad logística que da en cocina tener encerradas todas las salsas a temperatura regular en sifones y biberones al baño María, soplar está en peligro de extinción.

La cocina no deja de ser química aplicada. Las leyes de la física y de la dinámica de fluidos afectan por igual a las corrientes marinas y a los consomés. A los aromas volátiles lo son porque a cierta temperatura vuelan: se elevan hacia nuestros sentidos y nos impactan antes de la primera cucharada. En un plato frío o tibio, estos aromas pesan, quedan atrapados y el bocado parece más plano, su recorrido gustativo más corto.

La tibieza general de menús y cartas en restaurantes que dicen ofrecer una experiencia gastronómica de cierto nivel alcanza ya la categoría de irritante. Suavidad, moderación y templanza me saben a languidez, indiferencia y desapasionamiento. Y me aburren.

Si soy mayorcita para pagar la cuenta, también lo soy para soplar la sopa. Muerte a la comida desmayada.



Crucigrama / Tarkus

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

Horizontales: 1. Los Diez Mandamientos, por antonomasia. El Walesa cofundador del sindicato Solidaridad / 2. Abu Dabi, por ejemplo. Trabaje el chuleta / 3. Único, sin par, muy destacado. Aquel Defoe escribió la novela *Robinson Crusoe* / 4. Ejercicio de yoga. Lugares de carga de las naves / 5. Consonante labial. Les traiga la cigüeña. Asistente virtual de Apple / 6. Antes de Cristo. Evita un peligro, lo... El río de la sirena Lorelei / 7. Altman, el gurú de ChatGPT. La cobra el empleado. Un fusil *kaldashnikov*, un "..." 47 / 8. El género de Bad Bunny. Adepta a una logia. Remate de Messi / 9. Anduvieron sin rumbo de un lado a otro. Alimenta / 10. Los hay circadianos. Practican el arte de Cuchares / 11. ¿Será la reina del Tour? Rollitos mexicanos / 12. Esa salsa lleva ketchup. No hiciese ni caso.

Verticales: 1. Dejar sin suministros / 2. En Roma, se contaban por miles. De compra, de bebé... / 3. Aprieten el corsé, lo... De agua se hacen algunas / 4. "..." de San Pedro, en la provincia de Ávila. Toca para orientarse / 5. Francisco Marhuenda es su director (dos palabras). Come la carcoma / 6. El clásico autillito. Los chicos intercambian los *repes*. Muy necesaria para Dimitri / 7. Va tras Tam Tam. El superhéroe de Gotham City. Indicativo digital de Togo / 8. Tiene su María. Cedáis sangre. Lo último de Bob Dylan / 9. El Comité de Ayuda al Desarrollo. De autor desconocido / 10. Feria segunda de la semana. Se hace con la corbata / 11. Levantar piedra a piedra. Mordió el polvo en los Campos Cataláunicos aquel caudillo huno / 12. Sacaría a partir de la nada. Raspas / 13. De la capital finlandesa.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Calles. Peinan / 2. Orientéis. Ava / 3. Cobayas. Pecio / 4. Erme. Arcoiris / 5. Dama. Rular. Pa / 6. E. Ojo. Rebasar. Ato. P / 8. Ox. Turín. Alto / 9. Trepados. Don / 10. Drusa. Ovalase / 11. Gag. Ofrecerse / 12. Tsétsé. Ladean.

Verticales: 1. Cocedero. DGT / 2. Aroma. Extras / 3. Libemos. Ruge / 4. LEA. Ajetes. T / 5. Enya. Ocupaos / 6. Starr. Ara. Fe / 7. Escurridor / 8. Pi. Olé. Novel / 9. Espiaba. Saca / 10. I. Errata. Led / 11. Naci. Soldaré / 12. Avispa. Tossa / 13. Nao. Arponeen.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 21 Dc2.

20 Dc1 g4 21 Ce1 Cb1!, ganando—19... Ae4!, con enorme presión) 17... h5! 18 Txd5 h4 19 Ae5? (sólo 19 Ac7! mantenía el muy tenso equilibrio) 19... Cxe5 20 Cxe5 Tab8! (20... Tad8! era muy molesta) 21 De2 (diagrama) 21... Cxf2! 22 Cd7! (única) 22... Ax d7 23 Tf1! (lo correcto era 23 Txd7! g4!, con una posición muy difícil de evaluar) 23... De7 24 Txf2 Ac6 25 Td1 Dxe3 26 Ac4 Ae4 27 De2 Dxe2 28 Txe2 Tfe8 29 Td7 Ag6 30 Txe8+ Txe8 31 Rf2 Te4 32 Ad5 Te4 33 To7 Ta5 34 Rf3 Rg7 35 g3 h×g3 36 h×g3 Rf6 37 Ab3 Re5 38 Rg4? (había que jugar 38 Td7!) 38... Rd6 39 To8 f6 (se ganaba con 39... Rd7! 40 Ta8 c4!) 40 Tf8 Re7 41 Tb8 Ab1 42 a4 Ad3 43 c4? (suicidio: aún se podía luchar con 43 Tb7+ Rd6 44 Rf3) 43... Axc4 44 Axc4 Txa4 45 Rf5 Txc4 46 Tb7+ Rd6 47 Txa7 To3 48 Rx f6 T×g3 49 Rf5 Rd5 50 Td7+ Rc4 51 Re4 Rc3 52 To7 c4 53 Rd5 Tg4 54 Rc5 Rc2 55 Rb4 c3+ 56 Ra3 Tg1 57 Ra2 g4 58 Tg7 g3 59 Tg8 g2 60 Tg7 Rd2 61 Td7+ Re3 62 Te7+ Rf4 63 Tf7+ Re5 64 To7 Ta1+, y Dzagnidze se rindió.

Sudoku

	5			8	1		7	
4						2		9
	1			6				
9								
5		3		7		6		1
					2			4
7		6						8
	4		5	3			6	

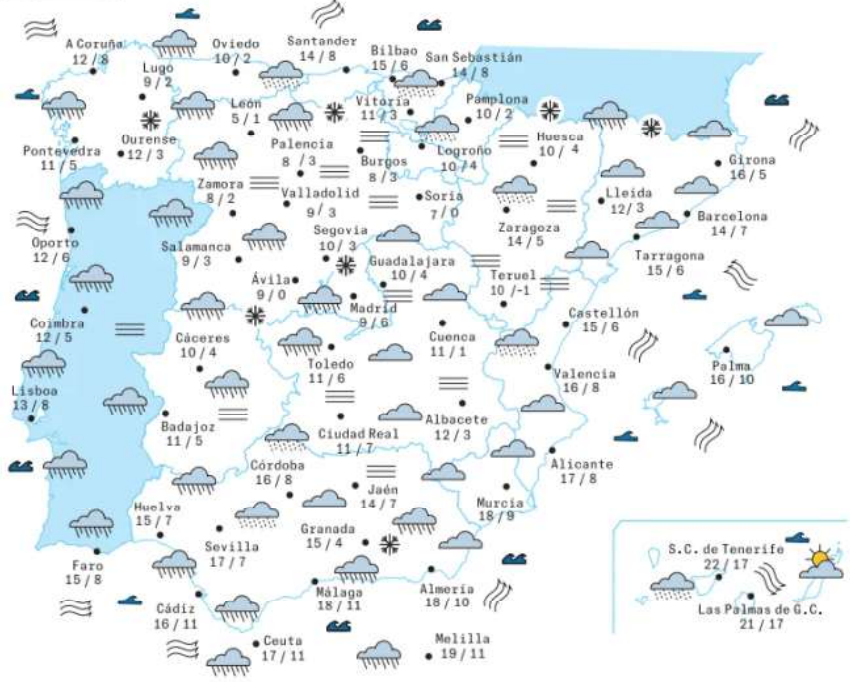
DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

4	2	1	9	5	6	3	7	8
6	3	9	7	8	4	5	1	2
8	5	7	2	1	3	9	4	6
5	6	4	8	2	1	7	9	3
7	9	3	6	4	5	8	2	1
1	8	2	3	9	7	6	5	4
3	1	5	4	7	8	2	6	9
2	7	8	1	6	9	4	3	5
9	4	6	5	3	2	1	8	7

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones, más frecuentes e irregulares en el oeste

Una sucesión de sistemas frontales atravesarán la Península a lo largo del día, con lo cual predominarán los cielos nubosos y las precipitaciones, que serán más frecuentes e irregulares en Galicia, Castilla y León, Extremadura, Andalucía y oeste del sistema Central. Más ocasionales en Valencia, Murcia, este y sur de Castilla-La Mancha, Navarra y Aragón. Chubascos en el norte de Canarias. La cota de hielo y nieve, en general, entre 1.000 y 1.500 metros. Bancos de niebla intensos en algunas zonas. Viento fuerte en el Estrecho, norte de Galicia y Cantábrico occidental. Las temperaturas diurnas descenderán en Castilla y León y en los Pirineos. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
TARDE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA
NOCHE	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA	BUENA

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	14	15	9	18	17	16
PROMEDIO MÁXIMAS	10,7	13	9,4	17,2	15,3	15,9
MÍNIMA	7	6	6	11	7	8
PROMEDIO MÍNIMAS	4,5	4,8	2,7	7,9	5,1	6,2

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	55,4	61,6	61,2	46,8	26,6	52,3	58,3
MEDIA 10 AÑOS	57,2	51,2	42,8	38,4	28,8	42,9	63,5

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	430,67	428,7	426,24	402,3	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

9 14 17 18 36 44
C22 R7
JOKER 5779933

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

9 29 30 31 42 43
C26 R7

CUPÓN DE LA ONCE

27449
SERIE 014

TRÍPLEX DE LA ONCE

627

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

7 13 31 37 39 44
48 49 52 55 58 60
62 65 70 75 80 82
83 84

EN ANTENA / PALOMA RANDO

Punta Cana, Bahamas, Huelva

Una mujer consigue trabajo. Para ella es la única oportunidad de salir de la pobreza, de iniciar un camino que le dé, quizá, un lugar en el mundo. Cuando llega, en aquel ambiente laboral se respira impunidad y cautividad. Podrá salir de allí cuando él, su jefe, lo estime oportuno. La libertad de movimiento no es una opción, sino el capricho de quien la ha contratado con unas condiciones y unos horarios que espantarían a cualquier abogado laboralista. Pero qué va a saber ella, si solo quiere dejar de ser pobre, si solo le han hablado de obligaciones y no de derechos, si es que los tiene. De vez en cuando, su jefe la agrede sexualmente, hace lo que quiere con ella,

porque para eso la ha comprado, piensa él. A ella o a algunas de sus compañeras, sometidas a las mismas condiciones de trabajo. Ella no quiere porque sabe que eso no es para lo que la han traído a este lugar de trabajo tan apartado, en el que se siente tan sola. Pero el jefe le advierte de que, si protesta, se niega o si se le ocurre contárselo a alguien, perderá el empleo, a lo mejor también el salario, y si se pone especialmente tonta, la denuncia podría ser ella y se sabría que no tiene papeles. España lleva desde hace más de 72 horas hablando de las denuncias de varias mujeres que trabajaban para el cantante Julio Iglesias. Pero hay escenarios de

terror a costa de la vulnerabilidad de las mujeres más pobres, las de los márgenes, las nadie, que no tienen lugar en ninguna imponente mansión de Punta Cana y de las Bahamas. Lo narrado en los dos párrafos anteriores ha ocurrido bastante más cerca, concretamente en la provincia de Huelva, donde el martes, el mismo día que lo de Julio, fue detenido un hombre por explotación sexual y laboral de mujeres migrantes irregulares contratadas como temporeras para el sector agrícola.



Intervención de la policía en Huelva.

El detenido no es un cantante de fama mundial sino un empresario anónimo de la zona suroeste de España, pero se le acusa de agresión sexual, de trata de seres humanos y de actuar contra los derechos de los trabajadores. La investigación policial habla de un patrón delictivo que se aprovecha de la precariedad económica y social para imponer condiciones de trabajo ilegales. Hay casualidades que nos hielan la sangre. A medio camino entre Punta Cana e Irán.

programacion-tv.elpais.com

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

- 6.00 Telediario matinal.
- 7.50 La hora de la 1.
- Magazine, presentado por Silvia Intxaurre, en el que se abordarán contenidos variados.
- 10.35 Mañaneros 360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González. (16).
- 13.55 Informativo territorial. ■
- 14.20 Mañaneros 360.
- 15.00 Telediario. ■
- 15.35 Deportes. ■
- 15.40 El tiempo TVE. ■
- 15.45 Informativo territorial. ■
- 15.55 Directo al grano. Marta Flich y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas, mesa de análisis y reportajes. (16).
- 17.35 Valle salvaje. (16).
- 18.35 La promesa. (12).
- 19.35 Malas Lenguas.
- 20.30 Aquí la Tierra. ■
- 21.00 Telediario. ■
- 21.40 Deportes. ■
- 21.45 Viaje al centro de la tele. ■
- 22.05 La suerte en tus manos. ■
- 22.10 Cine. 'Misión Imposible: Protocolo Fantasma'. Ethan Hunt y su equipo tienen que detener a Hendricks, un peligroso terrorista que posee los códigos para lanzar un arma nuclear rusa. (7).
- 0.10 Cine. 'Misión imposible'. (12).
- 1.55 Noticias 24h. ■

La 2

- 6.00 En lengua de signos. ■
- 6.30 That's English. ■
- 6.55 Zoom Net. ■
- 7.15 España sin asfalto.
- 7.40 Pequeños viajes animales. 'Hogar'. ■
- 8.30 Rios. 'Guadalquivir'. ■
- 9.30 Aquí hay trabajo. ■
- 9.55 Universo UNED. ■
- 10.55 La 2 Express. ■
- 11.05 Sin equipaje. 'Serbia: Novi Sad' y 'Uganda: Granja de Angkoles'. ■
- 11.50 El escarabajo verde. 'Relato De Una Crisis'. ■
- 12.20 Cine. 'El desafío del búfalo blanco'. (16).
- 13.50 El cazador. ■
- 14.50 Saber y ganar. ■
- 16.25 Las focas: los payasos del mar. ■
- 17.13 Rescate de animales bebé. ■
- 17.45 Malas Lenguas.
- 19.35 Tesoros ocultos con Bettany Hughes.
- 20.25 Grandes diseños. 'South Manchester'. ■
- 21.05 Cifras y letras. ■
- 22.10 Plano general. ■
- 'Rafael Anson'. ■
- 22.45 Historia de nuestro cine. (12).
- 22.51 Cine. 'Carmina o revienta'. Después de sufrir varios robos, Carmina se inventa una manera de recuperar los 80 jameos que le han robado para que su familia pueda seguir adelante. (12).
- 0.01 Historia de nuestro cine. 'Coloquios'. (12).

Antena 3

- 6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler.
- 6.15 Las noticias de la mañana. ■
- 8.55 Espejo Público. ■
- Magacin matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16).
- 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
- 13.45 La ruleta de la suerte. ■
- 15.00 Noticias Antena 3. ■
- 15.30 Deportes. ■
- 15.35 Al detalle. ■
- 15.40 Tu tiempo con Roberto Braser. ■
- 15.45 Sueños de libertad. Tras una elipsis temporal de 4 meses, Damián, que ha perdido su puesto en la empresa por ayudar a Marta, lucha para recuperar lo que es suyo. (12).
- 17.00 Y ahora, Sonsoles. ■
- 20.00 Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■
- 21.00 Noticias. ■
- 21.45 Deportes. ■
- 21.55 La previsión de las 9. ■
- 22.10 El Desafío. En esta segunda gala, el programa cuenta con la visita de la presentadora Nuria Roca, que se enfrentará a un desafío y además valorará a los concursantes a lo largo de la noche. ■
- 3.10 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

- 7.00 Love Shopping TV.
- 7.30 ¡Toma salami! (7).
- 8.00 Alerta Cobra. 'Los parásitos', 'Martes de Carnaval de mujeres' y 'Ángel de la guarda'. (12).
- 10.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16).
- 14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■
- 14.55 ElDesmarque Cuatro. ■
- 15.15 El Tiempo Cuatro. ■
- 15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (16).
- 18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■
- 20.00 Noticias Cuatro noche. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■
- 20.45 ElDesmarque. ■
- 20.55 El Tiempo Cuatro. ■
- 21.00 First Dates. (12).
- 22.00 Cine. 'El vuelo'. Tras un aterrizaje de emergencia en medio del campo gracias al cual salvan la vida un centenar de pasajeros, el comandante Whip Whitaker, que pilotaba el avión, es considerado un héroe nacional. ■
- 0.35 Cine. 'El coleccionista de huesos'. ■
- 2.35 Sportium Game Show. (18).
- 3.20 En el punto de mira. (12).

Telecinco

- 6.00 Informativos Telecinco matinal. ■
- 8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas. ■
- 9.00 El programa de Ana Rosa. (16).
- 13.30 Vamos a ver. Magacin presentado por Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. ■
- 15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
- 15.30 ElDesmarque Telecinco. ■
- 15.40 El Tiempo Telecinco. ■
- 15.45 El Tiempo Telecinco. ■
- 18.30 El diario de Jorge. ■
- 20.00 ¡Allá tú! Juanra Bonet conduce este concurso. ■
- 21.00 Informativos Telecinco noche. ■
- 21.30 ElDesmarque. ■
- 21.40 El Tiempo. ■
- 22.00 ¡De viernes! ■
- Tras las denuncias que han salido a la luz esta semana contra Julio Iglesias, Vaitiare Bandera, modelo y actriz francopolinesa que saltó a la fama a raíz de su relación de ocho años con el cantante, estará presente en el plato para revelar cómo fue la verdadera naturaleza de su vida en común. (16).
- 2.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

- 6.00 VentaPrime. ■
- 6.45 Remescar cosmética al instante. ■
- 7.00 Previo Aruser@s. ■
- 9.00 Aruser@s. ■
- Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. ■
- 11.00 Al rojo vivo. ■
- Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
- 14.10 Noticias La Sexta. ■
- 14.41 Jugones. ■
- 15.13 La Sexta Meteó. ■
- 15.45 Zapeando. (16).
- 17.15 Más vale tarde. ■
- Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. ■
- 20.00 Noticias La Sexta. ■
- 21.00 La Sexta Clave. ■
- 21.30 La sexta columna. ■
- 'El nuevo imperialismo Yanki: ¿Se puede parar a Trump?'. ¿Qué pueden hacer nuestros líderes contra el nuevo imperialismo yanki? ¿Sería eficaz castigar a las tecnológicas y a las multinacionales estadounidenses? ■
- 22.30 Equipo de investigación. 'El castillo que no debió abrir'. Nuevo reportaje que analiza el accidente que conmovió a España el 4 de enero de 2022, cuando un castillo hinchable salió volando durante una ráfaga de viento y causó la muerte de dos niñas. ■
- 2.30 La Casa de Juego de PokerStars. ■

Movistar Plus+

- 6.15 La historia del vinilo. ■
- 7.05 One Zoo Three. 'Parejas perfectas' y 'Día de práctica'. ■
- 7.50 Buffet Paraiso. ■
- 8.00 Tor: una historia de Carlos Porta. 'Un cadáver en Tor' y 'Los hippies de Tor'. ■
- 9.45 Informe Plus+. 'Andrea Fuentes, locura artística'. ■
- 10.45 Cine. 'Feliz Navidad, Mr. Lawrence'. ■
- 12.45 Iranies contra el régimen. 'Noviembre sangriento' y 'Mujeres contra el hiyab'. ■
- 14.30 Resumen Copa del Rey. ■
- 15.30 Cine. 'Mad Max: Furia en la carretera'. (16).
- 17.25 Cine. 'El Especialista'. ■
- 19.30 Ilustres ignorantes. 'Primer amor'. ■
- 20.00 Previa Euroliga de baloncesto. ■
- 20.45 Euroliga de baloncesto. 'Real Madrid - Barcelona'. ■
- 22.45 Eurofighters. ■
- 23.45 Cine. '28 años después'. Ambientada 28 años después de la epidemia, un grupo de supervivientes ha logrado establecer una pequeña comunidad en una isla remota, lejos de los infectados. ■
- 1.35 Cine. 'Creepshow'. ■
- 3.30 Los monstruos de Ponticelli. 'Dos niñas' y 'Tres monstruos'. (12).

DMAX

- 6.00 Ingeniería abandonada. 'Desastre en el desierto' y 'La valquiria asesina'. ■
- 7.30 ¿Cómo lo hacen. ■
- 8.15 Así se hace. ■
- 'Carretes de bobina, Terapias de proteína' y 'Bolsas de viaje de cuero, Ejercicio para caballos'. ■
- 8.55 Aventura en pelotas. 'Bandidos en la noche', 'La bella y las bestias' y 'La selva de espaldas quebrada'. (7).
- 11.20 Drenar los océanos. 'Drenar Chicago' y 'Los últimos naufragios de la Segunda Guerra Mundial'. (7).
- 12.55 Alienígenas. 'Vinieron del cielo' y 'Regreso a la Antártida'. ■
- 14.30 Expedición: archivos del pasado. ■
- 16.15 La fiebre del oro. ■
- 18.00 Pompeya: secretos enterrados. ■
- 19.45 Los mayores descubrimientos con Dan Snow. (7).
- 20.35 Desmontando la historia. ■
- 21.30 Expedición: archivos del pasado. 'Teorías conspiratorias' y 'Aventuras mortales'. ■
- 23.25 Curiosidades de la Tierra. 'La ciudad de los zombis en Estados Unidos', 'Círculos nazis en cultivos' y 'La isla de los fenómenos extraterrestres'. ■
- 2.15 Desaparecidos. 'Amor y mentiras en Idyllwild'. (16).

Newsletter EL PAÍS FEM

LEE LA VIDA A TRAVÉS DE LA MIRADA FEMENINA

EL PAÍS

CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA "CAVA"

EL PLENO DEL CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA "CAVA", EN FECHA 12 DE ENERO DE 2026, HA TOMADO LOS SIGUIENTES ACUERDOS:

Primero.- Aprobar la apertura del proceso electoral para la renovación de los órganos de gobierno de la Corporación de derecho público Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida "CAVA".

Segundo.- Aprobar el censo electoral del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida "CAVA" para el proceso electoral cuya apertura se acuerda en este mismo acto.

Tercero.- Aprobar el número de vocales titulares y suplentes correspondientes a los censos y subcensos que integran el censo electoral.

Cuarto.- Aprobar el calendario electoral.

Quinto.- Nombrar los miembros de la Junta Electoral.

Wifarranca del Penedès, 12 de enero de 2026. El Secretario General

Para información adicional: www.cava.wine



Victoria Cirlot, en su casa de Barcelona el lunes. ALBERT GARCIA

JACINTO ANTÓN
Barcelona

Será porque uno tiene fresca en la retina la serie *Nibelungos: la guerra de los reinos*, pero Victoria Cirlot luce en la tarde de la entrevista en su piso barcelonés un aire a Brunilda. Siempre ha tenido algo salvaje en el perfil y en la mirada y si añades que va de negro de arriba abajo y con pantalones de cuero la comparación con la reina y valquiria está hecha. Hay muchas espadas en su casa —como las icónicas de su padre, el poeta Juan Eduardo Cirlot— y desde donde hablamos puede verse una en su despacho que parece flotar en el aire como en las leyendas artúricas, en las que Victoria (Barcelona, 70 años), catedrática de Filología Románica en la Pompeu Fabra, es una experta. Acaba de publicar *Marginalia*, (Vaso Roto, 2025), una miscelánea de textos que abarcan una enorme variedad de temas culturales (los mitos, Wagner, Tappiès, las místicas, la arquitectura, Calasso, los serafines) y con prosa exquisita.

Pregunta. Esa figurita de plomo mutilada de un caballero medieval no será una advertencia para las visitas...

Respuesta. No, siempre lo tengo ahí en la mesa; pobre caballero menguado, cada día le falta algo.

P. ¿Ha visto el *Tristán e Isolda* del Liceo?

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“¿Claro que hubo sexo entre Lanzarote y Ginebra!”

Victoria Cirlot

Medievalista

“El papel de las mujeres en el mundo artúrico es un poco aburrido, prefiero a los caballeros”

R. No, voy el día 23. Wagner me encanta, es el gran remitificador de la Edad Media, controla tan bien el mito original... Es una gozada cómo lo actualiza.

P. Habrá visto la serie sobre el *Cantar de los Nibelungos*.

R. No, ¿es buena?

P. Especial. Está centrada en el malo, Hagen.

R. [canta] “Hagen, was tust du?”. Hagen, ¿qué has hecho? Me fascina esa escena del III acto de *El ocaso de los dioses* en que Hagen le clava la lanza a Sigfrido y este, antes de morir, recupera los recuerdos amorosos de Brunilda. Ahí Wagner enlaza con *Tristán e Isolda*. Tristán, Sigfrido... ¿Me gustan mucho los héroes!

P. Es una fan del mundo artúrico, la leyenda de la Mesa Redonda, el Grial, ¿qué tienen esas historias que tanto nos conmueven?

R. Viven dentro de mí, dentro de nosotros. Son un tesoro de la cultura occidental, parte de nuestra herencia.

P. ¿Con quién se identifica más del ciclo? ¿Ginebra, la Dama del Lago, Morgana?

R. Con ninguna de ellas. Yo me identifico con los caballeros y sobre todo con Lanzarote. La función de las mujeres en el mundo artúrico me resulta un poco aburrida.

P. Pues Lanzarote tiene muchas sombras: traidor a Arturo, adúltero...

R. Pero tiene el valor de subirse a la carreta, un acto degradante para un caballero, por amor a Ginebra. Aguanta que lo humillen. Lo cuenta Chrétien de Troyes.

P. Últimamente se discute la relación Lanzarote-Ginebra, ¿cree que hubo sexo?

R. ¡Por supuesto! Ginebra lo lleva a su lecho y Chrétien habla muy claramente de gozo y placer. En todo caso, lo más bonito de los mitos son las variaciones.

P. ¿Ve algo de mito en Trump?

R. Encarna al malo pero no el de las leyendas medievales —Hagen o Mordred—, sino el villano de Superman o Batman.

P. En *Marginalia*, un libro muy hermoso, hace referencia a lo mucho inexplicable e incomprensible de nuestras vidas.

P. No puedo pensar que vivimos en un mundo solo material. Existe una necesidad de asomarse a otras realidades. Hacer visible lo invisible.

P. ¿Y cómo se vive hoy con sus intereses y sus ideas?

R. Encuentro gente muy afín, lo que me hace muy feliz. Mucha gente que sueña e imagina y hace cosas interesantes. Y sabe leer bien, ver buen cine y conversar.

P. Me suelen discutir la palabra “feérico”. ¿Puede creerlo?

R. ¡No! “De las hadas”. Yo la uso mucho, es una palabra maravillosa. Hay que reivindicarla.

JUAN JOSÉ
MILLÁS

Una broma de familia

Leo, sobrecogido, estas primeras palabras de un poema de Louise Glück: “Tuve un sueño: que mi madre se caía de un árbol. Después de su caída murió el árbol.”

Me he quedado ahí, colgado de la imagen: la madre en el aire, y yo, debajo, viéndola caer como si el árbol desde el que se precipita al vacío fuera el de la manzana que el diablo nos dio a probar para que fuéramos como dioses (¡y en lo que hemos quedado!). Parece raro que quien muera sea el árbol, aunque los sueños tienen su propia lógica, una lógica en la que los relojes, por ejemplo, marcan las horas al revés: *desrrelojes*, conventría llamarlos. ¿Mueren los padres cuando los hijos nos desprendemos de ellos?, me pregunto.

No hay sentimentalismo en el verso de Glück. Hay una ironía feroz. La naturaleza es la primera en rendirse. Lo vivo se cansa de sostener. Me gusta pensar que el árbol, al morir, no proporciona culpa alguna a nadie. Después de todo, ni él ni la madre ni la hija que sueña se salvan del todo. Si el árbol muere, la madre se golpea contra el suelo y la hija despierta del sueño a un mundo tan incomprensible como cruel.

Yo, que no suelo soñar con árboles (aunque sí con caídas), reconozco en el sueño de Glück una especie de herencia. Algo así como el momento fundacional en el que el hijo se da cuenta de que ya no hay ramas sobre su cabeza, ni raíces bajo sus pies. Quizá cuando acude a la residencia por cuyos pasillos se extravía, como una sonámbula, su madre, que ni siquiera se alegra de la visita porque el visitante le resulta extraño. Y ya solo queda una atmósfera limpia, donde no hay de quién caerse, pero tampoco de dónde sostenerse. El árbol ha muerto y la madre también, aunque continúe aparentemente viva. Y uno (o una) se queda ahí, a medio camino entre la orfandad y la intemperie, que son dos variedades del desamparo, intentando entender por qué ese verso, pese a resultar tan diabólico, parece a la vez una broma de familia.

Donde el arte se encuentra con tu estilo

El arte no solo se contempla, se vive. Nuestra nueva sección de Arte & Estilo reúne diseño, decoración y exclusividad para quienes buscan diferenciarse.



Más información:
coleccion.es.elpais.com
914 400 135



20% DTO
99€ 124€



14% DTO
170€ 198€



14% DTO
180€ 210€



12,5% DTO
420€ 480€

Oferta limitada hasta el 28 de enero.*

EL PAÍS | Colecciones